

## Literatur zu den „Seltsamsten Orten der Antike“

Im Folgenden wird keine komplette Bibliographie zum Buch und keine Zusammenstellung aller für die einzelnen Kapitel gelesenen Bücher und Artikel geboten, sondern Literaturhinweise, die es dem interessierten Laien wie dem Fachmann ermöglichen, Einzelheiten zu vertiefen, weiterzulesen und Hinweise auf weitere Literatur zu finden. Viele Verweise auf Forschungsbeiträge im Text lassen sich durch eigene Recherche weiterverfolgen.

### Einleitung

M. Rathmann (Hrsg.), *Wahrnehmung und Erfassung geographischer Räume in der Antike*, Mainz 2007; K. A. Raaflaub/R. J. A. Talbert (Hrsg.), *Geography and Ethnography: Perceptions of the World in Pre-Modern Societies*, Malden 2010; A. Hartmann, *Zwischen Relikt und Reliquie. Objektbezogene Erinnerungspraktiken in antiken Gesellschaften*, Berlin 2010; Th. Fuhrer/F. Mundt/J. Stenger (Hrsg.), *Cityscaping. Constructing and Modelling Images of the City*, Berlin/Boston 2015; R. Schulz, *Abenteurer der Ferne: die großen Entdeckungsfahrten und das Weltwissen der Antike*, Stuttgart 2016; Alexander Kluge/Museum Folkwang, *Pluriversum*, Leipzig 2017; U. Schulz-Dornburg, *The Land In-Between* (Ausstellung Frankfurter Städel 2018), Frankfurt/Main 2018.

### 1. Die Anfänge und die Mittelpunkte der Welt

#### *Eridu – Urstadt der Menschheit*

[https://www.britishmuseum.org/PDF/Iraq%20Report\\_with%20images.pdf](https://www.britishmuseum.org/PDF/Iraq%20Report_with%20images.pdf)

M. W. Green, *Eridu in Sumerian Literature*, Chicago 1975; F. Safar/M. A. Mustafa/S. Lloyd, *Eridu, Bagdad 1981*; S. Izre'el, *Adapa and the South Wind. Language has the Power of Life and Death*, Winona Lake 2001.

#### *Hisarlik – eine Ruine wird Troia*

M. Zimmermann (Hrsg.), *Der Traum von Troia: Geschichte und Mythos einer ewigen Stadt*, München 2006; F. Kolb, *Tatort „Troia“: Geschichte – Mythen – Politik*, Paderborn 2010; Th. Slezák, *Homer oder Die Geburt der abendländischen Dichtung*, München 2012.

#### *Das Adyton in Delphi – der Nabel der Welt*

J.-F. Bommelaer/D. Laroche, *Guide de Delphes. Le site*, Paris 1991; M. Scott, *Delphi: a History of the Center of the Ancient World*, Princeton 2014; K. Trampedach, *Politische Mantik: die Kommunikation über Götterzeichen und Orakel im klassischen Griechenland*, Heidelberg 2015.

#### *Eine kleine Erdgrube in Rom*

U. Walter, *Memoria und res publica. Zur Geschichtskultur im republikanischen Rom*, Frankfurt am Main 2004; J. Johrendt/R. Schmitz-Esser (Hrsg.), *Rom – Nabel der Welt. Macht, Glaube, Kultur von der Antike bis heute*, Darmstadt 2010; K. Brodersen, *Miliarium Aureum und Umbilicus Urbis Romae: Zwei Mittelpunkte des römischen Reiches?*, in: *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft* 21, 1997, 273-283.

### 2. Geisterstädte

M. Zimmermann, *Lost cities, urban explorers und antike Landschaften: Vom Leben mit Ruinen*, in: S. Müller/A. Selbitschka (Hrsg.), *Über den Alltag hinaus. Festschrift für T. O. Höllmann zum 65. Geburtstag*, Wiesbaden 2017, 297-311.

### *Etemenanki – ein Teich in Babylon*

Babylon – Mythos und Wahrheit: Katalog zur Ausstellung in den Staatlichen Museen zu Berlin, Pergamonmuseum, Bd. 1/2, Berlin 2008; M. Liverani, *Imagining Babylon: the modern story of an ancient city*, Berlin/Boston 2016; E. Cancik-Kirschbaum/M. van Ess/J. Marzahn (Hrsg.), *Babylon. Wissenskultur in Orient und Okzident*, Berlin/New York 2011.

### *Helike – die Stadt im Meer*

[www.helikeproject.gr](http://www.helikeproject.gr)

### *Atarneus – im Schatten einer Königsresidenz*

M. Zimmermann, *Pergamon: Geschichte, Kultur, Archäologie*, München 2011; M. Zimmermann/A. Matthaei/G. Ateş, *Die Chora von Pergamon: Forschungen im Kaikostal und in der antiken Stadt Atarneus*, in: A. Matthaei/M. Zimmermann (Hrsg.), *Urbane Strukturen und bürgerliche Identität im Hellenismus*, Heidelberg 2015, 193-235.

### *Olympos – das Piratennest*

Ph. De Souza, *Piracy in the Graeco-Roman World*, Cambridge 2002; C. Sintès, *Les pirates contre Rome*, Paris 2016; E. Baltrusch/H. Kopp/C. Wendt (Hrsg.), *Seemacht, Seeherrschaft und die Antike*, Stuttgart 2016; M. Adak, *Lokalisierung von Olympos und Korykos in Ost-Lykien*, in: *Gephyra* 1, 2004, 27-51.

## 3. Orte der Sieger

### *Medinet Habu – Das Millionenjahrhaus Ramses' III.*

H. Franzmeier, *Pi-Ramesse – Bühne königlicher Macht und militärisches Hauptquartier*, in: *Ramses: Göttlicher Herrscher am Nil* (Hrsg. vom Badischen Landesmuseum Karlsruhe), Petersberg 2016, 262-267; E. B. Pusch/H. Becker, *Fenster in die Vergangenheit. Einblicke in die Struktur der Ramses-Stadt durch magnetische Prospektion und Grabung*, Hildesheim 2017; E. H. Cline (Hrsg.), *Ramesses III: the Life and Times of Egypt's last Hero*, Ann Arbor 2012; D. B. Redford, *The Medinet Habu records of the foreign wars of Ramesses III*, Leiden 2018.

### *Das Siegesmal des Pompeius*

G. Castellvi u.a. (Hrsg.), *Le trophée de Pompée dans les Pyrénées (71 avant J.-C.): Col de Panissars: Le Perthus, Pyrénées-Orientales (France), La Jonquera, Haut Empordan (Espagne)*, Paris 2008.

### *Die Porta Triumphalis – das Tor der Sieger*

I. Östenberg, *Staging the World. Rome and the Other in the Triumphal Procession*, Lund 2003; M. Beard, *The Roman Triumph*, Cambridge 2009; F. Goldbeck/J. Wienand (Hrsg.), *Der römische Triumph in Prinzipat und Spätantike*, Berlin/Boston 2017.

### *Ein Tropaion in München – Mahnmal des Sieges*

B. Kaeser, *Tropaion mit westgriechischer Rüstung*, *Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst* 38, 1987, 232-234.

## 4. Orte der Liebe

### *Der Hängende Garten – eine babylonische Liebe*

K. Brodersen, *Die Sieben Weltwunder: Legendäre Kunst- und Bauwerke der Antike*, München 1996; R. Bichler/R. Rollinger, *Die Hängenden Gärten zu Ninive – Die Lösung eines Rätsels?*, in: R. Rollinger (Hrsg.), *Von Sumer bis Homer. Festschrift für M. Schretter*, Münster 2005, 153-218; St. Dalley, *The Mystery of the Hanging Garden of Babylon: an elusive world wonder traced*, Oxford 2013 (dazu die Rezension v. A. M. Bagg, in: *Bibliotheca Orientalis* 71, 2014, 487-492).

### *Das Grab der Kleopatra*

M. Pfrommer, Alexandria. Im Schatten der Pyramiden, Mainz 1999; C. Schäfer, Kleopatra, Darmstadt 2006.

### *Antinoopolis – die Stadt des Geliebten*

M. Zahrnt, Antinoopolis in Ägypten: Die hadrianische Gründung und ihre Privilegien in der neueren Forschung, in: Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt II/10/1, 1972, 669-706; St. Pfeiffer, Der römische Kaiser und das Land am Nil. Kaiserverehrung und Kaiserkult in Alexandria und Ägypten von Augustus bis Caracalla (30 v. Chr. – 217 n. Chr.), Stuttgart 2010; C. P. Jones, New Heroes in Antiquity: from Achilles to Antinoos, London 2010.

### *Ein Altar für römische Ehepaare*

P. Weiß, Die vorbildliche Kaiserehe. Zwei Senatsbeschlüsse beim Tod der älteren und jüngeren Faustina, neue Paradigmen und die Herausbildung des „antoninischen“ Prinzipat, in: Chiron 38, 2008, 1-46.

## **5. Jenseits des Alltags**

### *Das Handelsschiff*

J. Rougé, Recherches sur l'organisation du commerce maritime en Méditerranée sous l'Empire romain, Paris 1966; L. Casson, Travel in the Ancient World, London 1974; O Höckmann, Antike Seefahrt, München 1985.

### *Die ältere Akademie Platons*

P. Scholz, Der Philosoph und die Politik: die Ausbildung der philosophischen Lebensform und die Entwicklung des Verhältnisses von Philosophie und Politik im 4. und 3. Jh. v. Chr., Stuttgart 1998; K. Trampedach, Platon, die Akademie und die zeitgenössische Politik, Stuttgart 1994; J. Dillon, The Heirs of Plato. A Study of the Old Academy (347-274 BC), Oxford 2005.

### *Ein Festpavillon*

F. Studniczka, Das Symposion Ptolemaios II. Nach der Beschreibung des Kallixeinos wiederhergestellt, Leipzig 1914; S. Müller, Das hellenistische Königspaar in der medialen Repräsentation: Ptolemaios II. und Arsinoe II., Berlin/New York 2009.

### *Hölzerne Tierkäfige*

G. Jennison, Animals for Show and Pleasure in Ancient Rome, Philadelphia 2005; D. G. Kyle, Spectacles of Death in Ancient Rome, London/New York 1998; C. Berns/H. A. Ekinci, Gladiatorial Games in the Greek East: a complex of reliefs from Cibyra, in: Anatolian Studies 65, 2015, 143-179.

## **6. Orte des Krieges**

### *Feindesland in Rom*

A. Viscogliosi, Bellona, aedes in circo, in: E. M. Steinby (Hrsg.), Lexicon Topographicum Urbis Romae, Bd. 1: A-C Rom 1993, 190-193; A. Zack, Studien zum „Römischen Völkerrecht“. Kriegserklärung, Kriegsbeschluß, Beedigung und Ratifikation zwischenstaatlicher Verträge, internationale Freundschaft und Feindschaft während der römischen Republik bis zum Beginn des Prinzipats, Göttingen 2007; J. Rich, The *fetiales* and Roman International Relations, in: J. H. Richardson/F. Santangelo (Hrsg.), Priests and State in the Roman World, Stuttgart 2011, 187-242.

### *Apameia-am-Axios – die Stadt der Elefanten*

J. Ch. Balty, Guide d'Apamée, Brüssel 1981; G. M. Cohen, The Hellenistic Settlements in Syria, the Red Sea Basin, and North Africa, Berkeley 2006; P. Pfälzner, The elephant hunters of Bronze Age Syria, in: J. Aruz/S. Graff/Y. Rakic (Hrsg.), Cultures in Contact: From Mesopotamia to the

Mediterranean in the Second Millennium B.C, Yale 2013, 112-131; Th. R. Trautmann, Elephants & Kings. An Environmental History, Chicago 2015.

### *Mazaka – eine Stadt als Feldlager?*

F. Hild/M. Restle, Kaisareia, in: Kappadokien 2 (Tabula Imperii Byzantini) Wien 1981, 193-196; St. Mitchell, Anatolia. Land, Men, and Gods in Asia Minor I, Oxford 1993, 80-98; M. T. Larsen, Ancient Kanesh. A merchant colony in bronze age Anatolia, Cambridge 2015; J. Aruz/K. Benzel/J. M. Evans (Hrsg.), Beyond Babylon. Art, Trade, and Diplomacy in the Second Millenium B.C., New York 2008.

### *Vindolanda – Alltagsleben soldatischer Brüder*

Tablets online: <http://vindolanda.csad.ox.ac.uk>; A. K. Bowman/J. D. Thomas, The Vindolanda writing-tablets, London 2003; A. K. Bowman, Life and letters on the Roman Frontier: Vindolanda and its people, London 1998; A. R. Birley, Garrison life at Vindolanda. A Band of brothers, Stroud 2002. R. S. O. Tomlin, Roman London's first voices: writing tablets from the Bloomberg excavations 2010-2014, London 2016.

## **7. Orte des Mythischen und der Götter**

### *Der Schwesterbalken – ein unverstandener Kultort*

L. A. Holland, Janus and the Bridge, Rom 1961, 77-91; G. Radke, Zur Entwicklung der Gottesvorstellung und Gottesverehrung in Rom, Darmstadt 1987, 191-195; D. Liebs, Vor den Richtern Roms: berühmte Prozesse der Antike, München 2007, 13-20; B. Kowalewski, Frauengestalten im Geschichtswerk des T. Livius, Leipzig 2002; H. von Hesberg, Das Compitum Acili, in: Mathias Hofter (Hrsg.), Kaiser Augustus und die verlorene Republik, Mainz 1988, 398-400.

### *Die Hunde der Gula in Isin*

S. A. Ayoub/H. Becker/B. Hrouda (Hrsg.), Isin-Išān-Bahrīyāt I: Die Ergebnisse der Ausgrabungen 1973-1974, München 1977; B. Böck, The Healing Goddess Gula: Towards an Understanding of Ancient Babylonian Medicine, Leiden 2014; L. P. Day, Dog Burials in the Greek World, in: American Journal of Archaeology 88, 1984, 21-32; P. Wapnish/B. Hesse, Pampered Pooches or Plain Pariahs? The Ashkelon Dog Burials, in: The Biblical Archaeologist 56, 1993, 55-80; Ch.E. Wanatabe, Association of the Dog with Healing Power in Mesopotamia, in: Y. Heffron u.a., At the Dawn of History. Ancient Near Eastern Studies in Honour of J.N. Postgate I, Winona Lake 2017, 689-697.

### *Das Serapeion in Saqqara (Memphis)-der Einsiedler und sein Zwillingsspaar*

J. Ray, Reflections of Osiris. Lives from Ancient Egypt, Oxford 2002; D. J. Thompson, Memphis under the Ptolemies, Princeton 2012, 212-265.

### *Ioniopolis (Abunoteichos)- das betrügerische Orakel*

M.Š. Kos, Draco and the Survival of the Serpent Cult in the Central Balkans, in: Tyche 6, 1991, 183-192; A. Chaniotis, Wie (er)findet man Rituale für einen neuen Kult? Recycling von Ritualen – das Erfolgsrezept Alexanders von Abonuteichos, in: Forum Ritualdynamik Nr. 9, November 2004, 1-16 (<http://www.ub.uni-heidelberg.de/archiv/5103>)

## **8. Orte des Wissens**

J. König/K. Oikonomopoulou/G. Woolf (Hrsg.), Ancient Libraries, Cambridge 2013; R. Bagnall, Alexandria. Library of Dreams, in: Proceedings of the American Philosophical Society 146, 2002, 348-362; L. Canfora, Die verschwundene Bibliothek. Das Wissen der Welt und der Brand von Alexandria, Berlin 1990.

### *Die Bibliothek Assurbanipals in Ninive*

S. Parpola, Assyrian Library Records, in: Journal of Near Eastern Studies 42, 1983, 1-29; D. Damrosch, The Buried Book. The loss and rediscovery of the great Epic of Gilgamesh, New York 2006; K. Radner/E. Robson (Hrsg.), The Oxford Handbook of Cuneiform Culture, Oxford 2011.

### *Skepsis – die seltsamste Bibliothek für die bedeutendsten Denker*

P. Moraux, Der Aristotelismus bei den Griechen I, Berlin/New York 1973, 3-38; H. Lindsay, Strabon on Apellicon's Library, in: Rheinisches Museum 140, 1997, 290-298; P. Schubert, Strabon et le sort de la bibliothèque d'Aristote, in: Les Etudes Classiques 70, 2002, 225-237.

### *Die Nilelle im Serapeion Alexandrias*

D. Bonneau, La crue du Nil: Divinité égyptienne. À travers mille ans d'histoire (332 av. – 641 ap. J.-C.), Paris 1964; S. J. Seidlmayer, Historische und moderne Nilstände. Untersuchungen zu den Pegelablesungen des Nils von der Frühzeit bis zur Gegenwart, Berlin 2001; P. Parsons, Die Stadt des Scharfnasenfisches: Alltagsleben im antiken Ägypten, München 2009.

### *Eine Latrine in Salamis auf Zypern – ein seltsamer Ort der besseren Gesellschaft*

V. Karageorghis, Salamis. Die zyprische Metropole des Altertums, Bergisch Gladbach 1975; R. Neudecker, Die Pracht der Latrine: zum Wandel öffentlicher Bedürfnisanstalten in der kaiserzeitlichen Stadt, München 1994; W. M. Brashear/A. Breitenbach, Kot, in: Reallexikon für Antike und Christentum 21, Stuttgart 2006, 762-810; R. Kreiner/W. Letzner (Hrsg.), Spa. Sanitas per aquam, Leuven u.a. 2012; BABESCH Supplement 21, 2011; P. D. Mitchell, Human parasites in the Roman World: health consequences of conquering an empire, Parasitology 144, 2017, 48-58.

## **9. Orte des Grauens und des Todes**

### *Ein Gespensterhaus in Athen*

M. Meier, Funktionen und Bedeutung antiker Gruselgeschichten – Zur Erschließung einer bisher vernachlässigten Quellengruppe, in: Gymnasium 110, 2003, 237-258.

### *Die Gemonische Treppe – im Schatten Achills*

W. D. Barry, Exposure, Mutilation, and Riot: Violence at the „Scalae Gemoniae“ in Early Imperial Rome, in: Greece&Rome 55, 2008, 222-246, M. Zimmermann, Achilles' Schatten. Leichenschändung in der Antike und Jetztzeit, in: Zeitschrift für Ideengeschichte 9, 2015, 5-17.

### *Entremont – keltische Kopftrophäen*

W. Kimmig, Entremont, in: Reallexikon der Germanischen Altertumskunde 7, 1989, 394-399; H. Botermann, Wie aus Galliern Römer wurden. Leben im Römischen Reich, Stuttgart 2005; J.-L. Bruneaux, Ribemont, in: Reallexikon der Germanischen Altertumskunde 24, 2003, 556-562.

### *Anchiale- das Grab des Sardanapal*

R. Bernhardt, Sardanapal – Urbild des lasterhaften orientalischen Despoten, in: Tyche 24, 2009, 1-25; W. Burkert, Sardanapal zwischen Mythos und Realität. Das Grab in Kilikien, in: U. Dill/C. Walde (Hrsg.), Antike Mythen. Medien, Transformationen und Konstruktionen, Berlin 2009, 502-515; M. Wörrle, Leben und Sterben wie ein Fürst. Überlegungen zu den Inschriften eines neuen Dynastengrabes in Lykien, in: Chiron 28, 1998, 77-83.

## **10. Die Enden der Welt**

J. S. Romm, The Edges of the Earth in ancient Thought: geography, exploration, and fiction, Princeton 1992; St. Garfinkle/M. van de Mieroop (Hrsg.), *Hic sunt dracones: creating, defining, and abstracting Place in the Ancient World*, (= Journal of Ancient Near Eastern History 4), [Berlin] 2017.

### *Alexandria Eschate – Stadtgründung am Rand der Welt*

P. M. Fraser, *Cities of Alexander the Great*, Oxford 1996; *Gerettete Schätze: Afghanistan* (Katalog, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn), Bonn 2010.

### *Thule – die Insel im Nordmeer*

D. Timpe, *Entdeckungsgeschichte*, in: *Reallexikon der Germanischen Altertumskunde* 7, 1989, 307-389; M. Mund-Dopchie, *Ultima Thulé: histoire d'un lieu et genèse d'un Mythe*, Genf 2008; A. Kleineberg u.a., *Germania und die Insel Thule: Die Entschlüsselung von Ptolemaios' „Atlas der Oikumene“*, Darmstadt 2010.

### *Tore zum Hades*

R. Ganschietz, *Katabasis*, in: *RE* 10/2, 1919, 2359-2449; C. Sourvinou-Inwood, *Reading Greek Death: to the End of the classical Period*, Oxford 1995; C. Colpe u.a., *Jenseits (Jenseitsvorstellungen)*, in: *Reallexikon für Antike und Christentum* 17, 1996, 246-407-

### *Das Heilige Vorgebirge – letzter Fels am Atlantik*

H.G. Nesselrath, *Die Säulen des Herakles – eine mythische Landmarke und ihre Bedeutung in der Klassischen Antike*, in: *Jahrbuch der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen* 30, 2008, 225-232.