

# C.H.BECK

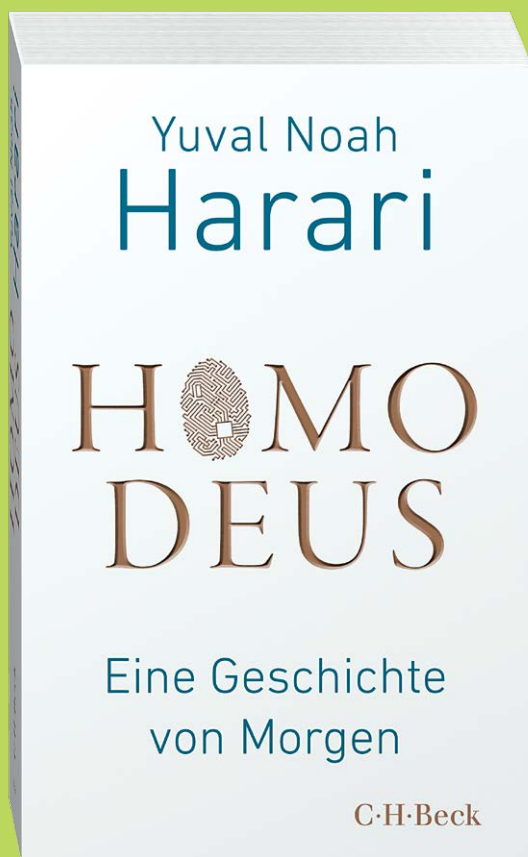
P A P E R B A C K

GESELLSCHAFT  
GESCHICHTE  
POLITIK  
KULTUR

HERBST 2020



# Bestseller



**Gesamtauflage 820.000 Exemplare**

Broschiert | € 14,95[D] | € 15,40[A]  
978-3-406-72786-3  
Lieferbar



Broschiert | € 14,95[D] | € 15,40[A]  
978-3-406-73968-2  
Lieferbar



- 43 WILFRIED AHRENS *Der Angeklagte erschien in Bekleidung seiner Frau*
- 37 JAN ASSMANN *Ma'at*
- 36 THOMAS BAUER *Warum es kein islamisches Mittelalter gab*
- 9 STEPHAN BIERLING *America first*
- 13 FRANK BÖSCH *Zeitenwende 1979*
- 11 JAMES BRIDLE *New Dark Age*
- 39 HEIKE BUNGERT *Die Amerikaner*
- 21 GYÖRGY DALOS *Ungarn in der Nußschale*
- 7 CAITLIN DOUGHTY *Was passiert, wenn ich tot bin?*
- 20 HANS VAN ESS *Die 101 wichtigsten Fragen: China*
- 15 EWALD FRIE *Die Geschichte der Welt*
- 31 MOHANDAS K. GANDHI *Mein Leben*
- 5 ALEXANDER HAGELÜKEN *Das Ende des Geldes, wie wir es kennen*
- 45 JAKOB HESSING *Der jiddische Witz*
- 17 PIETER M. JUDSON *Habsburg*
- 33 NAVID KERMANI *Ungläubiges Staunen*
- 3 GABRIELE KRONE-SCHMALZ *Respekt geht anders*
- 42 ENRIK LAUER | REGINE MÜLLER *Der kleine Wagnerianer*
- 35 JÖRG LAUSTER *Die Verzauberung der Welt*
- 47 CHRISTIANE NEVERMANN | HANNELORE REICHER *Depressionen im Kindes- und Jugendalter*
- 27 CORINE PELLUCHON *Manifest für die Tiere*
- 23 DANI RODRIK *Das Globalisierungs-Paradox*
- 41 ILSE SAND *Die innere Mauer*
- 25 ERIK SCHILLING *Authentizität*
- 46 MANFRED G. SCHMIDT *Das politische System Deutschlands*
- 29 FLORIAN J. SCHWEIGERT *Insekten essen*
- 19 THEO SOMMER *China first*
- 52 *Liefer- und Zahlungsbedingungen*

Sie möchten in unseren [eLex-Verteiler](#) aufgenommen werden?  
Bitte wenden Sie sich an [karin.steigleder@beck.de](mailto:karin.steigleder@beck.de)

Unsere Partner:



Leseproben und aktuelle Informationen zu unserem Programm finden Sie online unter [www.chbeck.de](http://www.chbeck.de)  
Werden Sie unser Fan auf Facebook: [www.facebook.com/CHBeckLiteratur](https://www.facebook.com/CHBeckLiteratur)  
und folgen Sie uns auf Twitter: [twitter.com/CHBeckLiteratur](https://twitter.com/CHBeckLiteratur) und Instagram: [instagram.com/c.h.beckliteratur](https://instagram.com/c.h.beckliteratur)

Die österreichischen Europreise wurden von unserem österreichischen Alleinauslieferer als seine gesetzlichen Letztverkaufspreise in Österreich festgesetzt.

Sämtliche Angaben zu Umfang und Ladenpreis verstehen sich als ca.-Angaben.

Hier finden Sie unsere AGB und Datenschutzrichtlinien: [chbeck.de/handel/](http://chbeck.de/handel/)

Titelmotiv: Donald Trump im Oval Office, Washington D.C., 14. 11. 2019; © gettyimages | Drew Angerer  
Konzept und Gestaltung: *Geviert, Grafik & Typografie, geviert.com*



«Maybrit Illner» am 11. 04. 2013 im ZDF-Hauptstadtstudio im Berliner Zollernhof Unter den Linden v.l.n.r.: Wenzel Michalsky, Peter Scholl-Latour, Maybrit Illner, Claus Kleber, Gabriele Krone-Schmalz, Werner Pfennig, © dpa | Karlheinz Schindler



**GABRIELE KRONE-SCHMALZ**

war von 1987 bis 1991 Russland-Korrespondentin der ARD und moderierte anschließend bis 1997 den ARD-Kulturweltspiegel. Seit 2011 ist sie Professorin für TV und Journalistik an der Hochschule Iserlohn. Bei C.H.Beck sind von ihr erschienen: «Russland verstehen» (182017) und «Eiszeit» (42018).

# Wir haben mehr gemeinsam, als wir denken

Deutschland ist im Kampfmodus. Statt anständig zu streiten, werden diejenigen verunglimpft, die anderer Meinung sind – wahlweise als «links-grün Versifft», als «Volksverräter», als «Nazis» und «Rassisten» oder auch schlicht als «alte weiße Männer». Und Probleme werden zunehmend im Zustand der hysterischen Hyperventilation diskutiert. Gabriele Krone-Schmalz wirft in ihrem neuen Buch einen besorgten Blick auf unser zerstrittenes Land und plädiert für mehr Respekt gegenüber Andersdenkenden.

Die Welt steht vor großen Herausforderungen. Stoff genug für erregte Debatten. Doch wie wollen wir sie führen? Respektvoll? Konstruktiv? Hart in der Sache, aber versöhnlich im Ton? Besser wäre es, gerade auch für den Zusammenhalt unserer Gesellschaft und die Stabilität unserer Demokratie. Stattdessen ist heute die Zeit des «Entweder-oder» und nicht des «Sowohl-als-auch». Es wird überspitzt, es wird Panik geschürt, es wird die Würde des Andersdenkenden beschädigt und jeder kann zwar alles sagen, muss sich aber im Anschluss von denen beschimpfen und bedrohen lassen, die nicht seiner Meinung sind. Wir sollten nach Gemeinsamkeiten suchen statt aufeinander rumzuhacken, wir sollten Kompromisse würdigen statt auf Maximalforderungen zu beharren und wir sollten uns einen Blick dafür bewahren, wieviel auch gut läuft in Deutschland. Gelassenheit ist die anmutigste Form von Selbstbewusstsein, das wusste schon Marie von Ebner-Eschenbach.

LIEFERBAR



978-3-406-67525-6



978-3-406-71412-2





Streiten wir miteinander – aber respektvoll!



**SPIEGEL**  
**Bestseller-**  
**Autorin**

- Große Fangemeinde – über 160.000 verkaufte Exemplare von «Russland verstehen»
- Ein aktuelles Thema, das viele umtreibt
- Die zunehmende Polarisierung ist Gift für unsere Demokratie
- Für alle, die sich nach mehr Gelassenheit sehnen
- Die Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

**Paket 24/20**

978-3-406-90857-6

**Paket 12/10**

978-3-406-90858-3

**GABRIELE KRONE-SCHMALZ**  
RESPEKT GEHT ANDERS  
Betrachtungen über  
unser zerstrittenes Land

2020 | 176 Seiten

**KLAPPENBROSCHUR**

€ 14,95[D] | € 15,40[A] (bp 6399)

978-3-406-75486-9

Erscheint am 16. Oktober  
ORIGINALAUSGABE





© mauritius images | Westend61 | Style-Photography



© Catharina Hess

ALEXANDER HAGELÜKEN, Ökonom, ist Leitender Redakteur für Wirtschaftspolitik bei der «Süddeutschen Zeitung». Zuvor berichtete er für die SZ aus Berlin und Brüssel und leitete sieben Jahre den Finanz-Teil der Zeitung. Seine Bücher über Ungleichheit («Das gespaltene Land», 2017) und die Rente («Lasst uns länger arbeiten», 2019) haben für lebhaftes Debatten gesorgt.

# Die schöne neue Welt des Geldes – worauf wir uns jetzt einstellen müssen

**B**argeld, Zinsen für Sparer, rein staatliche Währungen: Jahrhundertealte Gewissheiten des Geldes sind plötzlich passé. Wer spart, zahlt jetzt drauf. Münzen und Scheine verschwinden, bald auch durch Kryptowährungen, die staatlichem Geld Konkurrenz machen. Alexander Hagelüken zeigt, welche Kräfte diese Entwicklungen vorantreiben, wie die Abkehr vom gewohnten Geldverkehr durch die Corona-Pandemie weltweit forciert wird und worauf wir uns in naher Zukunft einstellen müssen. Ein Weckruf für alle, denen ihr Geld etwas bedeutet.

Läden ohne Kasse, in denen man per Gesichtserkennung bezahlt. Konten, auf denen Nullzinsen das Ersparte schrumpfen lassen. Globale Konzerne wie Facebook, Amazon oder Alibaba, die intime Daten absaugen oder eigene Währungen starten, mit denen man Geld verliert ... Was nach einer Albtraumwelt klingt, wird allmählich Wirklichkeit. Auf der Grundlage von Daten aus vielen Ländern und Gesprächen mit internationalen Fachleuten deckt das Buch auf, wie radikal sich der Charakter des Geldes ändert. Alexander Hagelüken entlarvt Mythen über die Aktionen der Zentralbanken, zeigt die Gefahr neuer Finanzkrisen und schildert, wie Digitalkonzerne zunehmend Macht über unser Leben gewinnen. Der Autor sagt, was die Politik tun muss, um das Schlimmste zu verhindern, und vor allem: Wie sich jeder Einzelne vor schleichender Enteignung und Überwachung schützen kann.

«Das neue Geld steht völlig quer zu allem,  
was wir kennen.»

Bundesbankvorstand Joachim Wümeling, Süddeutsche Zeitung



- Die Zukunft des Geldes hat begonnen
- Was jeder wissen muss
- Wie man sich und sein Geld schützen kann
- Was die Corona-Pandemie für unser Geld bedeutet
- Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Paket 24/20

978-3-406-90863-7

Paket 12/10

978-3-406-90864-4

**ALEXANDER HAGELÜKEN**  
DAS ENDE DES GELDES,  
WIE WIR ES KENNEN  
Der Angriff auf Zinsen, Bargeld  
und Staatswährungen

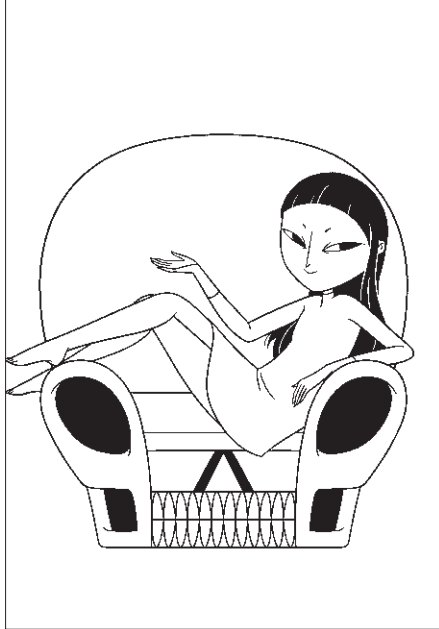
2020 | 192 Seiten mit 12 Grafiken  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 14,95[D] | € 15,40[A] (bp 6397)

978-3-406-75723-5  
Erscheint am 16. Oktober  
ORIGINALAUSGABE





© Dianné Ruz



© Jeff Minton | Corbis Outline

«Es ist vollkommen normal, neugierig auf den Tod zu sein.»

*Caitlin Doughty*

**CAITLIN DOUGHTY**

studierte mittelalterliche Geschichte, führt in Los Angeles ein eigenes Bestattungsunternehmen und gilt als «Champion der alternativen Bestattungsindustrie» (Independent). Ihre Youtube-Serie «Ask a Mortician» hat Fans auf der ganzen Welt. Mit dem von ihr gegründeten «Order of the Good Death» setzt sie sich dafür ein, die Menschen wieder stärker mit «ihren» Toten zu konfrontieren. Bei C.H.Beck liegt von ihr vor: «Fragen Sie Ihren Bestatter. Lektionen aus dem Krematorium» (2020). Weitere Informationen mit Link zu den Videos: [www.orderofthegooddeath.com](http://www.orderofthegooddeath.com)

**K**inder fragen klar, offen und ehrlich nach dem Tod. Und genauso muss man ihnen auch antworten. Das ist zumindest die Überzeugung von Caitlin Doughty. Die berühmteste Bestatterin der Welt beantwortet in ihrem Buch ganz ungeschminkt Fragen von Kindern, die Erwachsene nicht zu stellen wagen. Aber auch sie dürfen dieses kurzweilige, profunde Buch über den Tod lesen – zur Not auch heimlich.

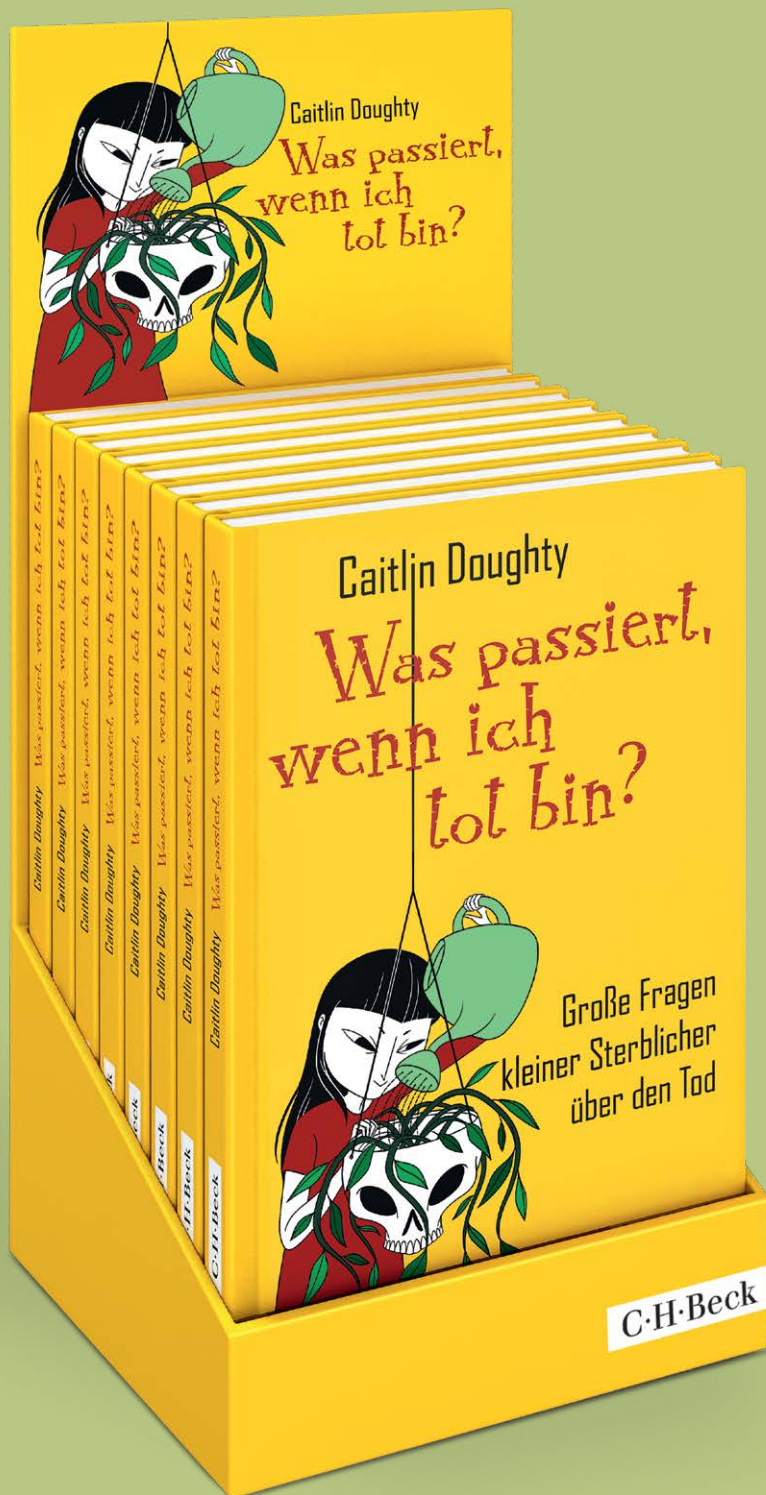
Jeden Tag erhält Caitlin Doughty Dutzende von Fragen über den Tod, und die besten kommen von Kindern. Sieht man ein weißes Licht, wenn man stirbt? Kann mein Körper noch sprechen, wenn ich tot bin? Was passiert mit einem toten Astronauten im Weltraum? In ihrem unnachahmlich lockeren, immer respektvollen Ton beantwortet die Bestatterin 35 kluge Fragen ihrer jüngsten Fans und bietet so nicht nur Kindern einen Blick hinter den schwarzen Vorhang aus Tabus und Verdrecktheiten. Sie erklärt, was passiert, wenn man stirbt, wie die geliebten Haustiere mit der Leiche ihres Menschen umgehen und was mit unseren gestorbenen Liebsten passiert, wenn man sie aufbahrt, verbrennt, beerdigt oder im Weltraum verliert. Ein hilfreicher Türöffner für alle, die mit Kindern (oder mit sich selbst) ganz unverkrampft über den Tod reden wollen.

**LIEFERBAR**



978-3-406-74890-5





- **The New York Times** Bestseller
- «Caitlin Doughty ist nicht nur Bestatterin, sie ist Kult.»  
*Antje Hildebrandt, Badische Zeitung*
- «Sie könnte eine Figur aus der Fernsehserie «Six Feet Under» sein, aber Caitlin Doughty gibt es wirklich.»  
*Tobias Becker, DER SPIEGEL*
- **Zahlreiche Auszeichnungen**
- **In mehr als zehn Sprachen übersetzt**

**Box 8/7**

978-3-406-90866-8

**CAITLIN DOUGHTY**  
**WAS PASSIERT,**  
**WENN ICH TOT BIN?**  
 Große Fragen kleiner Sterblicher  
 über den Tod

Aus dem Englischen von  
 Rita Seuß und Heide Horn  
 Mit Illustrationen von Dianné Ruz  
 2020 | 208 Seiten

**BEDRUCKTER PAPPBAND**

€ 15,-[D] | € 15,50[A] (bp 6392)  
 978-3-406-75717-4  
**Erscheint am 17. September**





© getty images



#### STEPHAN BIERLING

*ist Professor für Internationale Beziehungen an der Universität Regensburg. Er schreibt regelmäßig als Kolumnist für die «Neue Zürcher Zeitung» und hat bei C.H.Beck u. a. eine Geschichte der amerikanischen Außenpolitik, eine Geschichte des Irakkriegs und eine Biographie Nelson Mandelas vorgelegt.*

## Lügen, Chaos, Machtmissbrauch – Amerika im Zeitalter von Donald Trump

**D**onald Trump vereinigt ein beachtliches Bündel von «Firsts» in seiner Amtszeit. Er ist der erste Präsident der USA, der zuvor noch nie eine Funktion in Politik oder Militär innehatte. Er ist der älteste jemals neugewählte Präsident und der erste Milliardär im Weißen Haus. Er hat mehr Minister und Berater entlassen als jeder seiner Vorgänger. Und er ist der erste Präsident, der nach einem überstandenen Impeachment-Verfahren eine zweite Amtszeit anstrebt.

Welche Politik aber betreibt der Mann, der unter dem Beifall seiner Anhänger gegen jede etablierte Regel der Politik verstößt? Gibt es eine – sichtbare oder unsichtbare – Agenda, oder ist alles blanker Machtopportunismus? Gibt es klar definierbare Erfolge oder Misserfolge? Welche Konturen haben Trumps Innen- und Außenpolitik, die Wirtschaftspolitik und die Sicherheitspolitik? Was ist mit der Russland-Connection, mit dem Verhältnis zu Europa oder dem Mittleren Osten? Stephan Bierling, einer der angesehensten deutschen USA-Kenner, legt eine erste wissenschaftlich fundierte Bilanz der Ära Trump vor, an deren Ende die Einsicht steht, dass auch das älteste freiheitliche Staatswesen der Welt schon bald an seine Belastungsgrenzen geraten kann.





- Die erste fundierte Bilanz der Ära Trump
- Mit einem aktuellen Kapitel zur Corona-Pandemie in den USA
- Präsidentschaftswahl in den Vereinigten Staaten am 3. November 2020
- Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

**STEPHAN BIERLING**  
AMERICA FIRST  
Donald Trump im Weißen Haus  
Eine Bilanz

2020 | 256 Seiten mit  
8 Abbildungen  
**KLAPPENBROSCHUR**

€ 16,95[D] | € 17,50[A] (bp 6390)  
978-3-406-75706-8  
**Erscheint am 27. August**  
ORIGINALAUSGABE





© Mikael Lundblad | mikaelcreative.com

## JAMES BRIDLE

ist Künstler und Autor. Er hat Computer Science und Cognitive Science am University College, London, studiert und über Künstliche Intelligenz promoviert. Seine künstlerischen Arbeiten und Installationen wurden in Galerien und Museen weltweit ausgestellt. 2015 wurde er vom Magazin «Wired» zu den 100 einflussreichsten Menschen in Europa gezählt.

# «Der Popstar der Digitalisierungskritik»

*Michael Hesse, Kölner Stadtanzeiger*

**W**ährend neue Technologien immer schneller und immer massiver bis in die letzten Winkel unseres Lebens vordringen, sind wir immer weniger dazu in der Lage, sie unseren Erfordernissen anzupassen. Sie sind längst zu einer Bedrohung für humane Lebensformen geworden. In einer rasanten Tour de Force führt uns James Bridle, der «Orwell des 21. Jahrhunderts», durch die technologischen Dystopien der Gegenwart – vom Klimawandel und dem Internet bis zur Automatisierung der Arbeitswelt und der omnipräsenten Datenerfassung. Doch er zeigt noch mehr: Wir müssen eine unberechenbar gewordene Welt anders denken lernen, wenn wir uns in unserem «New Dark Age» noch zurecht finden wollen.

«Mit großer Kompetenz und Klarheit geschrieben, spannend zu lesen und voller Einsichten in wenig reflektierte Zusammenhänge unserer Zeit.»  
*Gert Scobel, Philosophie Magazin*

«Höchste Zeit, dass jemand mal die Fenster aufreißt  
und ein wenig Dunkelheit ins Zimmer lässt.

Bridle ist die beste App dafür.»

*Harald Staun, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung*



- Eine Tour de Force durch die technologischen Dystopien der Gegenwart
- Vom Klimawandel und dem Internet bis zur Automatisierung der Arbeitswelt und der omnipräsenten Datenerfassung
- Für alle Leser von Yuval Noah Hararis «Homo Deus»

**JAMES BRIDLE**  
NEW DARK AGE  
Der Sieg der Technologie und  
das Ende der Zukunft

Aus dem Englischen von  
Andreas Wirthensohn  
2020 | 320 Seiten mit  
25 Abbildungen | Broschiert

€ 14,-[D] | € 14,40[A] (bp 6391)  
978-3-406-75523-1  
**Erscheint am 27. August**







Anti-Atomkraft-Demonstration im Bonner Holgarten  
14. Oktober 1979, © Hans Weingartz



© Joachim Liebe

## FRANK BÖSCH

ist Professor für Europäische Geschichte  
des 20. Jahrhunderts an der Universität  
Potsdam und Direktor des Zentrums für  
Zeithistorische Forschung (ZZF).

# Als die Welt von heute begann – eine faszinierende Reise zu den Quellen unserer Gegenwart

Im Jahr 1979 häuften sich weltweit Krisen, Revolutionen und euphorische Aufbrüche. Die iranische Revolution, die Aufnahme der Boat People, die Öffnung Chinas, Margaret Thatchers neoliberale Wende, der Atomunfall in Harrisburg oder die Gründung der GRÜNEN brachten vom Islamismus bis zum Umweltschutz neue Themen auf die weltpolitische Agenda.

Frank Bösch schildert in seinem brillanten Panorama, wie diese Ereignisse 1979 aufkamen und welche weitreichenden Folgen sie hatten: politisch, kulturell und – mit Energiespar-Appellen, Nicaragua-Kaffee, Fremdenhass und Willkommenskultur – auch für unseren Alltag. Eine faszinierende Zeitreise zu den Quellen unserer Gegenwart.

«Ein einsichtsreiches Sachbuch über die Geburt des Neoliberalismus und der grünen Ideologie, das Ende des sowjetischen Imperiums und den Beginn der Herrschaft der Ayatollahs.» *Denis Scheck, Druckfrisch*

«Frank Böschs Buch ist ein wunderbarer Brunnen,  
aus dem man gar nicht genug schöpfen kann.»

Franziska Augstein, Süddeutsche Zeitung



**SPIEGEL**  
**Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

- **Glänzend erzählt:** Für alle, die das Epochenjahr 1979 neu verstehen wollen
- **Überraschend:** Bisher unbekannte Dokumente zeigen, wie deutsche Politiker hinter den Kulissen reagierten
- **Relevant:** Das Jahr, in dem die Krisen von heute begannen

**Paket 12/10**

978-3-406-90867-5

**FRANK BÖSCH**  
ZEITENWENDE 1979  
Als die Welt von heute begann

2020 | 512 Seiten mit  
20 Abbildungen | Broschiert  
€ 16,-[D] | € 16,50[A] (bp 6408)

978-3-406-75496-8  
**Erscheint am 16. Juli**







© Sophia Martineck



© Fani Fazil

### EWALD FRIE

ist Professor für Neuere Geschichte an der Universität Tübingen. Neben zahlreichen Publikationen zur deutschen, europäischen und australischen Geschichte erschien von ihm auch das historische Jugendbuch «Das Schokoladenproblem» (2009).

### SOPHIA MARTINECK,

Illustratorin, Designerin und Comic-Zeichnerin, ist durch verschiedene Bücher, Ausstellungen und Preise bekannt.

# «Der Gombrich für unsere Zeit.»

*Jürgen Osterhammel*

Die Geschichte der Welt von den ersten Menschen bis heute, neu erzählt aus einer wahrhaft globalen Perspektive: Ewald Frie lässt rund um den Globus blühende Reiche und glanzvolle Metropolen lebendig werden, die miteinander Handel trieben, Kriege führten und voneinander lernten. Und er lässt uns staunen über untergegangene Kulturen, die wir von Europa aus meist übersehen. Athen rückt so an den Rand, aber das traumhaft schöne Kilwa in Afrika wird niemand vergessen, der dieses mit wunderbarer Leichtigkeit geschriebene Buch gelesen hat.

«Jetzt ist sie da, die kompakte Übersicht über die Weltgeschichte – ganz ohne eurozentrische Nabelschau. Danke dafür.»  
*Hans ten Doornkaat, Neue Zürcher Zeitung*

«Eine jüngere Leserschaft wird lange Freude daran haben.»  
*Eva-Maria Nagel, Frankfurter Allgemeine Zeitung*

«Eine Fundgrube globalhistorischen Wissens ... ein Denkanstoß, wie Geschichtsvermittlung in Zeiten der Globalisierung aussehen könnte.»  
*Winfried Dolderer, Deutschlandfunk*

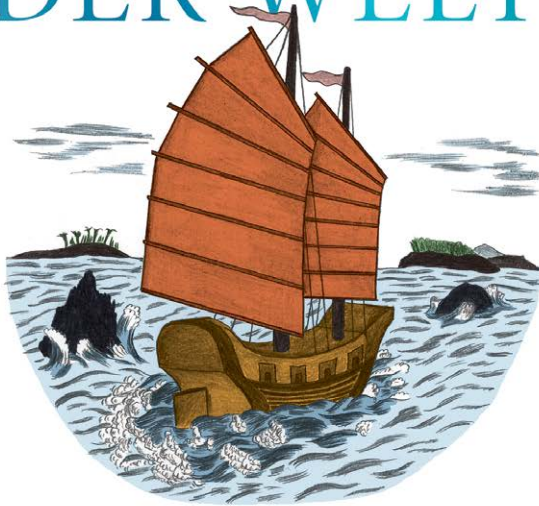
«Vorsicht: Das kann den Horizont erweitern!» *Kurier*



«Fries Rezept: ganz viel lesen  
und davon nur das an seine Leser weitergeben,  
was für sie wirklich interessant sein könnte.»

Franziska Augstein, Süddeutsche Zeitung

# DIE GESCHICHTE DER WELT



Neu erzählt von  
**EWALD FRIE**

**C·H·Beck**

- Die erste «Weltgeschichte für alle»
- Ein neues Verständnis der europäischen Aufbrüche, Revolutionen und Kriege
- Wunderbar anschaulich und verständlich geschrieben
- Das ideale Geschenkbuch für Jung und Alt

**Paket 8/7**

978-3-406-90869-9

**DIE GESCHICHTE DER WELT**  
NEU ERZÄHLT VON  
EWALD FRIE  
Mit Illustrationen von  
Sophia Martineck

2020 | 496 Seiten | Broschiert  
€ 20,-[D] | € 20,60[A] (bp 6376)

978-3-406-74891-2  
Erscheint am 27. August



Kaiser Karl I. von Österreich mit seiner Gemahlin Zita während des Ersten Weltkriegs in Bozen, Foto: K.u.k. Kriegspressequartier, Lichtbildstelle, Wien | ÖNB



**PIETER M. JUDSON**

ist Professor für die Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts am Europäischen Hochschulinstitut in Florenz. Er gehört international zu den besten Kennern der Geschichte des Habsburgerreichs. Für seine Forschungen wurde er vielfach ausgezeichnet.

«Das ist die Geschichte, auf die wir gewartet haben, seit das Habsburgerreich von der europäischen Landkarte verschwunden ist.» *Tara Zahra*

Unser Reich»: So nannten Menschen unterschiedlicher Sprachen und Religionen von Südtirol über Mähren bis Galizien und Transsilvanien das Habsburgerreich. Der renommierte amerikanische Historiker Pieter M. Judson erzählt in seiner meisterhaften Gesamtdarstellung die Geschichte der Donaumonarchie und der Österreichisch-Ungarischen Doppelmonarchie ganz neu und revidiert gründlich das vertraute Bild vom verknocherten «Vielvölkerreich».

«Ohne dieses Buch zu kennen, wird man künftig nicht mehr über die letzten beiden Jahrhunderte der Habsburgermonarchie sprechen, forschen und urteilen können.» *Wolfram Siemann, Süddeutsche Zeitung*

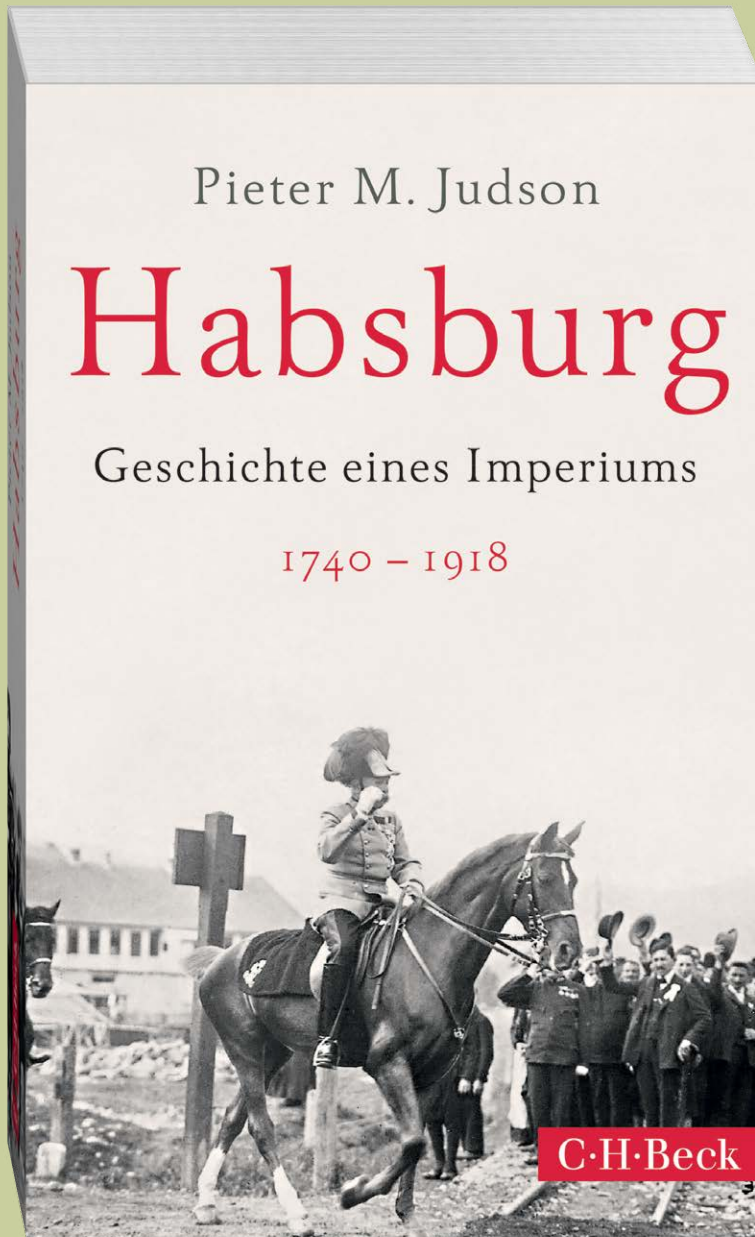
«Ein willkommenes Korrektiv zu der üblichen schwarzen Legende. Luzide, elegant, voller überraschender und erhellender Details.» *Wall Street Journal*

«Eine engagierte Neubewertung des Reiches, dessen Erbe auch noch ein Jahrhundert nach seinem Zusammenbruch lebendig ist.» *Financial Times*

«Ein toller Wurf, in seiner Gelehrsamkeit ehrfurchtgebietend, in der Souveränität beeindruckend.» *Alfred Pfoser, Falter*

«Packend und differenziert geschrieben ...  
ohne die Habsburg-Nostalgie,  
mit der sonst so viele Darstellungen übergossen sind.»

Adam Zamoyski, Literary Review



- **Das Standardwerk: Die lange erwartete, moderne Geschichte des Habsburgerreichs**
- **Warum das Reich so viele Völker und Sprachen so lange erfolgreich vereinen konnte**
- **Souverän und spannend erzählt von einem der besten Kenner**

**PIETER M. JUDSON**  
HABSBURG  
Geschichte eines Imperiums  
1740-1918 | Aus dem Englischen  
von Michael Müller

2020 | 672 Seiten mit 7 Karten  
und 40 Abbildungen | Broschiert  
€ 18,-[D] | € 18,50[A] (bp 6398)

978-3-406-75768-6  
**Erscheint am 16. Juli**







## THEO SOMMER,

*Journalist und Historiker, war 20 Jahre lang Chefredakteur der «ZEIT» und zusammen mit Marion Gräfin Dönhoff und Helmut Schmidt Herausgeber der Hamburger Wochenzeitung. Asien ist eines seiner großen Lebensthemen. Er reist seit fast fünf Jahrzehnten immer wieder nach China, oft als Begleiter hochrangiger politischer Delegationen, und hat vielfach zur Rolle Chinas in Asien publiziert.*

# Chinas Weg zur globalen Vormacht – ein Blick hinter die Kulissen

**C**hina hat sich in wenigen Jahrzehnten vom Armenhaus im Mao-Look zur Hightech-Nation gewandelt. Vielspurige Autobahnen und Hochgeschwindigkeitszüge verbinden die Zentren. Wer aus Schanghai nach Berlin kommt, erlebt eine Reise in die Vergangenheit. Oft heißt es, die Technologie sei nur importiert, ja geraubt, und die sozialen und ökologischen Probleme seien übermächtig. Doch das ist ein gefährlicher Irrtum. Das chinesische Jahrhundert hat bereits begonnen.

Theo Sommer blickt hinter die Kulissen der chinesischen Expansion, die einem ehrgeizigen Masterplan folgt. Das Seidenstraßen-Projekt stellt wichtige Handelswege zwischen Asien, Afrika und Europa unter chinesische Kontrolle. Ebenso planmäßig erfolgen Investments in europäische und gerade auch deutsche Firmen. Außenpolitisch trumpft China immer mehr auf, in Asien auch militärisch. Der neue starke Mann Xi Jinping hat sich eine Machtfülle gesichert, wie sie nicht einmal Mao hatte. Er perfektioniert den Überwachungsstaat mit einem an Orwell gemahnenden «Sozialkreditsystem», in der Provinz Xinjiang gar mit einem Lager-system. Und auch in Hongkong sind Menschenrechte und bürgerliche Freiheiten bedroht. Wer Theo Sommers luzides Buch voller überraschender Fakten und Zusammenhänge gelesen hat, wird China und den Westen mit anderen Augen sehen.

«Wenn heute in China ein Sack Reis umfällt,  
bebt die Erde.»

Theo Sommer



- Aktualisierte und erweiterte Neuausgabe
- Was die Corona-Pandemie für Chinas Wirtschaft und die Techno-Diktatur Xi Jinpings bedeutet
- Worauf wir uns in Zukunft gefasst machen müssen
- «Lehrreich und journalistisch fesselnd ... Absolut lesenswert.» *Hamburger Abendblatt*
- «Eine gut lesbare Einsteigerlektüre, die den Aufstieg der Volksrepublik zur Weltmacht nachzeichnet.» *Capital*

**THEO SOMMER**  
CHINA FIRST  
Die Welt auf dem Weg ins  
chinesische Jahrhundert

2020 | 496 Seiten mit  
12 Abbildungen, 6 Grafiken  
und 8 Karten | Broschiert

€ 16,-[D] | € 16,50[A] (bp 6405)  
978-3-406-75584-2  
**Erscheint am 16. Juli**



# Rätsel China – 101 Fragen und Antworten zur neuen Supermacht



**D**urch wieviele Länder führt die «Neue Seidenstraße»? Warum hat die chinesische Führung Angst vor den Uiguren? Ist China immer noch kommunistisch? Und warum kommen aus China immer wieder Krankheiten? – Knapp, kenntnisreich und für jeden verständlich beantwortet Hans van Ess die wichtigsten Fragen zum Reich der Mitte. Die erfolgreiche Einführung wurde für die 3. Auflage aktualisiert und überarbeitet.

«Es ist schon erstaunlich, wie treffsicher der Münchner Sinologe Hans van Ess all jene Fragen beantwortet, die wir uns immer schon zu China stellten. Und wie er dabei keineswegs kritische Punkte umgeht, etwa zu Tibet, Taiwan oder dem Menschenrechtsdiskurs ... Mit diesem Band haben wir eine Art literarischen Kompass vor uns, der zu Hause die Planung einer China-Reise erleichtert und unterwegs zuverlässig den Weg weist durch Chinas schillernde Gegenwart.»

*Frankfurter Allgemeine Zeitung*

«Van Ess versteht es meisterhaft, in wenigen Strichen Wesentliches mitzuteilen.»

*Harro von Senger, Neue Zürcher Zeitung*

## HANS VAN ESS

ist Professor für Sinologie, Vizepräsident der Ludwig-Maximilians-Universität München sowie Präsident der Max Weber Stiftung. Bei C.H.Beck erschienen von ihm außerdem «Der Konfuzianismus» (2009) sowie «Der Daoismus» (2011).

## HANS VAN ESS

DIE 101 WICHTIGSTEN FRAGEN: CHINA  
3., aktualisierte und erweiterte Auflage | 2020  
176 Seiten mit 8 Abbildungen und 1 Karte  
Broschiert | € 12,-[D] | € 12,40[A] (bp 7012)  
978-3-406-75468-5

**Erscheint am 16. Juli**

ORIGINALAUSGABE





«Auf knapp  
200 Seiten ein  
tausendjähriges  
Historien-  
Panorama.»

*Süddeutsche Zeitung*



Seit April 2010 regiert in Ungarn die national-konservative Partei Fidesz unter Ministerpräsident Viktor Orbán mit einer Zweidrittelmehrheit. Eine extreme Verfassungsänderung und ein kontroverses Mediengesetz irritierten über Ungarn hinaus die europäischen Beobachter. Viele fragen besorgt: Schafft hier ein Land mitten in Europa den Rechtsstaat ab? György Dalos hat für die Neuauflage seine Geschichte Ungarns auf den neuesten Stand gebracht. Sein breit rezipiertes und viel gelobtes Werk führt somit bis in die Gegenwart.

«Ein spannendes Buch, das man in einem Atem liest.»  
*Das Parlament*

«Ein knappes, aber hilfreiches Kompendium zur ungarischen Anatomie. Ein Blitzkurs zum Werdegang eines Landes mit Eigenschaften.» *Neue Zürcher Zeitung*

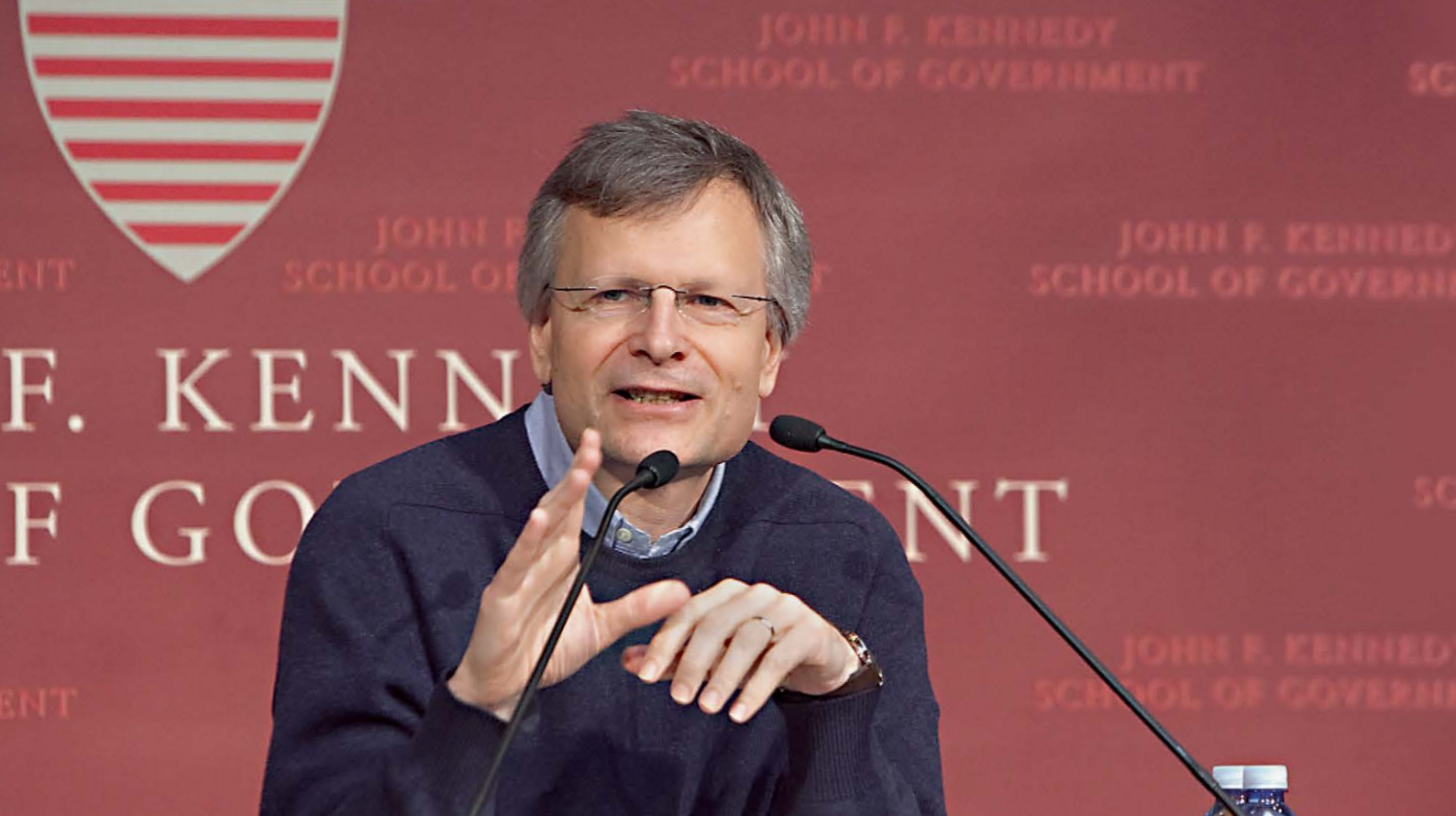
#### GYÖRGY DALOS

ist freier Autor und Historiker. 1995 wurde er mit dem Adelbert-von-Chamisso-Preis ausgezeichnet. 2010 erhielt er den Leipziger Buchpreis zur Europäischen Verständigung. Zuletzt ist bei C.H.Beck von ihm erschienen: «Für, gegen und ohne Kommunismus. Erinnerungen» (2019).

#### GYÖRGY DALOS

UNGARN IN DER NUSSSCHALE  
Ein Jahrtausend und dreißig Jahre.  
Geschichte meines Landes  
3., aktualisierte Auflage | 2020  
240 Seiten | Broschiert  
€ 12,95[D] | € 13,40[A] (bp 1638)  
978-3-406-75802-7  
Erscheint am 17. September





#### DANI RODRIK

lehrt Internationale Politische Ökonomie an der Harvard University und «zählt seit Jahren zu den angesehensten und meist-gelesenen Entwicklungsökonomern» (Gerald Braunberger, Frankfurter Allgemeine Zeitung).

#### GABRIEL FELBERMAYR

ist Präsident des Instituts für Weltwirtschaft und lehrt Wirtschaftspolitik an der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel.

## «Das Globalisierungs-Paradox» ist ein provokativer Blick auf die Exzesse der Hyperglobalisierung.»

*Prof. Nouriel Roubini*

**D**as Standardwerk zum «Trilemma der Globalisierung» – jetzt mit einem Nachwort von Professor Gabriel Felbermayr.

«Dani Rodrik führt uns pointiert vor Augen, dass wir uns in einem Dreieck der Unvereinbarkeiten bewegen: Zwischen den Zielen mehr Demokratie, mehr nationale Selbstbestimmung und mehr wirtschaftliche Globalisierung gibt es keine Schnittmenge. Die Demokratie wollen und dürfen wir nicht aufgeben, die Globalisierung werden wir nicht verhindern. Die Auseinandersetzung mit Rodriks These zwingt deshalb dazu, über nationale Grenzen hinauszudenken und den Multilateralismus zu stärken.» *Wolfgang Schäuble*

«Rodriks Buch setzt Maßstäbe für einen kompetenten und differenzierten statt schlagwortartigen Diskurs über die Globalisierung und den Kapitalismus.»  
*Felix Ekardt, die tageszeitung*

DANI RODRIK

# DAS GLOBALISIERUNGS PARADOX

Die Demokratie und die  
Zukunft der Weltwirtschaft



C·H·Beck

- Das ökonomische Standardwerk der Globalisierungskritik
- Mit einem Nachwort von Prof. Gabriel Felbermayr (Institut für Weltwirtschaft)

**DANI RODRIK**  
DAS GLOBALISIERUNGS-  
PARADOX  
Die Demokratie und die Zukunft  
der Weltwirtschaft

Aus dem Englischen von  
Karl Heinz Siber  
2020 | 416 Seiten | Broschiert

€ 16,-[D] | € 16,50[A] (bp 6401)  
978-3-406-75654-2  
**Erscheint am 16. Oktober**







© privat

## ERIK SCHILLING

*lehrt Neuere deutsche Literatur und Vergleichende Literaturwissenschaft an der Ludwig-Maximilians-Universität München. Er hat in München, Pavia, Salamanca und Stanford studiert und in Harvard und Oxford geforscht. 2020 wurde er mit dem Heinz Maier-Leibnitz-Preis der DFG ausgezeichnet.*

# Die neue Authentizität und ihre Schattenseiten

**A**uthentizität ist das Schlagwort der Stunde. Politiker und Privatpersonen, Romane und Restaurants – alle wollen authentisch sein und von ihren Wählern, Mitmenschen, Lesern, Kunden auch so wahrgenommen werden. Doch die kollektive Jagd nach Authentizität macht blind für deren Schattenseiten.

«Authentische Kommunikation» bringen Coaches heute auch Führungskräften bei. Aber wollen wir unsere Chefs und Ministerinnen wirklich unverstellt erleben – oder nicht lieber professionell? Wenn wir immerzu nach unserem «wahren Ich» suchen, wo bleibt dann die Lust an der Veränderung und den Ambivalenzen des Lebens? Und wenn wir uns stets nur auf die eigene «authentische» Kultur berufen, verschließen wir uns dann nicht gegenüber dem Fremden? Erik Schilling geht dem Aufstieg des Authentizitätskults in Gesellschaft und Kultur nach und zeigt, dass das Streben nach Authentizität nicht nur zu langweiliger Kunst, laienhaften Politikern und unglücklichen Menschen, sondern auch zu Intoleranz und Spaltung führt.

«Sie kennen mich.»

Angela Merkel



- Der Authentizitätskult der Gegenwart
- Ein Streifzug durch unsere Gesellschaft und eine glänzende, pointierte Analyse
- Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

**ERIK SCHILLING**  
AUTHENTIZITÄT  
Karriere einer Sehnsucht

2020 | 160 Seiten  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 14,95[D] | € 15,40[A] (bp 6403)

978-3-406-75760-0  
Erscheint am 17. September  
ORIGINALAUSGABE







## CORINE PELLUCHON

ist Professorin für Philosophie an der Universität Paris-Est Marne-la-Vallée. Sie beschäftigt sich vor allem mit Moralphilosophie, Politischer Philosophie und Fragen der angewandten Ethik in den Bereichen Bio-, Umwelt- und Tierethik. 2020 erhielt sie für ihre philosophische Gegenwartsdiagnostik den Günther Anders-Preis für kritisches Denken.

# Was Du nicht willst, das man Dir tu, das füg auch nicht den Tieren zu

**W**ie wir Menschen Tiere behandeln, betrifft im Kern die Frage nach unserer Menschlichkeit. Darauf insistiert die französische Philosophin Corine Pelluchon. Die Gewalt, die Menschen Tieren zufügen, ist nicht nur grausam. Sie macht eine verheerende Funktionsstörung unserer Gesellschaft offensichtlich, die auf wirtschaftlicher Ausbeutung und der Zerstörung des Lebendigen beruht.

Tiere sind unsere Mitgeschöpfe. Wenn wir nicht aufhören, sie als Sache zu behandeln, zerstören wir nicht nur unsere materielle, sondern auch unsere seelische Lebensgrundlage. Doch wie können wir dieses grundsätzliche Umdenken herbeiführen und auch diejenigen an Bord holen, die keine Vegetarier sind oder in einem Wirtschaftszweig arbeiten, der auf der Ausbeutung von Tieren beruht? Pelluchon zieht Parallelen zum politischen Kampf für die Abschaffung der Sklaverei. Sie gibt uns Einsichten und konkrete Vorschläge an die Hand, um den Übergang zu einer gerechteren Gesellschaft anzugehen, die die Interessen von Mensch und Tier gleichermaßen berücksichtigt.





- Günther Anders-Preis für kritisches Denken
- Für ein Ende der Ausbeutung und des Tötens von Tieren
- Das Lebensrecht der Tiere zu leugnen heißt, die eigene Lebendigkeit zu verleugnen
- Mit politisch-praktischen Handlungsvorschlägen für eine tiergerechtere Gesellschaft

**CORINE PELLUCHON**  
MANIFEST FÜR DIE TIERE

2020 | 128 Seiten  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 12,-[D] | € 12,40[A] (bp 6409)

978-3-406-75709-9  
Erscheint am 16. Oktober  
ORIGINALAUSGABE





© mauritius images - BSIP SA / Alamy



© Florian Schweigert

## FLORIAN J. SCHWEIGERT

ist Ernährungswissenschaftler und Veterinärmediziner. Er ist Professor für Physiologie und Pathophysiologie der Ernährung an der Universität Potsdam.

# Gebrauchsanweisung für ein Nahrungsmittel der Zukunft

**I**nsekten zu essen ist nicht so abwegig, wie viele hierzulande denken mögen. Sie sind in etlichen Regionen der Welt sogar ein wesentlicher und regelmäßiger Bestandteil der Ernährung. Sie haben einen hohen Proteingehalt und liefern gehaltvolle Nahrung, und das bei niedrigen Umweltkosten. Und schmackhaft sind sie auch noch.

Die Landmasse ist limitiert, die Ozeane sind überfischt. Der Klimawandel hat schwerwiegende Auswirkungen auf die Nahrungsmittelproduktion. Wir müssen uns ernsthafte Gedanken darüber machen, was wir essen und wie wir es produzieren. Während die Menschen in weniger entwickelten Ländern höchst vielfältige Nahrungsquellen nutzen, unter anderem auch verschiedenste Arten von Insekten, beschränken wir in den Industrienationen uns auf die «westliche Diät»: eine energiereiche, jedoch nährstoffarme Kost, die eher den Gesetzmäßigkeiten des Marktes und der Wirtschaft folgt als biologischen oder ökologischen Prinzipien. Seit 2018 ist der Verkauf von Insekten auch in der EU geregelt. Mittlerweile halten mit ihnen hergestellte Nahrungsmittel auch Einzug in unsere Supermärkte. Ihr Verzehr leistet einen wichtigen Beitrag dazu, den Einfluss von Nahrung auf unsere Umwelt zu verbessern. Das Einzige, was uns im Weg steht, ist die Art und Weise, wie wir Insekten wahrnehmen.

## Das Sushi von morgen



- Protein for Future
- Von einem ausgewiesenen Ernährungsexperten
- «Das Vorurteil ist das Kind der Unwissenheit» *William Hazlitt*
- Mit fünf bewährten Rezepten und einer Liste von Antworten auf häufig gestellte Fragen
- Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

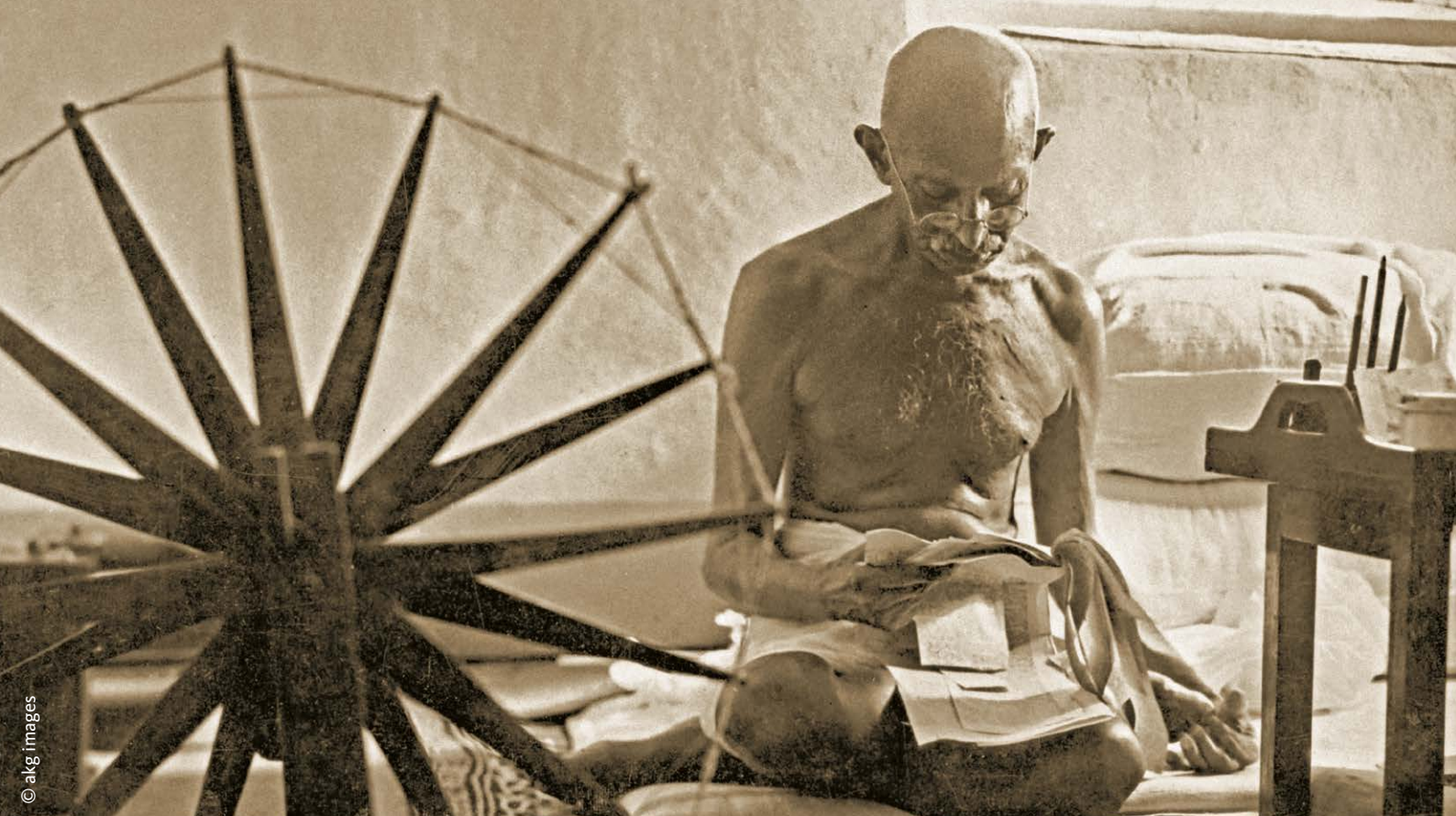
**FLORIAN J. SCHWEIGERT**  
INSEKTEN ESSEN  
Gebrauchsanweisung für ein  
Nahrungsmittel der Zukunft

2020 | 160 Seiten mit  
10 Abbildungen | Broschiert  
€ 12,95[D] | € 13,40[A] (bp 6404)

978-3-406-75645-0  
**Erscheint am 16. Juli**  
ORIGINALAUSGABE







© akg images



© Jens Kalaene

## Gandhis Autobiografie – neu herausgegeben von Ilija Trojanow

**D**er Name Gandhi ist zum Synonym für gewaltlosen Widerstand und zivilen Ungehorsam geworden. In seiner berühmten Autobiografie legt Gandhi sich und der Welt Rechenschaft ab über sein Leben in Südafrika und Indien und den langen Kampf für die Unabhängigkeit Indiens, der ihn weit über das Land hinaus zur «Großen Seele» – Mahatma – machte. Eines der bedeutendsten politischen und spirituellen Manifeste des 20. Jahrhunderts ist für unsere Zeit neu zu entdecken.

In britischer Haft, nachdem er 1922 zivilen Ungehorsam organisiert und lange gefastet hatte, begann Mohandas Karamchand Gandhi (1869–1948), die Geschichte seines Kampfes gegen Gewalt, Rassismus und Kolonialismus aufzuschreiben. Das berühmte Buch erscheint hier ungekürzt und neu übersetzt in einer unmittelbaren, frischen Sprache.

«Trojanows großartiges Nachwort allein ersetzt mindestens fünf Biografien über Gandhi.» *Andreas Öhler, DIE ZEIT*

### ILIJA TROJANOW

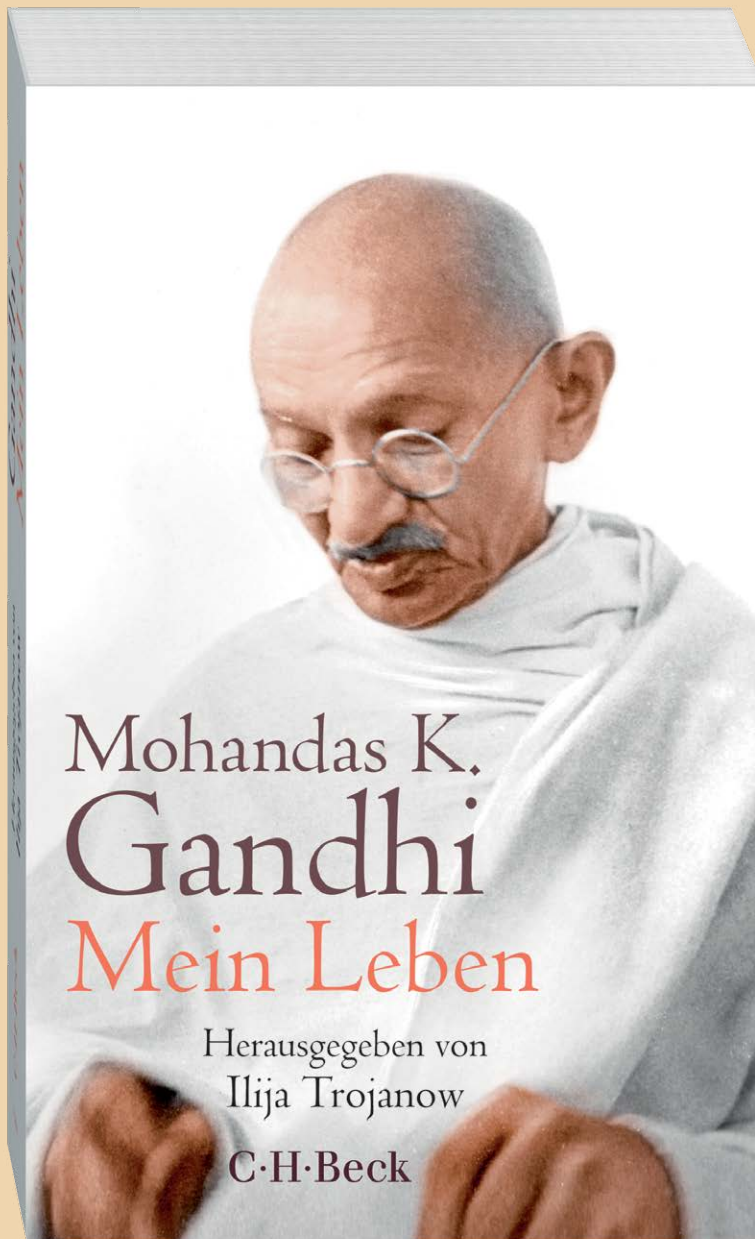
*ist durch Bestseller wie «Der Weltensammler» und Reisereportagen wie «An den inneren Ufern Indiens» einem großen Publikum bekannt. Er lebte unter anderem in Nairobi, Bombay und Kapstadt und lebt heute, wenn er nicht reist, in Wien. Für seine Romane und Reportagen wurde er mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet.*

### SUSANN URBAN

*ist nach dem Studium der Germanistik und Anglistik, vielen lehrreichen Jahren im Buchhandel und anderswo als Übersetzerin tätig, u. a. von John Steinbeck, Nuruddin Farah und Nadifa Mohamed.*

«Die radikale Offenheit macht Gandhis Autobiografie  
immer noch zu einem Leseerlebnis.»

Bernhard Imhasly, Neue Zürcher Zeitung



- Gandhis Autobiografie – kommentiert und allgemeinverständlich erklärt von Ilija Trojanow
- Ungekürzte Neuübersetzung, erstmals unter Berücksichtigung der Originalausgabe in Gujarati
- Auf dem neuesten Forschungsstand
- Eines der bedeutendsten politischen und spirituellen Manifeste des 20. Jahrhunderts

**Paket 12/10**

978-3-406-90870-5

**MOHANDAS K. GANDHI**  
MEIN LEBEN  
oder Die Geschichte meiner  
Experimente mit der Wahrheit  
Aus dem Englischen von  
Susann Urban

Herausgegeben, kommentiert  
und mit einem Nachwort von  
Ilija Trojanow  
2020 | 512 Seiten | Broschiert

€ 14,-[D] | € 14,40[A] (bp 6394)  
978-3-406-75720-4  
**Erscheint am 14. Mai**  
ORIGINALAUSGABE







NAVID KERMANI

lebt als freier Schriftsteller in Köln. Für seine Romane und Essays erhielt er zahlreiche Auszeichnungen, u. a. den Kleist-Preis, den Joseph-Breitbach-Preis, den Friedenspreis des Deutschen Buchhandels sowie den Marion Dönhoff Preis. Bei C.H.Beck erschienen zuletzt «Einbruch der Wirklichkeit» (2016), «Entlang den Gräben» (2020) und «Morgen ist da» (2020).

# «Das schönste Buch, das je auf einer deutschen Bestsellerliste stand.»

*Denis Scheck, Druckfrisch*

Was geschieht, wenn einer der bedeutendsten deutschen Schriftsteller, der selbst ein Muslim ist, sich in die christliche Bildwelt versenkt? Navid Kermani sieht staunend eine Religion voller Opfer und Klage, Liebe und Wunder, unvernünftig und abgründig, zutiefst menschlich und göttlich – ein Christentum, von dem Christen in dieser Ernsthaftigkeit, Kühnheit und auch Begeisterung nur noch selten sprechen.

«Wie Wünschelruten setzt er die Bilder ein, um durch ihre Sinnlichkeit zum Sinn des christlichen Glaubens zu gelangen.»

*Johann Hinrich Claussen, Süddeutsche Zeitung*

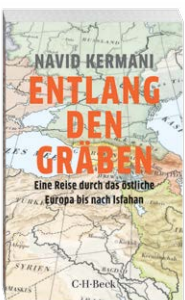
«Ein großes Geschenk für Christen und Nicht-Christen.»

*Martin Krumbholz, Bayerischer Rundfunk*

«Das Buch versöhnt das Christentum mit Deutschland. Kermani deutet darin sakrale Kunstwerke, bekannte und weniger bekannte.»

*Christiane Florin, Deutschlandfunk*

LIEFERBAR



978-3-406-74767-0



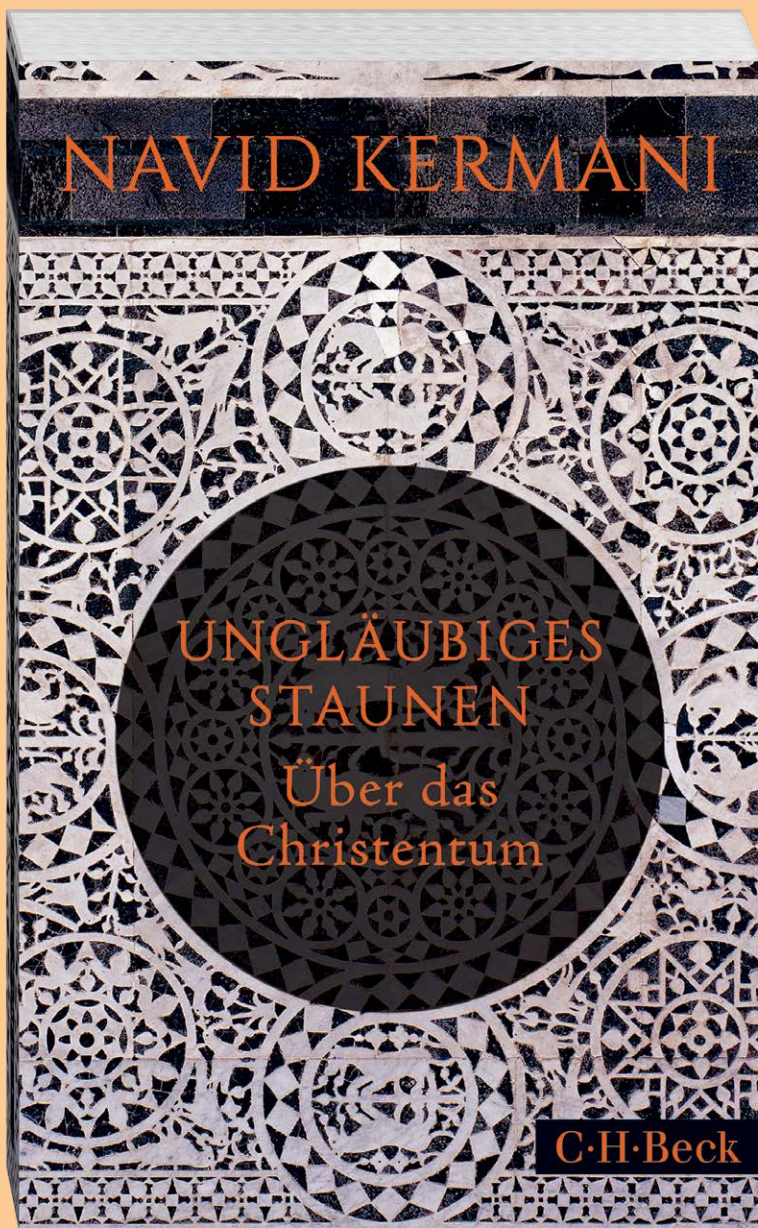
978-3-406-73942-2





«Eine faszinierend schwärmerische Annäherung  
an den christlichen Glauben.»

Alexander Cammann, DIE ZEIT



**SPIEGEL  
Bestseller**

Jetzt als Taschenbuch

- Navid Kermanis Meisterwerk
- Mit 49 farbigen Abbildungen
- Über 200.000 verkaufte Exemplare

**Paket 24/20**

978-3-406-90872-9

**Paket 12/10**

978-3-406-90873-6

**NAVID KERMANI**  
UNGLÄUBIGES STAUNEN  
Über das Christentum

2020 | 304 Seiten mit 49 farbigen  
Abbildungen | Broschiert  
€ 14,-[D] | € 14,40[A] (bp 6410)

978-3-406-75783-9  
Erscheint am 16. Juli







## JÖRG LAUSTER

ist Professor für Systematische Theologie an der Ludwig-Maximilians-Universität München und hatte Gastprofessuren in Venedig, Rom und Chile inne. Er forscht seit vielen Jahren über die Kultur- und Sinngeschichte des Christentums.

«Ein grandiose Erzählung der immer neuen Wandlungskraft einer Religion.»

*Friedrich Wilhelm Graf, NZZ*

**J**örg Lauster ruft die Glanzpunkte christlicher Kultur in Erinnerung und öffnet die Augen für die religiöse Dimension der abendländischen Kunst, Musik, Architektur und Literatur. Dabei gelingt es ihm meisterhaft, entlang klug ausgewählter Beispiele einen großen erzählerischen Bogen vom Urchristentum bis heute zu spannen.

«In Jörg Lausters Kulturgeschichte des Christentums fehlt nichts, ... ein besonderes intellektuelles Vergnügen.»

*Bernhard Lang, Frankfurter Allgemeine Zeitung*

«Ein Buch, von dem durch seine Klarheit und Zugewandtheit selbst ein Zauber ausgeht.» *Elisabeth von Thadden, DIE ZEIT*



«Ein wunderbar kenntnisreiches,  
bewundernswert leichthändig geschriebenes Buch.»

Dirk Pilz, Frankfurter Rundschau



Mit 89  
Abbildungen

- Glanzpunkte christlicher Malerei, Musik, Architektur, Literatur und Dichtung von der Antike bis heute
- Ein ideales Geschenkbuch
- Reich illustriert

**JÖRG LAUSTER**  
DIE VERZAUBERUNG  
DER WELT  
Eine Kulturgeschichte  
des Christentums

2020 | 752 Seiten mit  
89 Abbildungen, davon 25 in  
Farbe | Broschiert  
**MAXIFORMAT**

€ 20,-[D] | € 20,60[A] (bp 6400)  
978-3-406-75497-5  
Erscheint am 27. August





# Rückt eingefahrene Sichtweisen auf Orient und Okzident zurecht



Dem Islam wird gerne vorgeworfen, er sei im Mittelalter steckengeblieben. Was aber, wenn es gar kein islamisches Mittelalter gab? Thomas Bauer zeigt an zahlreichen Beispielen, wie in der islamischen Welt die antike Zivilisation mit florierenden Städten und Wissenschaften weiterlebte, während im mittelalterlichen Europa nur noch Ruinen an eine untergegangene Kultur erinnerten. Ein kleines Meisterwerk, das konzis, anschaulich und mit der nötigen Portion Gnadenlosigkeit unser Bild von einem reformbedürftigen «mittelalterlichen» Islam widerlegt.

«Eine eindrucksvolle Liste von Indizien, die beweisen, dass die arabische Welt zu einer Zeit, als Westeuropa noch in den Kinderschuhen oder eher Holzpantinen steckte, eine blühende Hochkultur mit vielen Zügen moderner Zivilisiertheit war.»  
*Andreas Kilb, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung*

«Eine äußerst anregende Lektüre.» *Neue Zürcher Zeitung*

«Vielleicht sollte man Bauers brillante Studie als Appell an beide, den Westen und den Islam, lesen, sich auf die Wurzel der eigenen Kultur zu besinnen.»  
*Konstantin Sakkas, SWR2*

THOMAS BAUER

ist Professor für Islamwissenschaft und Arabistik an der Universität Münster und Mitglied der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften und der Künste. Er wurde mit dem Leibniz-Preis der DFG, dem Tractatus-Preis sowie, für die vorliegende Veröffentlichung, mit dem wbg Buchpreis für Geisteswissenschaften ausgezeichnet.

**THOMAS BAUER**

WARUM ES KEIN ISLAMISCHES  
MITTELALTER GAB

Das Erbe der Antike  
und der Orient

2020 | 184 Seiten mit 12 Abbildungen  
Broschiert

€ 14,-[D] | € 14,40[A] | (bp 6407)

978-3-406-75813-3

Erscheint am 16. Juli



# Das Standardwerk zum altägyptischen Denken



**K**ulturelle Phänomene sind außerordentlich stabil und können sich jahrtausendlang über alle politischen Brüche hinweg mehr oder weniger unverändert erhalten. Das Alte Ägypten bildet in Jan Assmanns Buch «Ma'at» den Ausgangspunkt dieser Überlegungen. «Ma'at» ist der Schlüsselbegriff altägyptischen Denkens und bedeutet «Wahrheit, Gerechtigkeit, Weltordnung». Anhand dieses Begriffs spürt Jan Assmann in seinem berühmten Buch Denkformen des Alten Ägypten auf und findet in ihnen den ersten Ursprung staatlich organisierter Formen menschlichen Zusammenlebens.

«Es ist das schöne Buch eines großen Ägyptologen – eine kulturhistorische Synthese, für die alle Register des Wissens und der Brillanz gezogen werden. Der Leser gerät in den Sog seiner Wörter, Gedanken und Begriffe; es nimmt einem streckenweise den Atem.» *Göttingische Gelehrte Anzeigen*

## JAN ASSMANN

ist Professor em. für Ägyptologie an der Universität Heidelberg und Professor für allgemeine Kulturwissenschaft an der Universität Konstanz. Er wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Deutschen Historikerpreis (1998), dem Sigmund-Freud-Preis für wissenschaftliche Prosa (2016) und dem Friedenspreis des Deutschen Buchhandels (mit Aleida Assmann, 2018). Bei C.H.Beck erschienen von ihm u. a. «Das kulturelle Gedächtnis» (2018), «Tod und Jenseits im Alten Ägypten» (2010), «Exodus. Die Revolution der Alten Welt» (2019) sowie zuletzt «Achszeit. Eine Archäologie der Moderne» (2019).

## JAN ASSMANN

MA'AT

Gerechtigkeit und Unsterblichkeit  
im Alten Ägypten

3. Auflage | 2020 | 328 Seiten mit

13 Abbildungen | Broschiert

€ 18,-[D] | € 18,50[A] (bp 1403)

978-3-406-75672-6

Erscheint am 16. Juli







© Buyenlarge | getty images



© Exzellenzcluster Religion u. Politik | Julia Holtkötter

## Die nordamerikanischen Indianer damals und heute – das neue Standardwerk

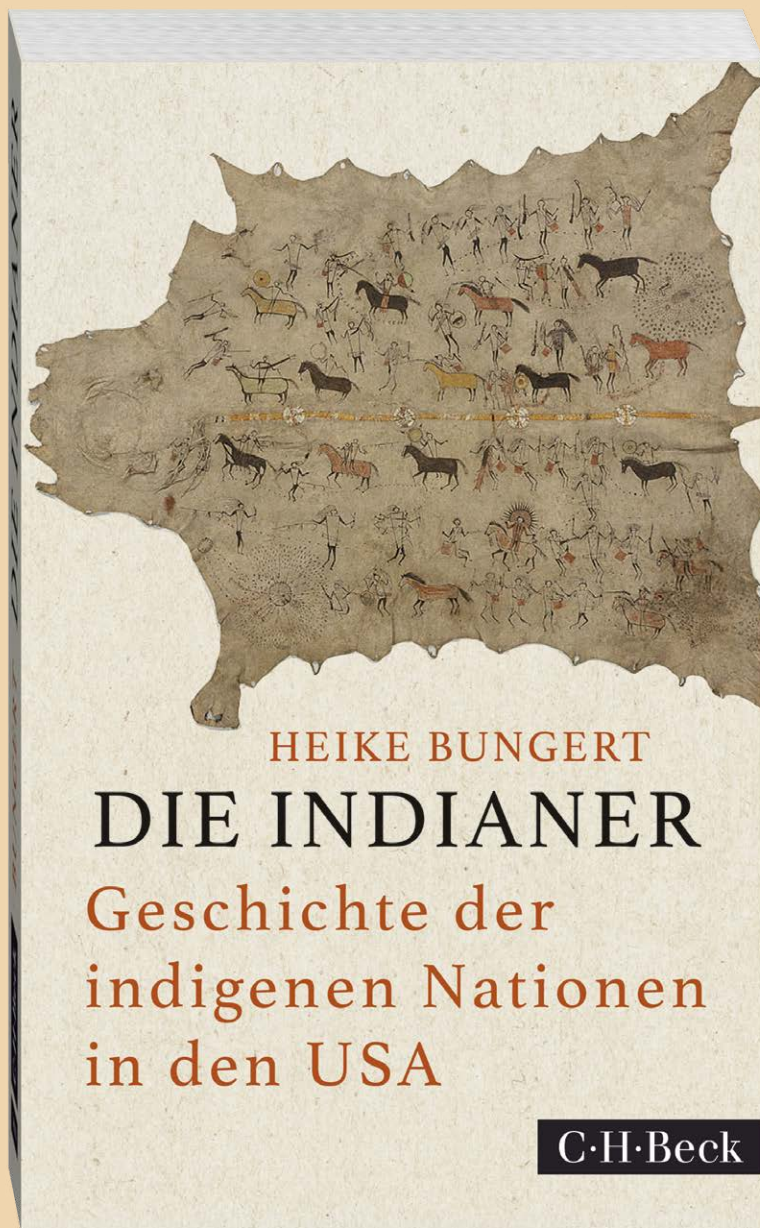
HEIKE BUNGERT

ist Professorin für Neuere und Neueste Geschichte unter besonderer Berücksichtigung der Nordamerikanischen Geschichte an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster und eine ausgewiesene Expertin für indianische Geschichte.

Die Geschichte der Indianer beginnt zwar vor rund 16.000 Jahren, doch mit der Ankunft der Weißen im 15. Jahrhundert ändert sich alles für die indigenen Völker auf dem nordamerikanischen Kontinent. Heike Bungert, die zu den führenden deutschen Kennerinnen gehört, hat mit diesem Buch eine kompetente Darstellung auf dem neuesten Stand der Forschung geschrieben, die sich fernhält von romantischen Klischees und stattdessen auch die aktive Rolle der Indigenen in den Blick nimmt.

Sie schildert indigene Kulturen, die Begegnung der Indianer mit den Euroamerikanern, die Vertreibung und den Versuch der Zerstörung indigener Gesellschaften, aber auch den Widerstand der Indianer und richtet ein besonderes Augenmerk auf die bis heute schwierige Koexistenz zwischen dem Staat der USA und den Angehörigen der indigenen Nationen.





- Die Geschichte der Indianer Nordamerikas in einer wissenschaftlich fundierten Darstellung
- Von einer ausgewiesenen Expertin für indianische Geschichte
- Die überfällige Revision eines historischen Klischees

**HEIKE BUNGERT**  
DIE INDIANER  
Eine Geschichte der indigenen  
Nationen in den USA

2020 | 288 Seiten mit  
12 Abbildungen | Broschiert  
€ 14,95[D] | € 15,40[A] (bp 1855)

978-3-406-75836-2  
**Erscheint am 17. September**  
ORIGINALAUSGABE





© shutterstock



© Henrik Bjerg

#### ILSE SAND

hat Theologie studiert, über C.G. Jung und Søren Kierkegaard geforscht und eine Ausbildung als Psychotherapeutin absolviert. Sie arbeitet in Dänemark als Supervisor, Coach und Therapeutin.

# Wenn das Kind in mir die Liebe zerstört: Auswege aus der Beziehungsangst

**B**eziehungsangst kann viele Gründe haben: keine Lust auf Verpflichtungen, Angst vor Enttäuschungen, Schutz vor seelischen Verletzungen, Minderwertigkeitsgefühle, Horror vor Eifersucht. Die dänische Psychotherapeutin Ilse Sand beschreibt in ihrem neuen Buch, wie Beziehungsangst von negativen Bindungserfahrungen ausgelöst wird, wie sie aber auch guten, engen Beziehungen im Wege stehen kann und vor allem, wie sich unerwünschte Verhaltensmuster abbauen lassen, ohne gleich eine Psychotherapie zu machen.

Die meisten Selbstschutzstrategien entstehen bereits in der frühen Kindheit. Seinerzeit waren sie die beste Lösung für ein kleines Kind in einer schwierigen Lage. Später werden sie dann jedes Mal ausgelöst, wenn wir uns in einer Situation befinden, die an eine der ungelösten Krisen unserer Kindheit erinnert. Menschen etwa, die sich gefühlsmäßig nicht von den in ihrer Kindheit empfundenen Defiziten gelöst haben, werden gewöhnlich darauf bestehen, dass sie das Vermisste von ihrem Partner bekommen. Wahrscheinlich werden sie selbst diesen Mechanismus nicht erkennen, sondern stattdessen tiefe Frustration über ihren Partner empfinden und sich von ihm abwenden. In klarer Sprache und mit vielen anschaulichen Beispielen schreibt Ilse Sand über die Probleme und Konflikte, die Beziehungsangst verursachen und sich aus ihr ergeben. Für ihre Überwindung gibt es kein Patentrezept. Aber viele Wege, deren Gemeinsamkeit darin besteht, sich selbst und die eigenen Gefühle besser kennenzulernen.

LIEFERBAR



978-3-406-69793-7



«Ilse Sand setzt neue Maßstäbe.»

Spektrum der Wissenschaft



- Der Bestseller aus Skandinavien
- Für alle LeserInnen von Stefanie Stahl und Michael Nast
- «Einfühlsam, präzise und engagiert.»  
*Gabriele Michel, Psychologie heute über «Die Kraft des Fühlens»*

**ILSE SAND**  
DIE INNERE MAUER  
Beziehungsangst überwinden,  
Nähe zulassen  
Aus dem Dänischen von  
Anja Lertz

2020 | 128 Seiten  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 12,95[D] | € 13,40[A] (bp 6402)

978-3-406-75553-8  
Erscheint am 17. September  
ORIGINALAUSGABE





«Kaufen Sie dieses Buch. Und dann: lesen, lachen, lieben!» *crescendo*



Mit diesem informativen und unterhaltsamen Brevier ist man für alle Begegnungen mit Wagner, seiner Musik und seinen Jüngern gewappnet. So kann man in Lohengrin-Pausen erklären, warum die Suche nach König Ludwigs Schwanenbooten vergeblich ist. Mit Wagner-Liebhabern diskutiert man kundig über die Konzeption des *Tristan*, mit Psychoanalytikern über ödipale Verstrickungen im *Ring*. Überdies erfährt man, was man beim Besuch einer Meistersinger-Premiere trägt – und warum man für ein Parsifal-Ticket nicht zu Kreuze kriechen muss.

«Nach der Lektüre kann man sich durchaus auf Augenhöhe der aktuellen Wagner-Debatten wähen.»

*Harald Eggebrecht, Süddeutsche Zeitung*

«Eine pointiert formulierte, spritzige Handreichung für [alle], die mitdenken und mitreden wollen.»

*Opernwelt*

ENRIK LAUER

*ist promovierter Literaturwissenschaftler, Verlagsmann und Publizist.*

REGINE MÜLLER

*schreibt u. a. für «die tageszeitung» und «dpa»; sie ist zudem für «WDR3», «SWR2» und weitere Rundfunksender tätig.*

ENRIK LAUER

REGINE MÜLLER

DER KLEINE WAGNERIANER  
Zehn Lektionen für Anfänger und Fortgeschrittene

2020 | 261 Seiten mit

10 Illustrationen | Broschiert

€ 12,-[D] | € 12,40[A] (bp 6387)

978-3-406-75745-7

Erscheint am 17. September



# Juristische Stilblüten vom Feinsten



**H**ierauf verlor die Radfahrerin das Übergewicht und kam zu Fall.» «Die Antragstellerin hatte mit Herrn Schmöller eine ausgesprochene Liebesbeziehung, bis es zur Heirat kam.» «Ich habe noch viel an den Fiasko zu zahlen.»

Die juristische Sprache ist in ihrer ernsthaften Genauigkeit oft schon absurd genug. Wenn dann noch sprachliche Fehlleistungen dazukommen, sind juristische Schriftsätze, Polizeiberichte oder Eingaben von Bürgern eine unschätzbare Quelle kurioser Formulierungen. In seiner launig präsentierten dritten Sammlung stellt Wilfried Ahrens die grotesksten und witzigsten juristischen Stilblüten vor: von der «Verordnung zur Änderung der Verordnung zur vorübergehenden Änderung der Verordnung» über den Angeklagten, der «in Bekleidung seiner Frau» erschien, bis zu dem Schuldner, der «mitteilt, er sei unbekannt verzogen».

«Wilfried Ahrens hat Material gesammelt, das einem die Lachtränen ins Auge treibt.» *Die Welt*

## WILFRIED AHRENS

war bis 2016 Oberstaatsanwalt bei der Staatsanwaltschaft Göttingen. Bei C.H.Beck sind von ihm die erfolgreichen Sammlungen juristischer Stilblüten erschienen: «Der Geschädigte liegt dem Vorgang bei» (2010), «Der Unfallort hat sich bereits entfernt» (2007), «Der Polizist rettete sich durch einen Seitensprung» (2019), «Der Angeklagte trägt die Kisten des Verfahrens» (2010) und «In dubio torero» (2018).

### WILFRIED AHRENS

DER ANGEKLAGTE ERSCHIEN IN  
BEKLEIDUNG SEINER FRAU  
Die neuesten juristischen Stilblüten  
4., durchgesehene Auflage | 2020 | 160 Seiten  
Broschiert  
€ 9,95[D] | € 10,30[A] (bp 1640)  
978-3-406-75743-3  
**Erscheint am 16. Juli**  
ORIGINALAUSGABE





© a.abbas | Magnum Photos | Agentur Focus



© Max Raulff

«Ein heimliches, melancholisches und unerhörtes Vergnügen ... Was für ein wundersames, wundervolles Buch!» *Ulrich Raulff*

#### JAKOB HESSING

Germanist und Schriftsteller, wurde 1944 im Versteck bei einem polnischen Bauern geboren, wuchs in Berlin auf und emigrierte 1964 nach Israel. Bis zu seiner Emeritierung 2012 war er Professor und Leiter der Germanistischen Abteilung an der Hebräischen Universität Jerusalem. Durch Romane, Essays, Übersetzungen aus dem Hebräischen und Zeitungsbeiträge ist er einer größeren Leserschaft bekannt.

Der jiddische Witz ist mehr als die Summe der Witze, mit denen Ostjuden über sich selbst lachten, er ist Geist, «esprit», ja schwarzer Humor angesichts einer absurden Luftmenschen-Existenz. Jakob Hessing erschließt kurzweilig das ironische Potential der jiddischen Sprache und erklärt, warum jiddischer Witz und jiddische Literatur aufblühten, als das Ostjudentum seiner Vernichtung entgegenging. So ist sein Buch eine vergnügliche Geschichte kurz vor dem Abgrund – ganz wie der jiddische Witz selbst.

Witze und Anekdoten in jiddischer Sprache gewähren uns Einblick in die alte, versunkene Welt der Shtetl, von der auch die drei großen Klassiker der jiddischen Literatur – Mendele Moicher Sforim, Scholem Alejchem und Jizchok Leib Perez – erzählen. Sie haben den Witz des Jiddischen in Kunst verwandelt. Jakob Hessing zeigt, warum jiddische Witze ihre Hintergründigkeit verlieren, wenn man sie ins Deutsche übersetzt, und wie sie sich vom diffamierenden Judenwitz unterscheiden. Sein meisterhaft geschriebenes Buch lässt uns lachen, schmunzeln, staunen und am Ende bedauern, dass die vergnügliche Geschichte nicht weitergeht.



«Di schensste schprach oif der welt is jiddisch. –  
Wajl men farschtejt jedess wort!»



- Eine kurzweilige Einführung in die Welt des Jiddischen
- Mit zahlreichen Anekdoten und Beispielen
- Der jiddische Witz bei Kafka, Freud und anderen
- Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

**JAKOB HESSING**  
DER JIDDISCHE WITZ  
Eine vergnügliche Geschichte

2020 | 176 Seiten | Broschiert  
€ 12,95[D] | € 13,40[A] (bp 6389)

978-3-406-75473-9  
**Erscheint am 27. August**  
ORIGINALAUSGABE



# Das Standardwerk in der 4., aktualisierten Auflage



**D**ieses Buch ist ein Wegweiser durch das politische System der Bundesrepublik Deutschland im 21. Jahrhundert.

Manfred G. Schmidt erläutert sowohl das Regelwerk, das die Verfassung der Politik vorgibt, als auch die Verfassungswirklichkeit. Ausführlich werden die politischen Institutionen, deren Funktionsweise sowie der Prozess der politischen Willensbildung behandelt. Zudem wird die Staatstätigkeit in den wichtigsten Feldern der Innen- und Außenpolitik und in ihren Wechselwirkungen mit den politischen Institutionen und Prozessen untersucht. Der Autor erörtert die Politik in Deutschland aus der Perspektive des internationalen und historischen Vergleichs und bewertet ihre Stärken und Schwächen. Für die 4. Auflage wurde das Buch gründlich aktualisiert und in allen Kapiteln auf den neuesten Stand gebracht.

**MANFRED G. SCHMIDT**

*ist Professor für Politische Wissenschaft an  
der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg.*

**MANFRED G. SCHMIDT**

DAS POLITISCHE SYSTEM  
DEUTSCHLANDS

Institutionen, Willensbildung und Politikfelder  
4., aktualisierte Auflage | 2020 | 544 Seiten  
Broschiert

€ 17,95[D] | € 18,50[A] (bp 1721)

978-3-406-75321-3

**Erscheint am 16. Oktober**

ORIGINALAUSGABE





# Wenn Kinder zu Depressionen neigen: Ein Ratgeber für Eltern und Erzieher



**D**epressive Störungen gibt es bereits im Kindes- und Jugendalter! Sie reichen von leichten Verstimmungszuständen bis hin zur schweren klinischen Depression. In diesem Buch beschreiben zwei ausgewiesene Expertinnen die ganze Bandbreite depressiver Störungen, verbunden mit der Beantwortung zentraler Fragen.

Anhand welcher Signale können auch Eltern und Erzieher Depressionen bei Kindern und Jugendlichen frühzeitig erkennen? Welche Mittel gibt es, ihnen aus ihren Entwicklungskrisen herauszuhelfen? Welche Rolle spielen Freunde, Eltern und Lehrer bei der Vorbeugung, Bewältigung und Therapie depressiver Störungen im Kindes- und Jugendalter? Und welche Einrichtungen beraten und helfen weiter? Ein wichtiges Buch für Eltern, Lehrer und Erzieher sowie für Psychologen, Sozialpädagogen und Therapeuten.

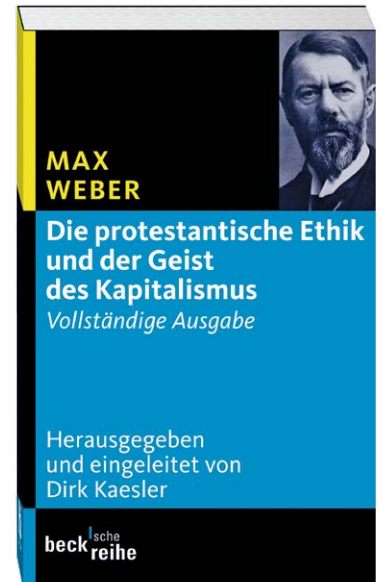
**CHRISTIANE NEVERMANN**  
*ist Psychologische Psychotherapeutin und  
Schulpsychologiedirektorin a. D. in Berlin.*

**HANNELORE REICHER**  
*ist Universitätsprofessorin am Arbeits-  
bereich Sozialpädagogik des Instituts  
für Erziehungs- und Bildungswissenschaft  
der Universität Graz.*

**CHRISTIANE NEVERMANN  
HANNELORE REICHER**  
DEPRESSIONEN IM KINDES- UND  
JUGENDALTER  
Erkennen · Verstehen · Helfen  
3., aktualisierte Auflage | 2020  
270 Seiten mit 2 Abbildungen und 9 Tabellen  
Broschiert  
€ 14,95[D] | € 15,40[A] (bp 1440)  
978-3-406-75744-0  
**Erscheint am 27. August**  
ORIGINALAUSGABE



# Jahrestage 2020



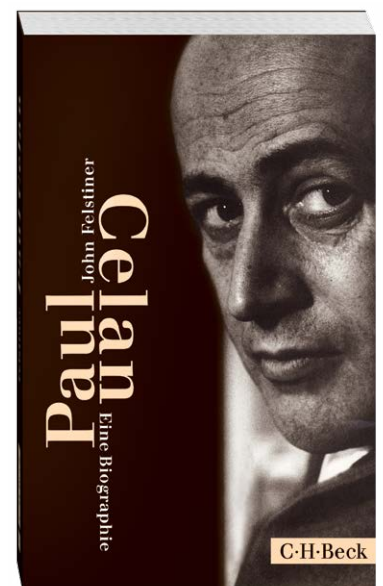
14. Juni  
100. Todestag  
von Max Weber

978-3-406-60200-9



3. Oktober  
30. Jahrestag der deut-  
schen Wiedervereinigung

978-3-406-74020-6

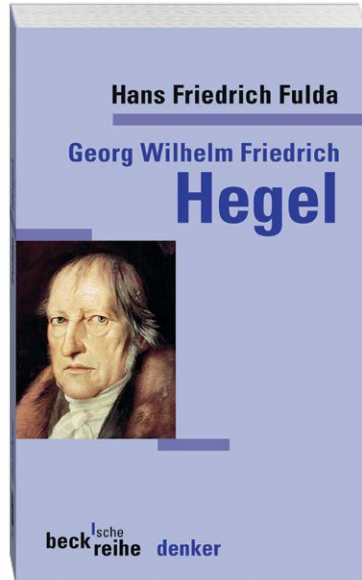


23. November  
100. Geburtstag  
von Paul Celan

978-3-406-66909-5







27. August  
250. Geburtstag von Georg Wilhelm Friedrich Hegel

**Jahrestage  
2020**

978-3-406-74862-2



978-3-406-49445-1



28. November  
200. Geburtstag  
von Friedrich Engels

978-3-406-63883-1



# Bestseller / Backlist



978-3-406-75127-1



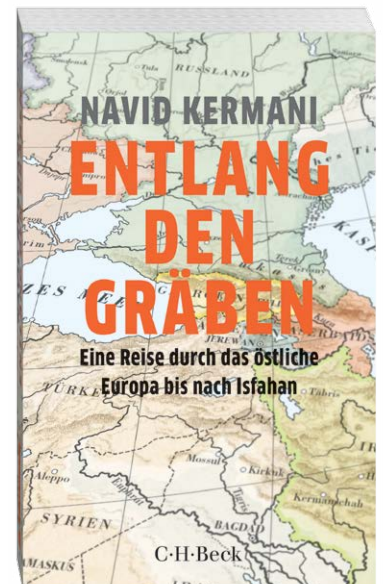
978-3-406-73380-2



978-3-406-73410-6



978-3-406-74227-9



978-3-406-74767-0



978-3-406-75157-8



978-3-406-75087-8



978-3-406-73958-3







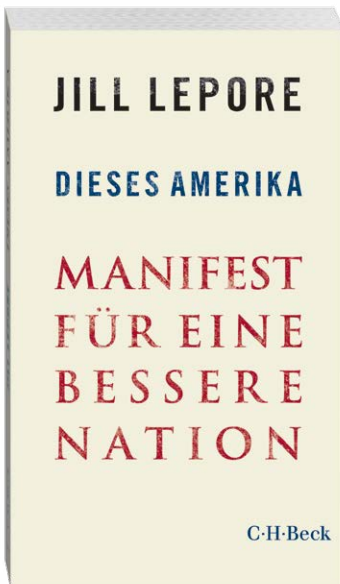
978-3-406-69817-0



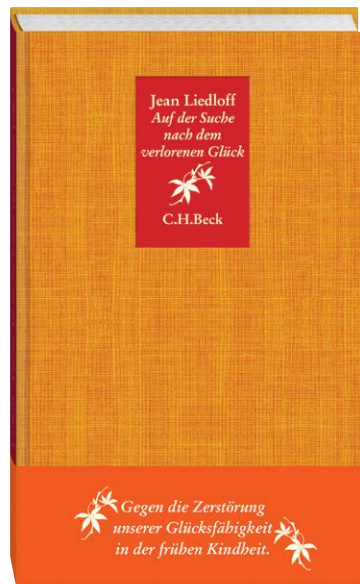
978-3-406-74766-3



978-3-406-72107-6



978-3-406-74920-9



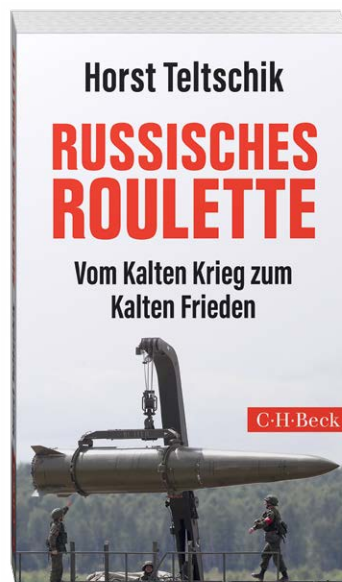
978-3-406-75111-0



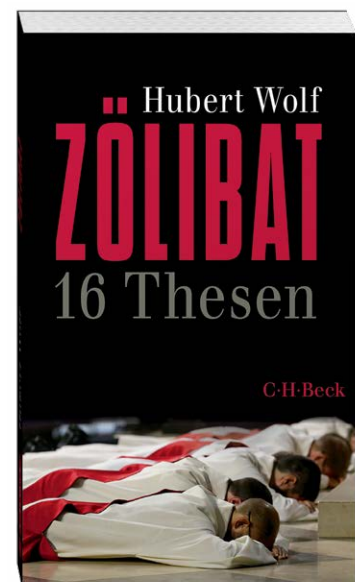
978-3-406-70780-3



978-3-406-68627-6



978-3-406-73229-4



978-3-406-74185-2



# Liefer- und Zahlungsbedingungen der Verlage C.H.BECK und Franz Vahlen GmbH für Wiederverkäufer

## § 1 Geltungsbereich, Form

(1) Bestellungen durch den Buchhandel unterliegen den nachfolgenden Liefer- und Zahlungsbedingungen.

(2) Unsere Liefer- und Zahlungsbedingungen gelten ausschließlich. Abweichende, entgegenstehende oder ergänzende Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB) des Käufers werden nur dann und insoweit Vertragsbestandteil, als wir ihrer Geltung ausdrücklich zugestimmt haben. Dieses Zustimmungserfordernis gilt in jedem Fall, beispielsweise auch dann, wenn wir in Kenntnis der AGB des Käufers die Lieferung an ihn vorbehaltlos ausführen.

(3) Rechtserhebliche Erklärungen und Anzeigen des Käufers in Bezug auf den Vertrag (z.B. Fristsetzung, Mängelanzeige, Rücktritt oder Minderung) sind schriftlich, d.h. in Schrift- oder Textform (z.B. Brief, E-Mail, Telefax), abzugeben. Gesetzliche Formvorschriften und weitere Nachweise, insbesondere bei Zweifeln über die Legitimation des Erklärenden, bleiben unberührt.

## § 2 Vertragsschluss

(1) Unsere Angebote sind freibleibend und unverbindlich. Dies gilt auch, wenn wir dem Käufer Kataloge, sonstige Produktbeschreibungen oder Unterlagen – auch in elektronischer Form – überlassen haben, an denen wir uns Eigentums- und Urheberrechte vorbehalten.

(2) Die Bestellung der Ware durch den Käufer gilt als verbindliches Vertragsangebot. Der Verlag geht davon aus, dass Bestellungen des Buchhandels in der Regel elektronisch (DFÜ) getätigt werden.

(3) Die Annahme kann entweder schriftlich (z.B. durch Auftragsbestätigung) oder durch Auslieferung der Ware an den Käufer erklärt werden.

## § 3 Nichtverfügbarkeit der Leistung und Lieferverzug

(1) Sofern wir eine Lieferung aus Gründen, die wir nicht zu vertreten haben, nicht ausführen können (Nichtverfügbarkeit der Leistung), werden wir den Käufer hierüber unverzüglich informieren. Wir sind in diesem Fall berechtigt, ganz oder teilweise vom Vertrag zurückzutreten; eine bereits erbrachte Gegenleistung des Käufers werden wir unverzüglich erstatten.

(2) Der Eintritt unseres Lieferverzugs bestimmt sich nach den gesetzlichen Vorschriften. In jedem Fall ist aber eine Mahnung durch den Käufer erforderlich.

(3) Die Rechte des Käufers gem. § 8 dieser Liefer- und Zahlungsbedingungen und unsere gesetzlichen Rechte, insbesondere bei einem Ausschluss der Leistungspflicht (z.B. aufgrund Unmöglichkeit oder Unzumutbarkeit der Leistung und/oder Nacherfüllung), bleiben unberührt.

## § 4 Lieferung, Gefahrübergang, Annahmeverzug

(1) Die Lieferung erfolgt ab Lager, wo auch der Erfüllungsort für die Lieferung und eine etwaige Nacherfüllung ist. Auf Verlangen und Kosten des Käufers wird die Ware an einen anderen Bestimmungsort versandt (Versendungskauf). Soweit nicht etwas anderes vereinbart ist, sind wir berechtigt, die Art der Versendung (insbesondere Transportunternehmen, Versandweg, Verpackung) selbst zu bestimmen.

(2) Die Gefahr des zufälligen Untergangs und der zufälligen Verschlechterung der Ware geht spätestens mit der Übergabe auf den Käufer über. Der Übergabe steht es gleich, wenn der Käufer im Verzug der Annahme ist. Beim Versendungskauf geht die Gefahr des zufälligen Untergangs und der zufälligen Verschlechterung der Ware sowie

die Verzögerungsgefahr bereits mit Auslieferung der Ware an den Spediteur, den Frachtführer oder der sonst zur Ausführung der Versendung bestimmten Person oder Anstalt über.

(3) Kommt der Käufer in Annahmeverzug, unterlässt er eine Mitwirkungshandlung oder verzögert sich unsere Lieferung aus anderen, vom Käufer zu vertretenden Gründen, so sind wir berechtigt, Ersatz des hieraus entstehenden Schadens einschließlich Mehraufwendungen (z.B. Lagerkosten) zu verlangen.

## § 5 Preise und Zahlungsbedingungen

(1) Sofern im Einzelfall nichts anderes vereinbart ist, gelten unsere jeweils zum Zeitpunkt der Auslieferung aktuellen Preise und Basisbedingungen. Die in unseren Preislisten und Vorschauen angegebenen Euro-Preise gelten für Deutschland.

(2) Beim Versendungskauf (§ 4 Abs. 1) trägt der Käufer die Transportkosten ab Lager und die Kosten einer ggf. vom Käufer gewünschten Transportversicherung. Etwaige Zölle, Gebühren, Steuern und sonstige öffentliche Abgaben trägt der Käufer. Für Zeitschriften, die auf Wunsch direkt an Kunden des Käufers versandt werden, stellen wir eine Direktbeorderungsgebühr gemäß aktueller Preisliste in Rechnung.

(3) Sofern im Einzelfall nichts anderes vereinbart ist, ist der Kaufpreis mit Rechnungsstellung und Lieferung der Ware fällig. Wir sind jedoch, auch im Rahmen einer laufenden Geschäftsbeziehung, jederzeit berechtigt, eine Lieferung ganz oder teilweise nur gegen Vorkasse durchzuführen. Einen entsprechenden Vorbehalt erklären wir spätestens mit der Auftragsbestätigung.

(4) Mit Ablauf vorstehender Zahlungsfrist kommt der Käufer in Verzug.

(5) Dem Käufer stehen Aufrechnungs- oder Zurückbehaltungsrechte nur insoweit zu, als sein Anspruch rechtskräftig festgestellt oder unbestritten ist. Bei Mängeln der Lieferung bleiben die Gegenrechte des Käufers insbesondere gem. § 8 Abs. 4 S. 2 dieser Liefer- und Zahlungsbedingungen unberührt.

(6) Wird nach Abschluss des Vertrags erkennbar (z.B. durch Antrag auf Eröffnung eines Insolvenzverfahrens), dass unser Anspruch auf den Kaufpreis durch mangelnde Leistungsfähigkeit des Käufers gefährdet wird, so sind wir nach den gesetzlichen Vorschriften zur Leistungsverweigerung und – gegebenenfalls nach Fristsetzung – zum Rücktritt vom Vertrag berechtigt (§ 321 BGB).

## § 6 Preisbindung

(1) Verlagsserzeugnisse unterliegen in der Regel der Preisbindung. Der Käufer verpflichtet sich zur Einhaltung der vom Verlag festgesetzten Preise.

(2) Bei Büchern sind jeweils mit Erscheinen der Neuauflage die entsprechenden Voraufgaben ausdrücklich aus der Buchpreisbindung herausgenommen, sofern die Neuauflage eine neue ISBN erhält.

## § 7 Eigentumsvorbehalt

(1) Bis zur vollständigen Bezahlung aller unserer gegenwärtigen und künftigen Forderungen aus dem Kaufvertrag und einer laufenden Geschäftsbeziehung (gesicherte Forderungen) behalten wir uns das Eigentum an den verkauften Waren vor.

(2) Die unter Eigentumsvorbehalt stehenden Waren dürfen vor vollständiger Bezahlung der gesicherten Forderungen weder an Dritte verpfändet, noch zur Sicherheit übereignet werden. Der Käufer hat uns unverzüglich schriftlich zu benachrichtigen, wenn ein Antrag auf Eröffnung eines Insolvenzverfahrens gestellt oder soweit Zugriffe Dritter (z.B. Pfändungen) auf die uns gehörenden Waren erfolgen.



(3) Der Käufer ist befugt, die unter Eigentumsvorbehalt stehenden Waren im ordnungsgemäßen Geschäftsgang weiter zu veräußern.

(a) Die aus dem Weiterverkauf der Ware entstehenden Forderungen gegen Dritte tritt der Käufer schon jetzt insgesamt zur Sicherheit an uns ab. Wir nehmen die Abtretung an. Die in Abs. 2 genannten Pflichten des Käufers gelten auch in Ansehung der abgetretenen Forderungen.

(b) Zur Einziehung der Forderung im eigenen Namen bleibt der Käufer neben uns ermächtigt. Wir verpflichten uns, die Forderung nicht einzuziehen, solange der Käufer seinen Zahlungsverpflichtungen uns gegenüber nachkommt, kein Mangel seiner Leistungsfähigkeit vorliegt und wir den Eigentumsvorbehalt nicht durch Rücktritt vom Vertrag geltend machen. Ist dies aber der Fall, so können wir verlangen, dass der Käufer uns die abgetretenen Forderungen und deren Schuldner bekannt gibt, alle zum Einzug erforderlichen Angaben macht, die dazugehörigen Unterlagen aushändigt und den Schuldnern (Dritten) die Abtretung mitteilt. Außerdem sind wir in diesem Fall berechtigt, die Befugnis des Käufers zur weiteren Veräußerung der unter Eigentumsvorbehalt stehenden Waren sowie zur Einziehung der Forderungen im eigenen Namen zu widerrufen.

(c) Übersteigt der realisierbare Wert der Sicherheiten unsere Forderungen um mehr als 20 %, werden wir auf Verlangen des Käufers Sicherheiten nach unserer Wahl freigeben.

## § 8 Mängelansprüche des Käufers

(1) Für die Rechte des Käufers bei Sach- und Rechtsmängeln gelten die gesetzlichen Vorschriften, soweit nachfolgend nichts anderes bestimmt ist.

(2) Die Mängelansprüche des Käufers setzen voraus, dass er seinen gesetzlichen Untersuchungs- und Rügepflichten (§§ 377, 381 HGB) nachgekommen ist. Zeigt sich bei der Lieferung, der Untersuchung oder zu irgendeinem späteren Zeitpunkt ein Mangel, so ist uns hiervon unverzüglich schriftlich Anzeige zu machen. In jedem Fall sind offensichtliche Mängel innerhalb von 5 Arbeitstagen ab Lieferung und bei der Untersuchung nicht erkennbare Mängel innerhalb der gleichen Frist ab Entdeckung schriftlich anzuzeigen. Versäumt der Käufer die ordnungsgemäße Untersuchung und/oder Mängelanzeige, ist unsere Haftung für den nicht bzw. nicht rechtzeitig oder nicht ordnungsgemäß angezeigten Mangel nach den gesetzlichen Vorschriften ausgeschlossen.

(3) Ist die gelieferte Sache mangelhaft, können wir zunächst wählen, ob wir Nacherfüllung durch Beseitigung des Mangels (Nachbesserung) oder durch Lieferung einer mangelfreien Sache (Ersatzlieferung) leisten. Unser Recht, die Nacherfüllung unter den gesetzlichen Voraussetzungen zu verweigern, bleibt unberührt.

(4) Wir sind berechtigt, die geschuldete Nacherfüllung davon abhängig zu machen, dass der Käufer den fälligen Kaufpreis bezahlt. Der Käufer ist jedoch berechtigt, einen im Verhältnis zum Mangel angemessenen Teil des Kaufpreises zurückzubehalten.

(5) Der Käufer hat uns die zur geschuldeten Nacherfüllung erforderliche Zeit und Gelegenheit zu geben, insbesondere die beanstandete Ware zu Prüfungszwecken zu übergeben. Im Falle der Ersatzlieferung hat uns der Käufer die mangelhafte Sache nach den gesetzlichen Vorschriften zurückzugeben.

(6) Die zum Zweck der Prüfung und Nacherfüllung erforderlichen Aufwendungen, insbesondere Transport-, Wege-, Arbeits- und Materialkosten tragen bzw. erstatten wir nach Maßgabe der gesetzlichen Regelung, wenn tatsächlich ein Mangel vorliegt. Andernfalls können wir vom Käufer die aus dem unberechtigten Mangelbeseitigungsverlangen entstandenen Kosten (insbesondere Prüf- und Transportkosten) ersetzt verlangen, es sei denn, die fehlende Mangelhaftigkeit war für den Käufer nicht erkennbar.

(7) Wenn die Nacherfüllung fehlgeschlagen ist oder eine für die Nacherfüllung vom Käufer zu setzende angemessene Frist erfolglos abgelaufen oder nach den gesetzlichen Vorschriften entbehrlich ist, kann der Käufer vom Kaufvertrag zurücktreten oder den Kaufpreis mindern. Bei einem unerheblichen Mangel besteht jedoch kein Rücktrittsrecht.

(8) Ansprüche des Käufers auf Schadensersatz bzw. Ersatz vergeblicher Aufwendungen bestehen auch bei Mängeln nur nach Maßgabe von § 9 und sind im Übrigen ausgeschlossen.

## § 9 Sonstige Haftung

(1) Soweit sich aus unseren Liefer- und Zahlungsbedingungen einschließlich der nachfolgenden Bestimmungen nichts anderes ergibt, haften wir bei einer Verletzung von vertraglichen und außervertraglichen Pflichten nach den gesetzlichen Vorschriften.

(2) Auf Schadensersatz haften wir – gleich aus welchem Rechtsgrund – im Rahmen der Verschuldenshaftung bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit. Bei einfacher Fahrlässigkeit haften wir, vorbehaltlich gesetzlicher Haftungsbeschränkungen (z.B. Sorgfalt in eigenen Angelegenheiten; unerhebliche Pflichtverletzung), nur

a) für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit,

b) für Schäden aus der Verletzung einer wesentlichen Vertragspflicht (Verpflichtung, deren Erfüllung die ordnungsgemäße Durchführung des Vertrags überhaupt erst ermöglicht und auf deren Einhaltung der Vertragspartner regelmäßig vertraut und vertrauen darf); in diesem Fall ist unsere Haftung jedoch auf den Ersatz des vorhersehbaren, typischerweise eintretenden Schadens begrenzt.

(3) Die sich aus Abs. 2 ergebenden Haftungsbeschränkungen gelten auch bei Pflichtverletzungen durch bzw. zugunsten von Personen, deren Verschulden wir nach gesetzlichen Vorschriften zu vertreten haben. Sie gelten nicht, soweit wir einen Mangel arglistig verschwiegen oder eine Garantie für die Beschaffenheit der Ware übernommen haben, und für Ansprüche des Käufers nach dem Produkthaftungsgesetz.

(4) Wegen einer Pflichtverletzung, die nicht in einem Mangel besteht, kann der Käufer nur zurücktreten oder kündigen, wenn wir die Pflichtverletzung zu vertreten haben. Im Übrigen gelten die gesetzlichen Voraussetzungen und Rechtsfolgen.

## § 10 Verjährung

(1) Abweichend von § 438 Abs. 1 Nr. 3 BGB beträgt die allgemeine Verjährungsfrist für Ansprüche aus Sach- und Rechtsmängeln ein Jahr ab Ablieferung.

(2) Die vorstehenden Verjährungsfristen des Kaufrechts gelten auch für vertragliche und außervertragliche Schadensersatzansprüche des Käufers, die auf einem Mangel der Ware beruhen, es sei denn die Anwendung der regelmäßigen gesetzlichen Verjährung (§§ 195, 199 BGB) würde im Einzelfall zu einer kürzeren Verjährung führen. Schadensersatzansprüche des Käufers gem. § 9 Abs. 2 Satz 1 und Satz 2(a) sowie nach dem Produkthaftungsgesetz verjähren jedoch ausschließlich nach den gesetzlichen Verjährungsfristen.

## § 11 Remissionen

Für Remissionen gelten die beim jeweiligen Vertragsschluss aktuellen Remissionsrichtlinien für die Bereiche Literatur/Sachbuch/Wissenschaft (LSW) und Recht/Steuern/Wirtschaft (RSW).

## § 12 Anwendbares Recht, Gerichtsstand

(1) Für diese Liefer- und Zahlungsbedingungen sowie die Vertragsbeziehung zwischen uns und dem Käufer gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland unter Ausschluss internationalen Einheitsrechts, insbesondere des UN-Kaufrechts.

(2) Ist der Käufer Kaufmann iSd Handelsgesetzbuchs, juristische Person des öffentlichen Rechts oder ein öffentlich-rechtliches Sondervermögen, ist ausschließlicher – auch internationaler – Gerichtsstand für alle sich aus dem Vertragsverhältnis unmittelbar oder mittelbar ergebenden Streitigkeiten unser Geschäftssitz in München. Entsprechendes gilt, wenn der Käufer Unternehmer iSv § 14 BGB ist. Wir sind jedoch in allen Fällen auch berechtigt, Klage am Erfüllungsort der Lieferverpflichtung gemäß diesen Liefer- und Zahlungsbedingungen bzw. einer vorrangigen Individualabrede oder am allgemeinen Gerichtsstand des Käufers zu erheben. Vorrangige gesetzliche Vorschriften, insbesondere zu ausschließlichen Zuständigkeiten, bleiben unberührt.



# C.H.BECK

## VertreterInnen

### Deutschland:

#### Dirk Drews

c/o VertreterServiceBuch  
Schwarzwaldstraße 42 · 60528 Frankfurt  
Tel. 069 / 95528322 · Fax 069 / 95528310  
drews@vertreterservicebuch.de  
Reisegebiet: Baden-Württemberg

#### Nicole Grabert

c/o Vertreterbüro Würzburg  
Mariannahillstraße 19 · 97074 Würzburg  
Tel. 0931 / 17405 · Fax 0931 / 17410  
grabert@vertreterbuero-wuerzburg.de  
Reisegebiet: Bayern

#### Karl Halfpap

Ehrenfeldgürtel 170 · 50823 Köln  
Tel. 0221 / 9231594 · Fax 0221 / 9231595  
halfpap.verlagsvertretung@t-online.de  
Reisegebiet: Nordrhein-Westfalen

#### Torsten Hornbostel | Michaela Wagner

Winsener Straße 34A · 29614 Soltau  
Tel. 05191 / 606665 · Fax 05191 / 606669  
hornbostel-verlagsvertretungen@t-online.de  
Reisegebiet: Hamburg, Bremen,  
Niedersachsen, Schleswig-Holstein

#### Jan Reuter | Peter Wolf Jastrow

Verlagsvertretungen  
Cotheniusstraße 4 · 10407 Berlin  
Tel. 030 / 44732180 · Fax 030 / 44732181  
service@buchart.org  
Reisegebiet: Berlin, Brandenburg,  
Mecklenburg-Vorpommern

#### Torsten Spitta | Verlagsvertretungen

Feldstraße 7d · 04288 Leipzig  
Tel. 034297 / 49792 · Fax 034297 / 77787  
torstenspitta@aol.com  
Reisegebiet: Sachsen, Sachsen-Anhalt,  
Thüringen

#### Jochen Thomas-Schumann

Verlagsvertretungen  
Zum Bauernholz 1 · 21401 Thomasburg  
Tel. 05859 / 978966 · Fax 05859 / 978968  
elajochen@t-online.de  
Reisegebiet: Hessen, Rheinland-Pfalz,  
Saarland, Luxemburg

### Österreich:

#### Jürgen Sieberer

Arnikaweg 79/4 · A-1220 Wien  
Tel. 0664 / 3912834 · Fax 01 / 2854522  
juergen.sieberer@mohrmorawa.at

#### Thomas Rittig

Stefan-Zweig-Straße 6 · A-4600 Wels  
Tel./Fax 07242 / 29084  
thomas.rittig@aon.at

### Schweiz:

#### Philippe Jauch

c/o Buchzentrum AG  
Industriestrasse Ost 10 · CH-4614 Hägendorf  
Tel. 062 / 2092525 · Fax 062 / 2092627  
Mobil 079 / 6719756  
jauch@buchzentrum.ch

## Bestellannahme

Verlag C.H.Beck oHG  
80791 München  
Tel. 089 / 38189-750 · Fax 089 / 38189-358  
kundenservice@beck.de

Genehmigte Remittenden nur an:  
NV Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH u. Co.  
Augsburger Straße 67a · 86720 Nördlingen  
Tel. 09081 / 290129-0 · Fax 09081 / 290129-29

## KundenServiceCenter

Sie erreichen unser KundenServiceCenter (KSC) von Montag bis Freitag von 8:00 Uhr bis 18:00 Uhr. Zu allen anderen Zeiten können Sie uns Ihre Nachricht auf unserem Anrufbeantworter hinterlassen.

### 24 Stunden Lieferzeit für Ihre eiligen Bestellungen

Um Sie bei Ihren besonders eiligen Bestellungen zu unterstützen, haben wir einen speziellen Service eingerichtet.

**Eilige Bestellungen, die uns bis 11:30 Uhr erreichen, werden noch am selben Tag fakturiert**, mit Vorrang im Lager kommissioniert und noch am gleichen Tag der Post übergeben. Die Post garantiert uns, dass diese Sendungen Ihnen am nächsten Arbeitstag zugestellt werden.

Dazu ist es notwendig, dass Sie solche Bestellungen unserem KundenServiceCenter telefonisch übergeben und die Eilbedürftigkeit zum Ausdruck bringen. Eine Lieferung erfolgt in diesen Eilfällen über die Post.

Bitte benutzen Sie folgende Verbindungen:

### KundenServiceCenter

Tel. 089 / 38189-750 · Fax 089 / 38189-358  
kundenservice@beck.de

### Österreich:

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2 · A-1230 Wien  
Tel. 01 / 68014-0 · Fax 01 / 6896800 oder 6887130  
Bestellservice:

Tel. 01 / 68014-5 DW  
bestellung@mohrmorawa.at  
Homepage/Webshop: [www.mohrmorawa.at](http://www.mohrmorawa.at)

### Schweiz:

Buchzentrum AG  
Industriestraße Ost 10 · CH-4614 Hägendorf  
Tel. 062 / 2092525 · Fax 062 / 2092627

## Verlag

Verlag C.H.Beck oHG  
Wilhelmstraße 9 · 80801 München  
Postfach 400340 · 80703 München  
Internet: <http://www.chbeck.de>

Der Verlag C.H.Beck stellt Rezensionsexemplare auf Grundlage der Regeln des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels zur Verwendung von Buchrezensionen zur Verfügung.

**Unsere Lageraufnahmeformulare finden Sie unter [www.chbeck.de](http://www.chbeck.de)**

Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten.  
Stand: 15. April 2020

## Verlag C.H.Beck

Literatur · Sachbuch · Wissenschaft

## Vertrieb und Werbung

Fax 089 / 38189-520

### Leitung

André Brenner  
Tel. 089 / 38189-289  
andre.brenner@beck.de

Verkaufsleitung Buchhandel,  
stellvertretende Vertriebsleitung

Irene Pellkofer  
Tel. 089 / 38189-415  
irene.pellkofer@beck.de

### Werbung

Dörte Ernst  
Tel. 089 / 38189-430  
doerte.ernst@beck.de

Petra Hlawitschka

Tel. 089 / 38189-784  
petra.hlawitschka@beck.de

Handelswerbung, Sonderaktionen

Anne Milachowski  
Tel. 089 / 38189-704  
anne.milachowski@beck.de

Lesungen, Büchertische

Katharina Buresch  
Tel. 089 / 38189-483  
katharina.buresch@beck.de

Online-Marketing

Andreas Kurzal  
Tel. 089 / 38189-331  
andreas.kurzal@beck.de

## Presse und Lizenzen

Fax 089 / 38189-587  
presse@beck.de

### Leitung

Ulrike Wegner  
Tel. 089 / 38189-315  
ulrike.wegner@beck.de

### Presse

Dr. Andrea Brill  
Tel. 089 / 38189-695  
andrea.brill@beck.de

Katrin Dähn

Tel. 089 / 38189-405  
katrin.daehn@beck.de

Lisa Gieseke

Tel. 089 / 38189-793  
lisa.gieseke@beck.de

Konstanze Lueg

Tel. 089 / 38189-316  
konstanze.lueg@beck.de

### Lizenzen

Jennifer Royston  
Tel. 089 / 38189-335  
jennifer.royston@beck.de



Bestell-Nr. 257872