

# C.H.BECK

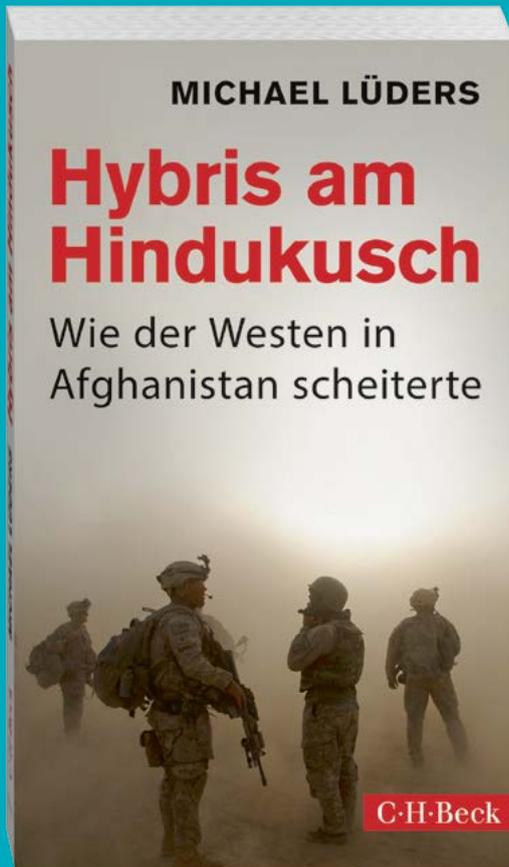
P A P E R B A C K

GESELLSCHAFT  
GESCHICHTE  
POLITIK  
KULTUR

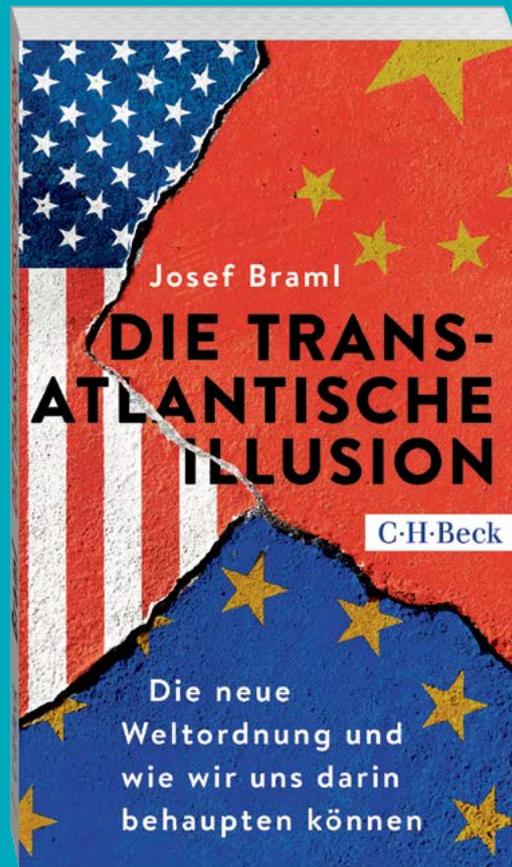
HERBST 2022



# Bestseller



«Lüders will die großen Lügen und die Realitätsverleugnung enthüllen, die zur vernichtenden Niederlage eines großen westlichen ›Demokratisierungs-Projekts‹ führten.»  
*Aschot Manutscharjan,  
Das Parlament*



«Bramls weitsichtige Empfehlungen ... sind angesichts des Ukraine-krieges aktueller denn je.»  
*Florian Keisinger,  
Süddeutsche Zeitung*

Broschiert | € 14,95[D] | € 15,40[A]  
978-3-406-78490-3  
Lieferbar



Broschiert | € 16,95[D] | € 17,50[A]  
978-3-406-78502-3  
Lieferbar



- 47 GÜNTHER ANDERS *Der Blick vom Turm*
- 8 HELMUT ALTRICHTER *Kleine Geschichte der Sowjetunion*
- 23 NICOLAS FROMM *Katar*
- 33 MAREN GOTTSCHALK *Wie schwer ein Menschenleben wiegt*
- 21 ALEXANDER HAGELÜKEN *Wirtschaft für Kids*
- 7 MANFRED HILDERMEIER *Die rückständige Großmacht*
- 45 VITTORIO HÖSLE | NORA K. *Das Café der toten Philosophen*
- 27 WOLFGANG HUBER *Menschen, Götter und Maschinen*
- 32 CHRISTIAN JOSTMANN *Magellan*
- 41 PETER KÖHLER *Respekt zu diesem Deutsch!*
- 42 WOLFGANG KRISCHKE *Was heißt hier Deutsch?*
- 25 MANUELA LENZEN *Der elektronische Spiegel*
- 29 ADRIAN LOBE *Mach das Internet aus, ich muss telefonieren*
- 43 KLAUS MACKOWIAK *Die 101 häufigsten Fehler im Deutschen*
- 3 CARLO MASALA *Weltunordnung*
- 30 JENNY ODELL *Nichts tun*
- 15 THOMAS PIKETTY *Kapital und Ideologie*
- 35 VOLKER REINHARDT *Die Macht der Seuche*
- 50 HERBERT JENNINGS ROSE *Griechische Mythologie*
- 9 KARL SCHLÖGEL *Das sowjetische Jahrhundert*
- 37 HEINZ SCHULER | DOMINIK SCHWARZINGER *Die Masken der Psychopathen*
- 46 ALBERT SCHWEITZER *Ehrfurcht vor den Tieren*
- 19 VERONIKA SETTELE *Deutsche Fleischarbeit*
- 17 KRISTIN SHI-KUPFER *Digit@l China*
- 5 CONSTANZE STELZENMÜLLER *Die freie Welt und ihre Feinde*
- 11 DIETMAR SÜSS *Der seltsame Sieg*
- 31 JAMES SUZMAN *Sie nannten es Arbeit*
- 39 FLORIAN VON ROSENBERG *Die beschädigte Kindheit*
- 13 HEINRICH AUGUST WINKLER *Wie wir wurden, was wir sind*
- 49 C.H.Beck *Geschichte Europas*
- 52 *Bestseller*

Unsere Partner:



Titelmotiv: © Picture Alliance

Konzept und Gestaltung: Geviert, Grafik & Typografie, geviert.com



## CARLO MASALA

ist Professor für Internationale Politik an der Universität der Bundeswehr und gefragter Kommentator für deutsche und ausländische Medien sowie häufiger Gast in den großen Polit-Talkshows.

# Welt aus den Fugen – Die globalen Krisen und die Illusionen des Westens

**C**arlo Masala warnt in diesem Buch vor den Illusionen des Westens: der Illusion, die globalen Wirtschaftsverflechtungen würden automatisch zur Verbreitung der Demokratie führen, der Illusion, die liberalen internationalen Organisationen würden zu einer Verrechtlichung der internationalen Beziehungen führen, aber auch der Illusion, durch militärische Interventionen ließen sich Demokratie und Stabilität exportieren.

Die Niederlage des Westens in Afghanistan und Putins Krieg gegen die Ukraine haben diese Illusionen in aller Deutlichkeit offen gelegt. Seitdem stehen die Grundlagen westlicher Außen- und Sicherheitspolitik auf dem Prüfstand. Wie können wir agieren, um in der neuen Weltordnung zu bestehen? Auf welche Herausforderungen müssen wir uns einstellen? Welche Machtmittel stehen uns zur Verfügung? Wir brauchen wieder einen realistischen Blick auf die internationalen Beziehungen, der sich von Illusionen befreit und zu einem nüchternen Blick auf die Entwicklungen und unsere Möglichkeiten zurückfindet. Diese zentrale These von Carlo Masalas Buch ist durch die Wirklichkeit bestätigt worden. Für die Neuauflage hat er die aktuellen Ereignisse eingearbeitet und fragt, was sich ändern muss, um den neuen Herausforderungen zu begegnen.

«Mit derlei provokanten Thesen zur «Weltunordnung» hat Carlo Masala den Finger in eine offene Wunde gelegt.» *Conrad Lay, Deutschlandfunk*

«Differenzierung und Zuspitzung reichen sich bei dem Parforceritt durch die Weltpolitik mühelos die Hand.»

Victor Mauer, NZZ am Sonntag



- Die großen Illusionen westlicher Außen- und Sicherheitspolitik
- Carlo Masala ist häufiger Gast in den großen Talkshows
- Was seit dem Ende des Kalten Krieges schiefgelaufen ist
- Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Paket 24/20

978-3-406-91147-7

Paket 12/10

978-3-406-91146-0

**CARLO MASALA**  
WELTUNORDNUNG  
Die globalen Krisen und die  
Illusionen des Westens

3., aktualisierte und erweiterte  
Auflage 2022  
192 Seiten mit 15 Abbildungen  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 16,95[D] | € 17,50[A] (bp 6249)

978-3-406-79325-7  
**Erscheint am 25. August**  
ORIGINALAUSGABE





EDITION  
MERCATOR  
C·H·Beck

CONSTANZE  
STELZENMÜLLER

*ist die Inaugural-Inhaberin des Fritz-Stern-Chair on Germany and Transatlantic Relations bei der Brookings Institution in Washington, DC. Zuvor arbeitete die Juristin und Expertin für Außen- und Sicherheitspolitik für den German Marshall Fund in Berlin und bei der ZEIT in Hamburg.*

## Der Krieg in der Ukraine und die Herausforderung des Westens

**D**er verbrecherische Angriff des russischen Präsidenten Wladimir Putin auf die Ukraine hat den gesamten Westen im Visier: Neben der Unterwerfung Kiews geht es in letzter Konsequenz auch um die Schubumkehr der demokratischen Transformation in Mittel- und Osteuropa, die Neutralisierung Westeuropas und den Hinauswurf der USA aus Europa. Constanze Stelzenmüller zeigt, wie der mit einer historischen Katastrophe konfrontierte Westen die Ukraine und sich selbst verteidigt – und sie beschreibt, was noch geschehen muss, damit das auch gelingt.

Motive für diesen Krieg finden sich nicht nur in den neoimperialen Fantasien des Kremlautokraten, sondern auch in tiefen transatlantischen und innereuropäischen Zerwürfnissen der vergangenen Jahre. Befeuert wurden sie nicht zuletzt in den eigenen Dekadenzerzählungen des Westens, beflügelt vom Aufkommen illiberaler, antidemokratischer Bewegungen. Noch im Vorjahr hatte der überstürzte Abzug aus Afghanistan die Vorstellung vom geographischen Westen als Werte- und Verteidigungsgemeinschaft mit globaler Strahlkraft Lügen gestraft. Die Expertin für Außen- und Sicherheitspolitik Constanze Stelzenmüller analysiert, was Putins Krieg für den Westen bedeutet, insbesondere für Deutschland und Europa. Um unsere offenen, liberalen und voneinander abhängigen Demokratien zu verteidigen, müssen wir das eigene Haus in Ordnung bringen, in Europa, im Bündnis und in der Welt füreinander einstehen, und durchsetzungsfähiger werden gegenüber autokratischen Mächten wie Russland und China.

«Bereits die Drohung mit der Anwendung von  
Atombomben ist ein Zivilisationsbruch.  
Putin hat damit eine Nachkriegsnorm durchbrochen.»

Constanze Stelzenmüller in der ZDF-Sendung «maybrit illner»



- Wie sich der Westen vor Putins Krieg selbst geschwächt hat
- Die Motive des Kreml-Autokraten
- Wie wir uns in Deutschland und Europa gegen Russland und China künftig besser schützen können
- Die umfassende Analyse über Außen- und Sicherheitspolitik nach der Zeitenwende
- Eine der renommiertesten deutschen Expertinnen zum Thema
- Regelmäßiger Talkshow-Gast

**Paket 8/7**

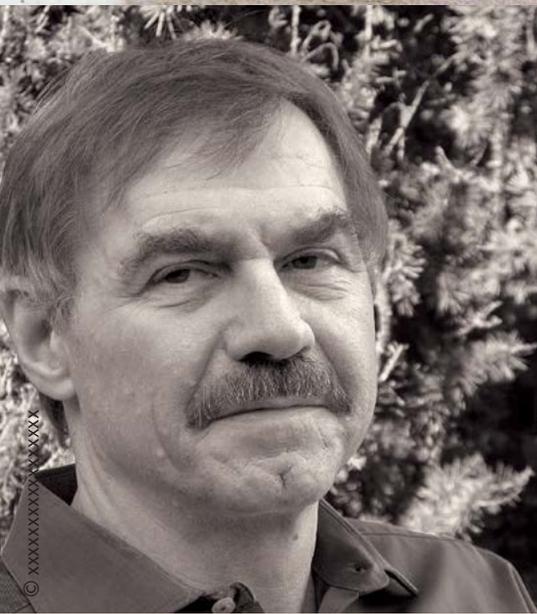
978-3-406-91149-1

**CONSTANZE  
STELZENMÜLLER**  
DIE FREIE WELT UND IHRE  
FEINDE  
Was Putins Krieg für uns bedeutet

2022 | 144 Seiten  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 14,95[D] | € 15,40[A]

(mbp 4605)  
978-3-406-79294-6  
**Erscheint am 15. September**  
ORIGINALAUSGABE





**MANFRED HILDERMEIER**

ist Professor em. für Osteuropäische Geschichte an der Universität Göttingen. Die beiden großen Bände «Geschichte Russlands. Vom Mittelalter bis zur Oktoberrevolution» (42022) und «Geschichte der Sowjetunion» (32022) sind auch international anerkannte Standardwerke.



# Vorbild und Feindbild – Russlands schwierige Beziehung zum Westen

Russland fühlt sich vom Westen bedroht – diese Wahrnehmung gehört zu den offiziellen russischen Begründungen für den Überfall auf die Ukraine. Doch Russland hat Europa und Amerika über die Jahrhunderte hinweg auch immer wieder nachgeeifert und seinen eigenen Erfolg daran gemessen, wie weit es technisch, ökonomisch oder kulturell «aufholt» hat.

Seit Peter dem Großen und seiner erzwungenen Verwestlichung Russlands zieht sich ein zutiefst ambivalentes Verhältnis zum Westen durch die russische Geschichte: der Westen als Vorbild und der Westen als Feindbild. Der renommierte Russlandhistoriker Manfred Hildermeier erzählt in seinem fundierten Buch die lange Geschichte dieser schwierigen Beziehung und bietet damit auch einen Schlüssel für das Verständnis der kriegerischen Politik Wladimir Putins in der Gegenwart.

**ERSCHEINEN NEU IM JULI 2022**



978-3-406-79397-4



978-3-406-79398-1





- Russland und der Westen – die Geschichte einer schwierigen Beziehung
- «Hildermeier gehört zu der Generation von Russland-historikern, die ... eine fundierte eigenständige Deutung der Geschichte Russlands erarbeitet haben.»  
*Andreas Kappeler, Die ZEIT*
- Vom Doyen der deutschen Russlandexperten

**Paket 8/7**

978-3-406-91151-4

**MANFRED HILDERMEIER**  
DIE RÜCKSTÄNDIGE  
GROSSMACHT  
Russland und der Westen

2022 | 272 Seiten  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 18,-[D] | € 18,50[A]

(bp 6493)  
978-3-406-79353-0  
**Erscheint am 15. September**  
ORIGINALAUSGABE



# Das Standardwerk in einer aktualisierten Neuaufgabe



**A**uch nach dem Ende der Sowjetunion wirken politische Strukturen und wirtschaftliche Orientierungen immer noch nach. Das vorliegende Buch bietet ein chronologisches, knapp gefasstes Portrait der einstigen Supermacht.

Helmut Altrichter zeigt die ursprünglich entwickelten sozialrevolutionären Vorstellungen, die wechselnden politischen Fraktionierungen, die Machtkämpfe, Bürgerkrieg und Zweiten Weltkrieg und schließlich – nach der Entstalinisierung – den Abschied von der Weltrevolution und den Weg von der Systemreform zur Auflösung des Systems. Wer einen bestimmenden Faktor in der Geschichte des 20. Jahrhunderts, die einzelnen Phasen der Geschichte der Sowjetunion verstehen will, der findet in Altrichters Buch eine brillant geschriebene und vorzüglich dokumentierte Darstellung.

«Altrichter schreibt glänzend.» Jörg Baberowski, *Historische Zeitschrift*

**HELMUT ALTRICHTER**

*ist Professor em. für Neuere und Neueste Geschichte mit dem Schwerpunkt der Geschichte Osteuropas an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg.*

**HELMUT ALTRICHTER**

KLEINE GESCHICHTE DER  
SOWJETUNION

5., aktualisierte Auflage 2022 | 288 Seiten mit

32 Abbildungen, 16 Tabellen und 5 Karten

€ 14,95[D] | € 15,40[A] (bp 1015)

978-3-406-79328-8

**Erscheint am 25. August**

ORIGINALAUSGABE



«Schlögel  
erspürt, ertastet  
Dimensionen, die  
andere Historiker  
gar nicht wahr-  
nehmen»  
*Welt am Sonntag*

  
Edition der  
Carl Friedrich von Siemens  
Stiftung



Der große Osteuropa-Historiker Karl Schlögel erzählt von der sowjetischen Welt in ihrem Jahrhundert. Er sondiert das Terrain, die historischen Schichten in einem von Krieg, Revolution und Bürgerkrieg gezeichneten Land. Er ist dabei, wenn die Megabauten des Kommunismus eingeweiht und die Massengräber des stalinschen Terrors freigelegt werden. Seine Archäologie legt Überlebensorte im Alltag frei – die Moskauer Küche oder die Warteschlange. Die Orte des Glücks und der kleinen Freiheit fehlen nicht. So entsteht das Panorama einer Zivilisation, die mehr war als das politische System und ohne die «die Zeit danach», in der wir heute leben, nicht zu verstehen ist.

«Ein großes, ja grandioses Buch.»  
*Bernhard Schulz, Tagesspiegel*

«Ein imaginäres Museum der Sowjet-Zivilisation.»  
*Jens Bisky, Süddeutsche Zeitung*

#### KARL SCHLÖGEL

lehrte bis zu seiner Emeritierung Osteuropäische Geschichte, zuerst an der Universität Konstanz, seit 1995 an der Europäischen Universität Viadrina. Er ist Autor zahlreicher bedeutender Bücher zur sowjetischen und osteuropäischen Geschichte und darüber hinaus ein engagierter Publizist. 2016 erhielt er für sein Buch «Terror und Traum. Moskau 1937» den Preis des Historischen Kollegs, der sich als deutscher Historikerpreis etabliert hat. Für sein Werk «Das sowjetische Jahrhundert», das er als Fellow der Carl Friedrich von Siemens Stiftung in München schrieb, erhielt er 2018 den Preis der Leipziger Buchmesse.

#### KARL SCHLÖGEL

DAS SOWJETISCHE JAHRHUNDERT  
Archäologie einer untergegangenen Welt  
2022 | 912 Seiten mit  
86 Abbildungen

#### KLAPPENBROSCHUR

€ 22,-[D] | € 22,70[A] (bp 6494)

978-3-406-79341-7

Erscheint am 14. Juli





© mauritius images | SAO Struck | Alamy | Alamy Stock Photos



© Klaus Satzinger-Viel | Uni Augsburg

## DIETMAR SÜSS

ist Professor für Neuere und Neueste Geschichte an der Universität Augsburg. Bei C.H.Beck ist von ihm erschienen: «Die deutsche Gesellschaft im Dritten Reich» (2017).

# Das Comeback der SPD und seine Hintergründe

Im Frühjahr 2021 war es einsam um Olaf Scholz, den Kanzlerkandidaten der SPD. Er selbst schien chancenlos, seine Partei im Niedergang. Ein Jahr später besetzen Sozialdemokraten die drei höchsten Ämter des Staates. Wie konnte das passieren? Dietmar Süß lässt das verrückte Jahr der SPD Revue passieren und fragt, was dieser seltsame Sieg für die Zukunft der Sozialdemokratie bedeutet.

In ganz Europa hatten sozialdemokratische Parteien in den letzten Jahren mit sinkendem Wählerzuspruch zu kämpfen, Deutschland machte da keine Ausnahme. Noch Anfang 2021 galt die SPD als Auslaufmodell. Haben sich die strukturellen Probleme der Partei nun in Luft aufgelöst? Dietmar Süß erzählt die unglaubliche Geschichte des sozialdemokratischen Wahlsieges und bettet sie ein in die jüngste Geschichte der SPD und der Bundesrepublik. Dabei zeigt sich, dass Olaf Scholz und die SPD zwar vieles richtig machten, es aber letztlich die Schwäche der Gegner war, die sie ins Kanzleramt führte. Die Macht vermag strukturelle Verschiebungen zu überdecken, das war bei der CDU ebenso wie nun bei der SPD. Aber das Parteiensystem der Bundesrepublik hat sich, wie so vieles andere auch, nachhaltig verändert. In der Geschichte, die dieses Buch erzählt, spiegeln sich daher auch die vielfältigen und widersprüchlichen Verschiebungen in der bundesrepublikanischen Gesellschaft.

«Olaf Scholz scheint seine besten Leistungen über eine lange Distanz zu zeigen. Sein letzter Coup: die Rettung der SPD vor dem Absturz in die Bedeutungslosigkeit.»

Anette van Koeverden, NDR



- Die Rückkehr der SPD – wie es dazu kam, warum es keiner kommen sah und was es für uns bedeutet
- Hintergründe, programmatische Probleme, außen- und sicherheitspolitische Wende
- Eine Einordnung des Wahlsieges und der Zeitenwende durch einen der führenden sozialdemokratischen Historiker
- Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Paket 24/20

978-3-406-91154-5

Paket 12/10

978-3-406-91153-8

**DIETMAR SÜSS**  
DER SELTSAME SIEG  
Das Comeback der SPD und seine  
Hintergründe

2022 | 224 Seiten  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 16,95D | € 17,50[A] (bp 6464)

978-3-406-79318-9  
Erscheint am 15. September  
ORIGINALAUSGABE





## HEINRICH AUGUST WINKLER

lehrte von 1991 bis 2007 *Neueste Geschichte* an der Humboldt-Universität zu Berlin. 2014 erhielt er den Europapreis für politische Kultur der Hans Ringier Stiftung, 2016 den Leipziger Buchpreis für Europäische Verständigung. 2018 verlieh ihm Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier das Große Verdienstkreuz der Bundesrepublik Deutschland. Heinrich August Winklers Werke erscheinen bei C.H.Beck.

# Was jeder Deutsche wissen sollte – Grundtatsachen unserer Geschichte

Heinrich August Winkler ist als Autor der Meisterwerke «Der lange Weg nach Westen» und «Geschichte des Westens» international bekannt geworden. Seine Bücher gelten als Inbegriff von historischer Sachkenntnis, klarem politischen Urteil und einer hervorragend lesbaren Sprache. Nach den großen Standardwerken, die mit einer Gesamtauflage von über 250.000 Exemplaren Bestsellerdimensionen erreicht haben, legt einer der prominentesten Historiker Deutschlands nun ein Buch von radikaler Kürze vor: Wer nicht viel Zeit hat für die deutsche Vergangenheit, der kann sich jetzt in knappster Form einen Meisterkurs genehmigen.

«Nur nach einem Leben im unerschöpflichen Bergwerk historischer Quellen und historischer Literatur lassen sich die grossen Linien bis in die unmittelbare Corona-Gegenwart so im Auge behalten, wie es Winkler gelingt.»

*Cord Aschenbrenner, Neue Zürcher Zeitung*

ERSCHEINT NEU  
IM SACHBUCH-  
PROGRAMM



978-3-406-79110-9

LIEFERBAR



978-3-406-74138-8



978-3-406-77405-8

«Echt lesenswert ... man merkt, hier schreibt ein in vielen Fachdebatten und politischen Streitgesprächen gestählter Meister des geschliffenen Worts.»

*Rainer Volk, SWR2*

«Was den Autor seit je auszeichnet: Er ist einfach ein guter Erzähler.» *Stephan Speicher, Die ZEIT*



«Winkler beherrscht sein Thema,  
er hat einen Blick für die großen Zusammenhänge.»

Conrad Lay, Deutschlandfunk



**SPIEGEL  
Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

- «Ein wirklich hervorragendes Buch.» *Timothy Garton Ash*
- Eine Deutsche Geschichte in knapster Form
- Die Deutsche Geschichte für aufgeklärte Bürgerinnen und Bürger
- Was jeder Deutsche wissen sollte – Grundtatsachen unserer Geschichte

**HEINRICH AUGUST  
WINKLER**  
WIE WIR WURDEN, WAS  
WIR SIND  
Eine kurze Geschichte der  
Deutschen

2022 | 256 Seiten | Broschiert  
€ 14,95[D] | € 15,40[A] (bp 6486)

978-3-406-79340-0  
Erscheint am 14. Juli

**Paket 24/20**

978-3-406-91157-6

**Paket 12/10**

978-3-406-91156-9





**THOMAS PIKETTY**

ist Direktor an der *École des hautes études en sciences sociales* und Professor an der *École d'économie* in Paris. Sein Buch *«Das Kapital im 21. Jahrhundert»* wurde in 40 Sprachen übersetzt und weltweit mehr als 2,5 Millionen mal verkauft. Im September erscheint sein neues Buch *«Eine kurze Geschichte der Gleichheit»*.

«Thomas Piketty ist dabei, der Karl Marx des 21. Jahrhunderts zu werden.»  
*Waltraud Schelkle, Frankfurter Allgemeine Zeitung*

**M**it dem Weltbestseller *Das «Kapital im 21. Jahrhundert»* hat Thomas Piketty eines der wichtigsten Bücher unserer Zeit geschrieben. Jetzt legt er mit einem gewaltigen Werk nach: *Kapital und Ideologie* ist eine so noch niemals geschriebene Globalgeschichte der sozialen Ungleichheit und ihrer Ursachen, eine unnachsichtige Kritik der zeitgenössischen Politik und zugleich der kühne Entwurf eines neuen und gerechteren ökonomischen Systems.

«Jede Gesellschaft versucht sich einzureden, ihre spezielle Ungerechtigkeit müsse aus guten Gründen so bestehen, aber in Wahrheit ist das gar nicht so, alles lässt sich ändern. Warum tun wir es nicht?» *Nils Minkmar, Der SPIEGEL*

«Ein fundamental wichtiger Anstoß dafür, die Gestaltbarkeit unserer gesellschaftlichen Ordnung ernst und uns wieder in die Pflicht zu nehmen, das Beste aus ihr zu machen.» *Simone Miller, Deutschlandfunk Kultur*

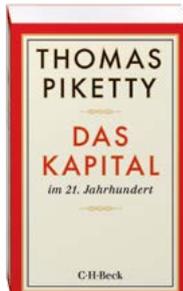
«Nicht nur eine Analyse des Kapitals und des Kapitalismus, sondern auch ein Programm zu dessen Neu- oder Umgestaltung.»  
*Cord Riechelmann, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung*

**ERSCHEINT NEU  
IM SACHBUCH-  
PROGRAMM**

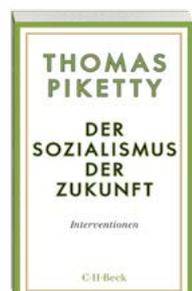


978-3-406-79098-0

**LIEFERBAR**



978-3-406-68865-2

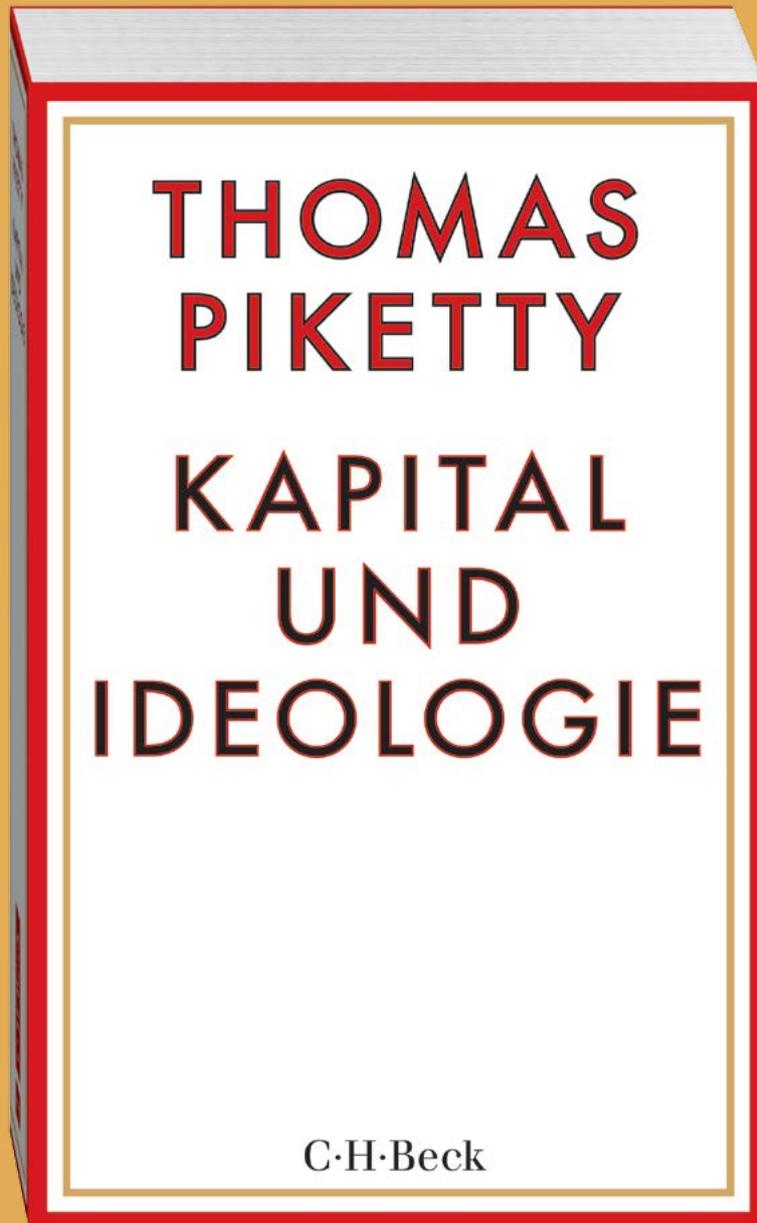


978-3-406-77734-9



«Hier zeigt sich, warum Piketty bei all seiner akademischen Bedeutung zugleich der bejubelte ›Rockstar der Ökonomie‹ werden konnte.»

Andreas Zielcke, Süddeutsche Zeitung



- Soziale Ungleichheit ist kein Naturgesetz
- Ein unverzichtbares Buch für unsere Zeit
- «Lesen wir also dieses Buch zu Ende, und krepeln wir die Ärmel hoch. Thomas Piketty führt uns vor Augen, dass es an uns ist, Geschichte zu schreiben.» *Esther Duflo, Nobelpreisträgerin für Ökonomie*

**Paket 24/20**

978-3-406-91160-6

**Paket 12/10**

978-3-406-91159-0

**THOMAS PIKETTY**  
KAPITAL UND IDEOLOGIE

2022 | 1.376 Seiten mit  
158 Grafiken und 11 Tabellen  
Broschiert  
€ 20,-[D] | € 20,60[A] (bp 6463)

978-3-406-78909-0  
**Erscheint am 25. August**





EDITION  
**MERCATOR**  
C·H·Beck

© shutterstock

# Chinas Aufstieg zur digitalen Supermacht

**S**eit einiger Zeit wappnet sich der Westen gegen konzertierte Angriffe der größten digitalen Überwachungsdictatur der Welt. Gleichzeitig blickt man auch neidisch auf den enormen technologischen Fortschritt im Reich der Mitte, der selbst das Silicon Valley staunen lässt. Die Sinologin Kristin Shi-Kupfer entwirft in ihrem Buch ein differenziertes Bild von Chinas rasantem Weg der Digitalisierung.

Mit parteistaatlicher Unterstützung avancierten die großen IT-Unternehmen Chinas seit Ende der 1990er Jahre schnell zu den Motoren der am dynamischsten wachsenden Digitalwirtschaft der Welt. Sie adaptierten zunächst Produkte und Geschäftsmodelle aus dem Ausland, gingen danach aber eigene Wege. Millionen von Chinesinnen und Chinesen entdeckten auf Diskussionsplattformen, in Spielen oder durch Blogs neue Möglichkeiten der Identitätsgestaltung und erlernten neue Formen des Austauschs. Diese Technik-Begeisterung überlagerte lange die mahnenden Stimmen, die auf die destruktiven Folgen der Digitalisierung und des flächendeckenden staatlichen Datenmissbrauchs hinwiesen. Rund um die Olympischen Sommerspiele 2008 in Beijing begann die Staats- und Parteiführung, den internationalen Informationsfluss einzuschränken, indem etwa Twitter und Facebook in China offiziell geblockt wurden, und investierte systematisch in eigene digitale Technologien. Diese Entwicklung hat unter Xi Jinping und durch den neuen «Kalten Krieg» mit den USA noch einmal Fahrt aufgenommen. Wer sind heute die zentralen Akteure auf Chinas digitalem Weg in die Zukunft? Wie abhängig sind sie von Staat und Partei? Und welche Potenziale bergen die neuen Technologien für den Wunsch nach interner Öffnung und Demokratisierung? Die China-Expertin Kristin Shi-Kupfer bringt Licht ins Dunkel.

## KRISTIN SHI-KUPFER

*ist Professorin für Sinologie an der Universität Trier und Senior Associate Fellow beim Mercator Institute for China Studies (MERICS). Sie ist Expertin für Chinas Digitalpolitik, Ideologie und Medienpolitik, Zivilgesellschaft und Menschenrechte.*



- Chinas Aufstieg zur digitalen Supermacht
- Baidu, Alibaba und Tencent: Wie die privaten chinesischen Digital-Riesen mit der staatlichen Übermacht umgehen
- Die erste umfassende Studie über Chinas IT-Ingenieure und Softwareentwickler, Aktivisten und Bürgerrechtler, Wissenschaftler, Blogger und Hacker
- Die Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

KRISTIN SHI-KUPFER  
DIGIT@L CHINA  
Überwachungsdictatur und  
technologischer Avantgarde

2022 | 144 Seiten  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 14,95[D] | € 15,40[A]

(mbp 4604)  
978-3-406-79113-0  
Erscheint am 13. Oktober  
ORIGINALAUSGABE





## VERONIKA SETTELE

ist Historikerin an der Universität Bremen. Ihr Buch «Revolution im Stall» wurde mit dem Förderpreis Opus Primum der VolkswagenStiftung für die beste wissenschaftliche Nachwuchspublikation 2020 ausgezeichnet.

# Stall und Gesellschaft – eine Geschichte der Massentierhaltung

**D**iese Geschichte der Massentierhaltung erzählt, wie aus allgegenwärtigen Tieren und mangelndem Fleisch unsichtbare Tiere und üppige Fleischportionen wurden: deutsche Fleischarbeit.

Veronika Settele tritt dafür einen Schritt hinter die aktuellen Debatten zurück und zeigt die Stationen auf einem langen Weg, der von der Mitte des 19. Jahrhunderts, als noch Schweine die Straßen Manhattans bevölkerten, bis in unsere Gegenwart führt, in der ein exorbitanter Fleischkonsum und «intensive» Tierhaltung ebenso existieren wie die immer lauter werdende Kritik daran. Ihr vorzüglich recherchiertes Buch macht unmissverständlich deutlich: Was immer auch im Stall geschieht, ist eine Reaktion auf das, was die Gesellschaft – wir alle – als Konsumenten von der Landwirtschaft erwarten.



- **Wie Deutschland zur Fleischnation wurde**
- **Auf welcher Grundlage entstand die moderne Massentierhaltung in Deutschland?**
- **Tierhaltung als Agrarfrage der Gegenwart**
- **Die Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung**

**VERONIKA SETTELE**  
DEUTSCHE FLEISCHARBEIT  
Geschichte der Massentierhaltung von den Anfängen bis heute

2022 | 256 Seiten mit  
23 Abbildungen  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 16,95[D] | € 17,50[A] (bp 6484)

978-3-406-79092-8  
**Erscheint am 15. September**  
ORIGINALAUSGABE





«Fearless Girl» vor der New Yorker Börse  
© mauritius images | Patti McConville | Alamy | Alamy Stock Photos



© Catharina Hess

ALEXANDER HAGELÜKEN,  
Ökonom, ist Leitender Redakteur für  
Wirtschaftspolitik bei der Süddeutschen  
Zeitung. Bei C.H.Beck erschien von ihm  
bereits «Das Ende des Geldes, wie wir  
es kennen» (2020).

## Börse, Banken, Bitcoins Eine etwas andere Einführung in die Wirtschaft

Vom Geld in der eigenen Tasche bis zu globaler Gerechtigkeit und Klimaschutz interessieren sich Jugendliche lebhaft für Wirtschaft. Doch Schulen und Elternhäuser fühlen sich hier oft nicht zuständig. Dieses Buch erklärt auf das Wesentliche konzentriert und anhand anschaulicher Beispiele die Grundzüge der Ökonomie. Dabei gelingt es dem Autor und vierfachen Vater meisterhaft, seine jungen Leser:innen nicht mit Informationshäppchen abzuspeisen, sondern spannend und kurzweilig die großen Zusammenhänge zu erklären.

**Geld und Banken:** Wie das Geld entstanden ist, wie es sich vermehrt, warum es seinen Wert verlieren kann und welche Rolle Banken dabei spielen. **Firmen und Märkte:** Von der Erfindung und Geschäftsidee zum Unternehmen. **Kaufen und Verkaufen:** Verträge, Fallstricke und wie man clever sparen kann. **Berufswahl:** Warum das Einkommen nicht alles ist, aber alles nichts ohne ein Einkommen. **Gewinner und Verlierer:** Globale Ungleichheit, fairer Handel und Nachhaltigkeit. **Ausblick:** Mein Haus, mein Auto, meine Rente und was man sonst noch mit seinem Geld anstellen kann.

LIEFERBAR



978-3-406-75723-5



«Wirtschaft ist nichts Abstraktes.  
Unser Alltag geht nicht ohne sie.»

Karla Schneider-Dörken, Yes! Young Economic Summit



- Ein All-Age-Buch ab 13 Jahren
- Die Grundzüge der Ökonomie: Vom eigenen Taschengeld bis zur globalen Ungerechtigkeit
- Mit vielen anschaulichen Beispielen
- Für Leserinnen und Leser des Erfolgstitels «Jura für Kids» von Nicola Lindner (50.000 verkaufte Exemplare)
- Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

**Paket 8/7**

978-3-406-91162-0

**ALEXANDER HAGELÜKEN**  
WIRTSCHAFT FÜR KIDS  
Eine etwas andere Einführung in  
die Ökonomie

2022 | 200 Seiten | Broschiert  
€ 14,95[D] | € 15,40[A] (bp 6478)

978-3-406-79017-1  
**Erscheint am 25. August**  
ORIGINALAUSGABE





Wirtschaftsminister Robert Habeck begrüßt am 20. März 2022 in Qatar seinen Amtskollegen Mohammed bin Hamad bin Kasim al-Abdullah Al Thani.  
© picture alliance | dpa | Bernd von Jätreckenka



HSU | Ulrike Schröder

## Kleines Land mit großem Einfluss Ein kritisches Porträt

**K**atar bietet der Welt eine glänzende Kulisse aus Hochhäusern, Unternehmensbeteiligungen, kulturellen Events und bald auch einer Fußball-WM. Dahinter verbergen sich Öl- und Gasexporte und die Ausbeutung von Arbeitsmigranten, aber auch große Spannungen, die meist kaum wahrgenommen werden. Das kundige Porträt von Nicolas Fromm bietet ungewöhnliche Einblicke in das kleine Land, das ganz groß rauskommen will.

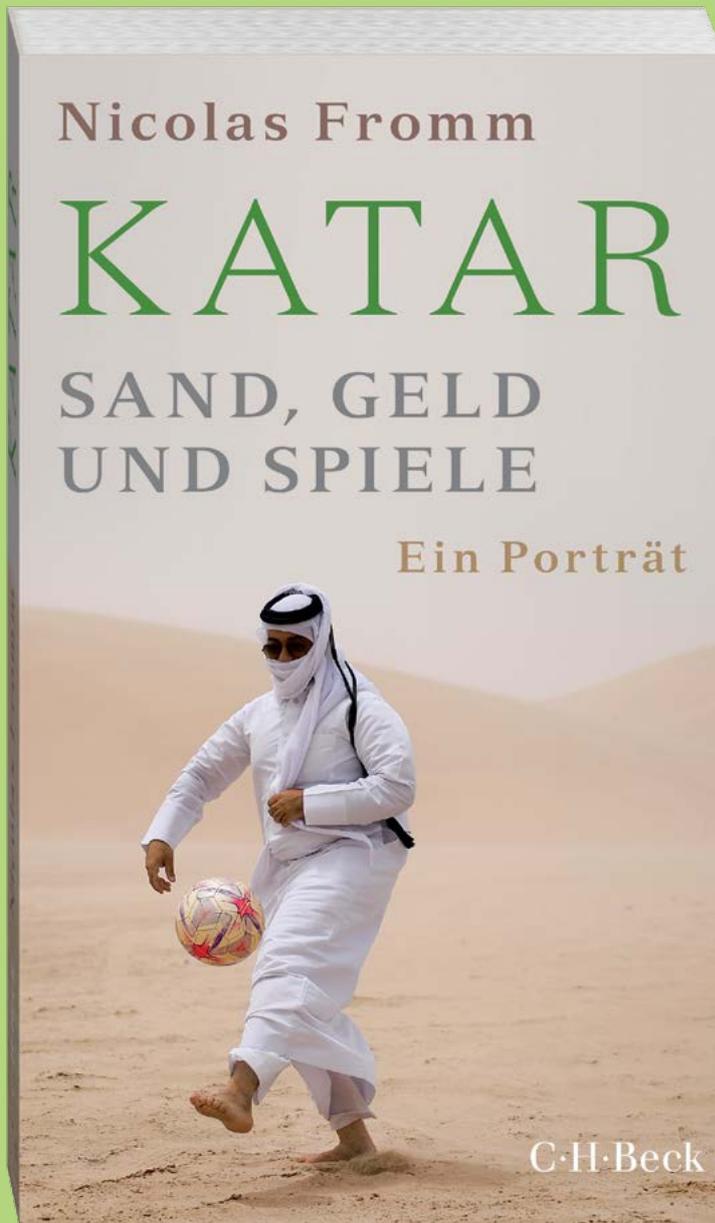
### NICOLAS FROMM

ist Politikwissenschaftler an der Helmut-Schmidt-Universität/Universität der Bundeswehr Hamburg. Sein Forschungsschwerpunkt sind die arabischen Golfstaaten, insbesondere Katar.

Katar, die sandige Halbinsel im Persischen Golf, ist international so aktiv und einflussreich wie kein anderer Kleinstaat – vom Vatikanstaat abgesehen, mit dem das Emirat die absolutistische Regierung, die hohe Zahl an Gastarbeitern und bedeutende Museen gemeinsam hat. Damit enden aber auch schon die Parallelen. Katar ist als Öl- und Gasexporteur zum reichsten Land der Welt geworden, jedenfalls gemessen am Bruttoinlandsprodukt pro Kopf der rund 10 Prozent Einwohner, die katarische Staatsbürger sind. Der Fernsehsender Al-Jazeera wird im Westen für seine Berichte aus der islamischen Welt geschätzt, ist in der arabischen Welt aber ein Sprachrohr der islamistischen Muslimbrüder. Das Land ist Sitz des Hauptquartiers der US-Truppen in der Region und hat zugleich nie die Beziehungen zu den Taliban abgebrochen. Die Meinungen über Katar schwanken zwischen Staunen und Verurteilung. Der Mittelost-Experte Nicolas Fromm porträtiert unvoreingenommen, anschaulich und aktuell ein Land im Umbruch, das sich bisher erfolgreich allen Schubladen entzogen hat.

«Schauen Sie auf diesen Staat, er ist die neue Front  
der Globalisierung, ein Zukunftsland.»

Alex Dodds, ehemaliger Direktor von RasGas



- Fußball-Weltmeisterschaft in Katar vom 21. November bis 18. Dezember 2022
- Das erste seriöse Porträt des Ausnahmestaates in deutscher Sprache
- Absolutismus, Ausbeutung, finanzielle Aktivitäten: Aufschlussreiche Blicke hinter die Kulissen des Emirats
- Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

**Paket 8/7**

978-3-406-91166-8

**NICOLAS FROMM**  
KATAR  
Sand, Geld und Spiele  
Ein Porträt

2022 | 176 Seiten mit  
9 Abbildungen und 2 Karten  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 16,95[D] | € 17,50[A] (bp 6476)

978-3-406-79011-9  
**Erscheint am 14. Juli**  
ORIGINALAUSGABE





## MANUELA LENZEN

hat in Philosophie promoviert und schreibt als freie Wissenschaftsjournalistin über Digitalisierung, Künstliche Intelligenz und Kognitionsforschung. Bei C.H.Beck ist von ihr lieferbar: «Künstliche Intelligenz. Was sie kann & was uns erwartet» (2019); «Künstliche Intelligenz. Fakten, Chancen, Risiken» (2020).

### LIEFERBAR



978-3-406-71869-4



978-3-406-75124-0



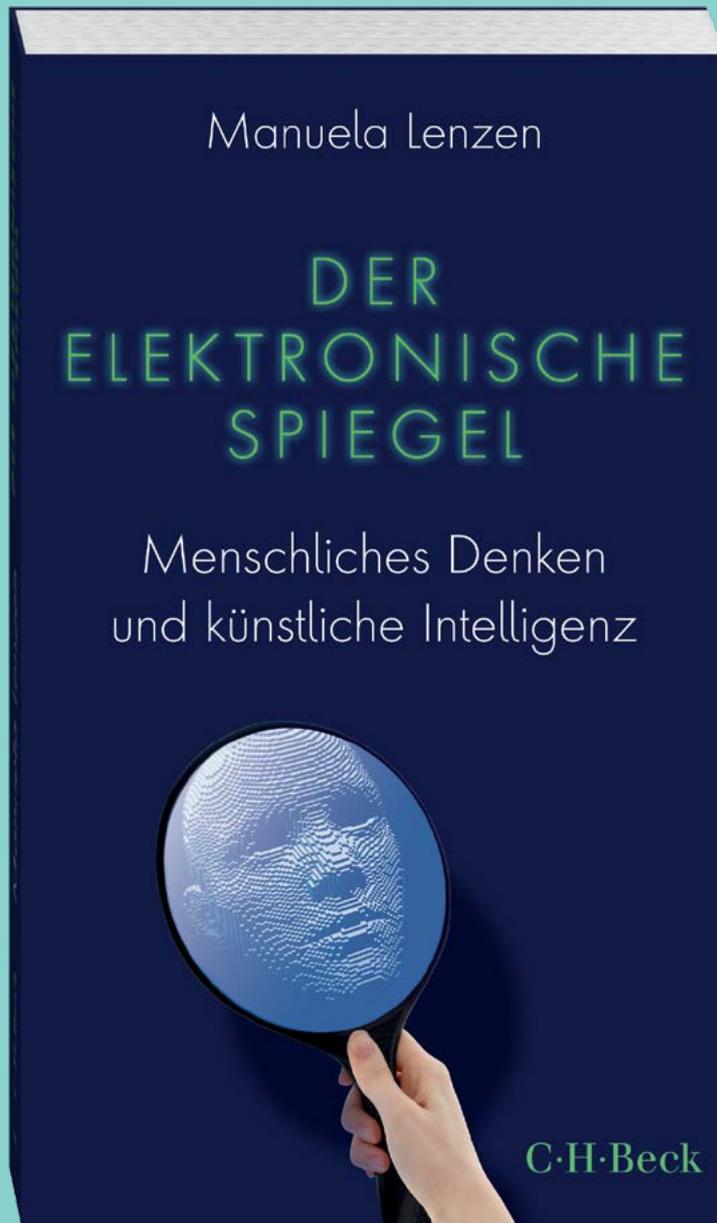
# Natürliche Intelligenz – kann sie tatsächlich künstlich nachgebaut werden?

Der elektronische Spiegel» handelt von dem Abenteuer, Intelligenz zu verstehen, indem man sie nachbaut. Die Wissenschaftsjournalistin Manuela Lenzen nimmt uns mit auf einen Streifzug durch ein dynamisches Forschungsfeld zwischen Psychologie, Neurowissenschaften, Biologie, Philosophie und KI-Forschung. Künstliche Intelligenz ist noch lange nicht so klug wie wir. Aber gerade deshalb kann sie uns Aufschluss darüber geben, wie Intelligenz wirklich funktioniert und wer wir sind.

Während Künstliche Intelligenz landauf, landab diskutiert wird, ist kaum bekannt, dass die klugen Maschinen nie nur dazu da waren, uns langweilige oder gefährliche Arbeit abzunehmen. Sie waren von Beginn an Hypothesen über das Funktionieren des Geistes, elektronische Spiegel, in deren Zerrbild der Mensch nur umso besser erkennen kann, was Intelligenz ausmacht und was ganz offensichtlich nicht. Am Beginn der Künstliche-Intelligenz-Forschung stand die Vorstellung, man müsse das menschliche Denken nur genau genug beschreiben, um intelligente Maschinen bauen zu können. 70 Jahre später hat sich Ernüchterung eingestellt: Die größten Herausforderungen bestehen nicht darin, im Schach zu gewinnen oder in Gedanken geometrische Figuren zu drehen, sondern in so etwas schwer Greifbarem wie Flexibilität, Kreativität und gesundem Menschenverstand; darin, eine Situation zu verstehen und angemessen zu reagieren.

«Manuela Lenzen räumt mit Mythen auf und beschreibt  
alles, was man derzeit über KI wissen muss.»

Dana Heide, Handelsblatt



- Warum die intelligent genannten Algorithmen immer noch Probleme haben
- Was macht die natürliche Intelligenz aus?
- Seit ihrem Longseller «Künstliche Intelligenz» ist die Autorin ein vielgefragte Expertin zum Thema
- Die Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

**Paket 8/7**

978-3-406-91164-4

**MANUELA LENZEN**  
DER ELEKTRONISCHE  
SPIEGEL  
Menschliches Denken und  
künstliche Intelligenz

2022 | 240 Seiten mit  
10 Abbildungen  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 16,95[D] | € 17,50[A] (bp 6492)

978-3-406-79208-3  
**Erscheint am 15. September**  
ORIGINALAUSGABE





© Martin Weinhold

## WOLFGANG HUBER

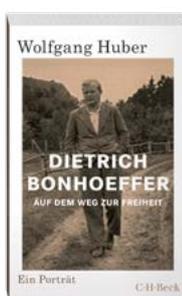
*Professor für Theologie in Berlin, Heidelberg und Stellenbosch (Südafrika), war u.a. Vorsitzender des Rats der Evangelischen Kirche in Deutschland und Mitglied des Deutschen Ethikrats. Er engagiert sich im Wittenberg-Zentrum für Globale Ethik sowie im Beirat des Deutschen Krebsforschungszentrums und wurde vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Max-Friedländer-Preis, dem Karl-Barth-Preis und dem Reuchlin-Preis. Bei C.H.Beck erschien von ihm zuletzt die Biographie «Dietrich Bonhoeffer. Auf dem Weg zur Freiheit» (C.H.Beck Paperback 2021).*

# Wolfgang Hubers Ethik für das digitale Zeitalter

**D**ie Digitalisierung hat unsere Privatsphäre ausgehöhlt, die Öffentlichkeit in antagonistische Teilöffentlichkeiten zerlegt, Hemmschwellen gesenkt und die Grenze zwischen Wahrheit und Lüge aufgeweicht. Wolfgang Huber beschreibt klar und pointiert diese technische und soziale Entwicklung und zeigt, wie sich konsensfähige ethische Prinzipien für den Umgang mit digitaler Intelligenz finden lassen und umgesetzt werden können – von der Gesetzgebung, von digitalen Anbietern und von allen Nutzern.

Die Haltungen zur Digitalisierung schwanken zwischen Euphorie und Apokalypse: Die einen erwarten die Schaffung eines neuen Menschen, der sich selbst zum Gott macht. Andere befürchten den Verlust von Freiheit und Menschenwürde. Wolfgang Huber wirft demgegenüber einen realistischen Blick auf den technischen Umbruch. Das beginnt bei der Sprache: Sind die «sozialen Medien» wirklich sozial? Fährt ein mit digitaler Intelligenz ausgestattetes Auto «autonom» oder nicht eher automatisiert? Sind Algorithmen, die durch Mustererkennung lernen, deshalb «intelligent»? Eine überbordende Sprache lässt uns allzu oft vergessen, dass noch so leistungsstarke Rechner nur Maschinen sind, die von Menschen entwickelt und bedient werden. Notfalls muss man ihnen den Stecker ziehen. Das wunderbar anschaulich geschriebene Buch macht auf der Höhe der aktuellen ethischen Diskussionen bewusst, dass wir uns der Digitalisierung nicht ausliefern dürfen, sondern sie selbstbestimmt und verantwortlich gestalten können.

LIEFERBAR



978-3-406-76836-1



«Kann alles in der Datensphäre Verfälschung und Diebstahl zum Opfer fallen? Und sollen wir einfach dasitzen und unser Schicksal beklagen?»

Don DeLillo, Die Stille



- **80. Geburtstag von Wolfgang Huber am 12.8.2022**
- **Ein Heilmittel gegen allzu euphorische und apokalyptische Erwartungen an die Digitalisierung**
- **Wie wir unsere Haltung zur Digitalisierung ändern können, um uns nicht der Technik auszuliefern**
- **Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung**

**WOLFGANG HUBER**  
MENSCHEN, GÖTTER UND  
MASCHINEN  
Eine Ethik der Digitalisierung

2022 | 208 Seiten  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 16,95[D] | € 17,50[A] (bp 6479)

978-3-406-79020-1  
**Erscheint am 14. Juli**  
ORIGINALAUSGABE





## ADRIAN LOBE

ist Politikwissenschaftler und Journalist. Den Umgang mit digitalen Technologien lernte er bei seinem Vater, der Informatiklehrer ist. 2016 wurde er für seine Artikel über Datenschutz und Überwachung mit dem Preis des Forschungsnetzwerks Surveillance Studies ausgezeichnet. Für seinen Artikel «Wir haben sehr wohl etwas zu verbergen!» bei ZEIT ONLINE erhielt er 2017 den ersten Journalistenpreis der Stiftung Datenschutz, 2020 den UMSICHT-Wissenschaftspreis in der Kategorie Journalismus. Bei C.H.Beck erschien von ihm zuletzt «Speichern und Strafen. Die Gesellschaft im Datengefängnis» (2019).

# «Ich bin drin» – als Deutschland digital wurde

Deutschland, in einer anderen Zeit. Homeoffice hieß Teleheimarbeit, Fernsehonkel Manfred Krug warb für die T-Aktie, und in den Wohnstuben der Republik stand eine pralinenschachtelgroße Box, die das Tor zur neuen Welt öffnete: das Modem. Das Internet war teurer als die Sexhotline und nicht mehr als ein aufgemotzter Bildschirmtext, aber für Digital Natives war es auch eine Verheißung...

Die Jugendlichen wählten sich vor einer schrillen Geräuschkulisse ins World Wide Web ein, es knarzte und zischte in der Leitung – und dann waren sie «drin», wie Boris Becker im AOL-Werbespot sagte. Der Spaß konnte losgehen: surfen, chatten, illegal Musik und sonst was herunterladen. Zum großen Missfallen der Eltern, deren Telefon unterdessen blockiert war. Und was sollte das überhaupt sein, dieses Internet? Nur «ein Hype», wie Bill Gates Anfang der 90er glaubte? Helmut Kohl verwies Journalisten, die nach seinen Plänen für den Ausbau der Datenautobahnen fragten, am Ende seiner Kanzlerschaft gar an die Länder: Straßenbau sei deren Sache. Adrian Lobe kehrt in seinem Buch auf humorvolle Weise in die digitale Steinzeit zurück und zeichnet das Porträt einer Generation, die das Internet als ihren Abenteuerspielplatz entdeckte.

LIEFERBAR



978-3-406-74179-1



«Das Internet ist nur ein Hype.»

Bill Gates, 1993



- Eine spaßig-nostalgische Zeitreise zu den Anfängen des Internets und zu den ersten sozialen Medien
- Gesellschaftssatire über die BRD der 60er und frühen Nullerjahre mit hohem Wiedererkennungseffekt
- Das launige Generationenbuch für Digital Natives
- Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Box 8/7

978-3-406-91168-2

**ADRIAN LOBE**  
MACH DAS INTERNET AUS,  
ICH MUSS TELEFONIEREN  
Kuriose Geschichten aus der  
digitalen Steinzeit

2022 | 176 Seiten | Broschiert  
€ 14,95[D] | € 15,40[A] (bp 6480)

978-3-406-79116-1  
**Erscheint am 14. Juli**  
ORIGINALAUSGABE



An alle Follower  
und Influencer:  
Erobert euer Leben  
zurück!

Der  
Bestseller  
jetzt als  
Taschenbuch



Wir leben in einer Welt voller süchtig machender Technologien, die noch in den letzten Winkel unseres Privatlebens vorgedrungen sind. Unser gesellschaftlicher Wert scheint heute nur noch zu steigen, wenn wir auf diversen Social-Media-Kanälen rund um die Uhr präsent sind. In ihrem inspirierenden Leitfaden zeigt uns die Künstlerin und Kritikerin Jenny Odell, wie wir uns dieser destruktiven Aufmerksamkeitsökonomie entziehen und unser Leben zurückgewinnen können.

«Man entkommt den Tücken der Aufmerksamkeitsökonomie nicht allein durch Digital Detox und Ausloggen, das zeigt dieses Buch auf brillante Weise.»

*Gert Scobel, Philosophie Magazin*

«Odell erkundet Wege aus den Hamsterrädern der modernen Welt, aber immer mit dem Ziel, dabei nicht unsere Verantwortung für ebendiese Welt aus dem Blick zu verlieren.»

*Aurelie von Blazekovic, Süddeutsche Zeitung*

«Es beginnt als Selbststratgeber und wandelt sich zum politischen Manifest ... «Nichts tun» ist nicht nur ein ungemein waches Buch, sondern auch ein zutiefst idealistisches.»

*Eva Biringer, ZEIT Online*

JENNY ODELL

ist Künstlerin und Schriftstellerin. Sie lehrt an der Stanford University und war als Artist-in-Residence bei Facebook, dem Internet-Archiv und der Planungsabteilung der Stadt San Francisco tätig. Ihre Arbeiten erschienen u.a. in der New York Times, dem New York Magazine, The Atlantic, The Believer, The Paris Review und McSweeney's. Sie lebt in Oakland, Kalifornien.

JENNY ODELL

NICHTS TUN

Die Kunst, sich der Aufmerksamkeitsökonomie zu entziehen

2022 | 304 Seiten | Broschiert

€ 14,95[D] | € 15,40[A] (bp 6481)

978-3-406-79321-9

Erscheint am 25. August



«Eine faszinierende  
Untersuchung,  
die unsere  
grundlegenden  
Annahmen darüber  
infrage stellt, was  
Arbeit bedeutet.»

*Yuval Noah Harari*

Der  
Bestseller  
jetzt als  
Taschenbuch



**H**eute bestimmt unsere Arbeit, wer wir sind, und das rastlose Konsumieren gilt als natürliche Eigenschaft des Homo Sapiens. Doch das war nicht immer so. James Suzman legt eine andere Geschichte der Menschheit vor, die zeigt, wie die Arbeit von uns Besitz ergreifen und unser Leben dominieren konnte. Doch wenn unsere Art zu arbeiten ein Produkt unserer Geschichte ist, dann lässt sie sich auch verändern.

«Warum sich unser Leben heute oft um die Arbeit dreht und wieso es angesichts des Klimawandels klug wäre zu versuchen, aus dem Wachstumsparadigma zu entkommen, das mit dem Ackerbau begann – davon erzählt dieses Buch.»

*Tobias Rapp, Der SPIEGEL*

«Im leichtfüßigen Yuval-Harari-Stil.» *ZEIT Wissen*

«Ein großartiges Buch und zugleich ein Plädoyer, uns von der Ökonomie der Profitgier zu verabschieden.» *Björn Eenboom, Galore Literaturbeilage*

**JAMES SUZMAN**

ist Sozialanthropologe und Autor des Buches «Affluence without Abundance» (Wohlstand ohne Überfluss), in dem er die Gesellschaften der Jäger und Sammler als erste Wohlstandsgesellschaften porträtierte. Er ist Direktor des anthropologischen Thinktanks Anthropos und Fellow am Robinson College der Cambridge University.

**JAMES SUZMAN**

SIE NANNTEN ES ARBEIT

Eine andere Geschichte der Menschheit

2022 | 400 Seiten mit

19 Tabellen und Illustrationen

Broschiert

€ 16,-[D] | € 16,50[A] (bp 6487)

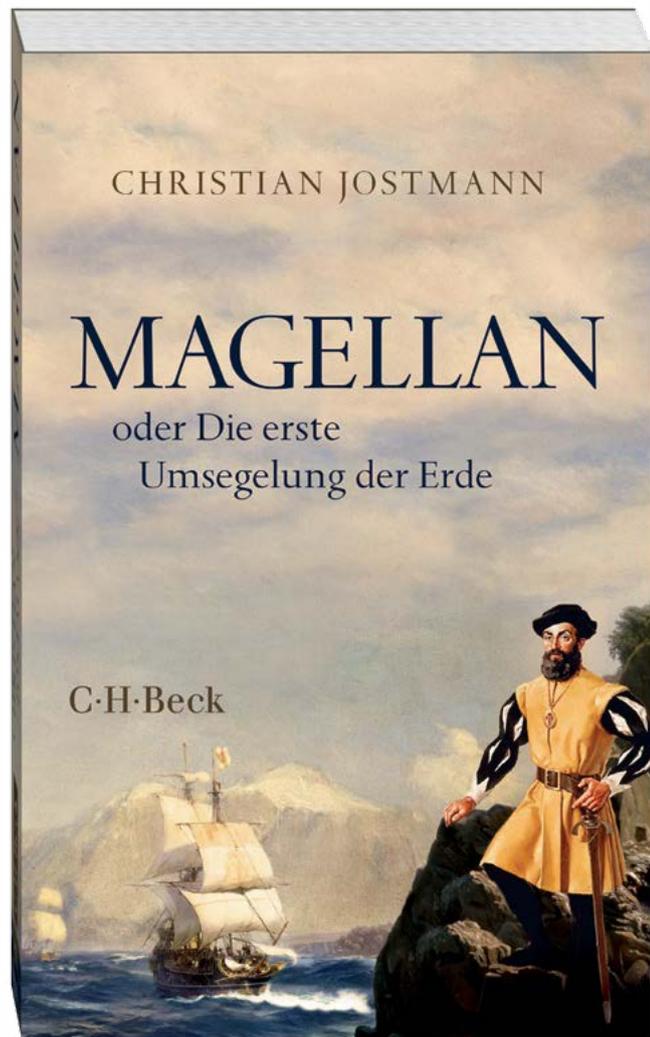
978-3-406-79303-5

Erscheint am 25. August



«Christian Jostmann erzählt die Geschichte so spannend wie einen Seefahrer-Roman.»

*Welt am Sonntag*



Vor mehr als 500 Jahren segelte der Portugiese Magellan mit fünf Schiffen über den Ozean, um im unerforschten Süden der Neuen Welt einen Seeweg zu den Molukken zu suchen. Auf den saganumwobenen Inseln im Pazifik lockte unermesslicher Reichtum in Gestalt exotischer Gewürze. Die Abenteuer, die Magellan und seine Gefährten auf dieser ersten Weltumsegelung erlebten – Stürme, Hunger, Meutereien und tödliche Konflikte mit indigenen Völkern –, lässt der Historiker Christian Jostmann in seiner meisterhaften Darstellung wieder lebendig werden.

«Eine gut recherchierte, spannende Geschichte jenseits aller Seefahrerromantik.»  
*Edith Kresta, taz*

«In vielen Details rekurriert Jostmann kritisch auf das historische Wissen über die Epoche. Statt eines Heldenepos entsteht so das Porträt eines «Spielers, der hohes Risiko nicht scheute und mitunter alles auf eine Karte setzte.»  
*Hans-Christian Riechers, Tagesspiegel*

«Christian Jostmann hat die Quellen intensiv studiert und aus ihnen eine ebenso anschauliche wie dichte Darstellung der Reise und ihrer Hintergründe erarbeitet.»  
*Mark Häberlein, DAMALS*

**CHRISTIAN JOSTMANN**

ist promovierter Historiker und arbeitet als freier Publizist. Im Verlag C.H.Beck sind bereits von ihm erschienen: «Nach Rom zu Fuß. Geschichte einer Pilgerreise» (2007) und «Das Eis und der Tod. Scott, Amundsen und das Drama am Südpol» (2020).

**CHRISTIAN JOSTMANN**

MAGELLAN

oder Die erste Umsegelung der Erde

2022 | 336 Seiten mit 10 Abbildungen

und einer Karte | Broschiert

€ 16,-[D] | € 16,50[A] (bp 6473)

978-3-406-78710-2

Erscheint am 25. August



# Von unbestechlicher Menschlichkeit: Das Leben der Sophie Scholl



**M**aren Gottschalk schildert, gestützt auf teils noch unveröffentlichte Selbstzeugnisse, das so verheißungsvolle Leben Sophie Scholls, die sich nach anfänglicher Begeisterung für die Hitlerjugend immer entschiedener gegen den Nationalsozialismus stellte. 1942 ging sie in den aktiven Widerstand. Am 18. Februar 1943 wurde sie mit nur 21 Jahren verhaftet, vier Tage später mit dem Fallbeil hingerichtet.

«Wir schweigen nicht, wir sind Euer böses Gewissen, die Weiße Rose lässt Euch keine Ruhe!», heißt es auf einem Flugblatt der kleinen studentischen Widerstandsgruppe in München, zu deren innerem Kreis neben Alexander Schmorell und Hans Scholl auch dessen jüngere Schwester Sophie gehörte. Selbst im Gerichtssaal vor Roland Freisler sprach die 21-Jährige unbeirrt aus, was sie dachte: «Was wir schrieben und sagten, das denken Sie alle ja auch, nur haben Sie nicht den Mut, es auszusprechen.» Maren Gottschalk beschreibt anschaulich und quellennah Sophie Scholls kurzes Leben und macht deutlich, woher sie den Mut nahm, sich anders als die große Mehrheit der Deutschen offen gegen das NS-Regime und seinen Vernichtungskrieg zu stellen.

«Maren Gottschalk erzählt schnörkellos, dabei farbig und mit großem Einfühlungsvermögen von der jungen Frau, deren Lebenswelt der heutigen sehr fern ist.»  
*Cord Aschenbrenner, Süddeutsche Zeitung*

«Gottschalk schafft so viel wie möglich Platz für ihre Protagonistin ... Dadurch entsteht eine große Ruhe, die es erlaubt, das Leben von Sophie Scholl mit den großen historischen Ereignissen zu verknüpfen, deren Teil sie am Ende selbst wird.» *Stefanie Panzenböck, Falter*

**MAREN GOTTSCHALK**,  
*Historikerin, arbeitet als Journalistin für den Westdeutschen Rundfunk. Sie hat zahlreiche, von der Kritik hoch gelobte Biografien vor allem für ein jüngeres Publikum verfasst, u.a. zu Nelson Mandela, Andy Warhol und Astrid Lindgren.*

**MAREN GOTTSCHALK**  
WIE SCHWER EIN MENSCHENLEBEN  
WIEGT  
Sophie Scholl  
Eine Biografie  
2022 | 347 Seiten mit 36 Abbildungen  
Broschiert | € 14,95[D] | € 15,40[A] (bp 6489)  
978-3-406-79063-8  
**Erscheint am 25. August**





© Marco Zanoni

# Eine Pandemie verändert die Welt – die neue Geschichte der Pest

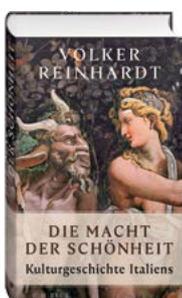
Die Große Pest der Jahre um 1348 war eines der einschneidendsten Ereignisse der europäischen Geschichte. Volker Reinhardt rekonstruiert den Verlauf der Epidemie, beleuchtet die unterschiedlichen Verhältnisse in ausgewählten Städten und fragt, wie die Überlebenden politisch und wirtschaftlich, religiös und künstlerisch Monate und Jahre im Krisenmodus bewältigten. Alle Ähnlichkeiten mit aktuellen Pandemien sind rein zufällig.

## VOLKER REINHARDT

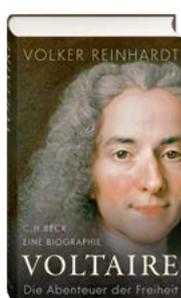
ist Professor für Geschichte an der Universität Fribourg. Bei C.H.Beck erschienen von ihm u.a. das viel gerühmte Buch «Die Macht der Schönheit. Kulturgeschichte Italiens» (2020) sowie zuletzt «Voltaire. Die Abenteuer der Freiheit» (2022). Für sein Lebenswerk wurde er 2020 mit dem Preis der Kythera-Kulturstiftung ausgezeichnet.

Als im Frühjahr 1348 die Pest nahte, ließ der Mailänder Herrscher Luchino Visconti die Stadt komplett isolieren. Kranke wurden vorsorglich eingemauert. So blieb Mailand als einzige Stadt Italiens verschont. Volker Reinhardt hat die verfügbaren Quellen zur Großen Pest neu gesichtet und zeigt in seinem anschaulich erzählten Buch, dass der vermeintliche europäische Flächenbrand eine Summe von lokalen Dramen war, die die Menschen auf ganz unterschiedliche Weise bewältigten: durch politische Umstürze, Verfolgung von Minderheiten, Restauration alter Verhältnisse oder eben durch ein Lob der Tyrannis à la Mailand. Klassische Pestbeschreibungen wie die von Boccaccio erweisen sich als späte Stilisierung nach antiken Vorbildern, doch Bilder, Bauwerke oder anonyme Chronisten lassen ermitteln, wie groß die Verunsicherung war und wie übermächtig die Sehnsucht nach der verlorenen Normalität.

### LIEFERBAR



978-3-406-74105-0

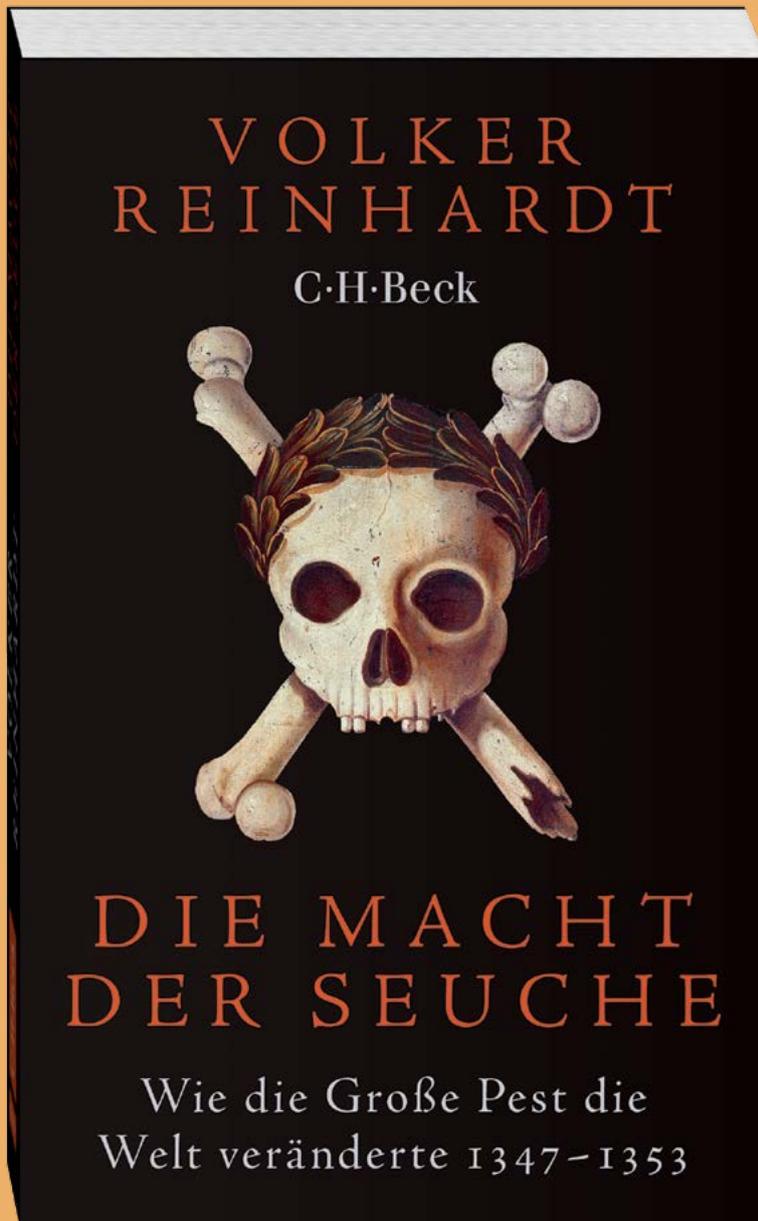


978-3-406-78133-9



«Volker Reinhardts erzählerische Kunst macht aus schrecklichen Geschehnissen ein intelligentes Lesevergnügen.»

Thomas Leitner, Falter



- Für die Leser:innen von Laura Spinney «1918 – Die Welt im Fieber»
- «Der Wunsch nach Autoritäten ist nur eine von vielen Parallelen, die der Historiker Volker Reinhardt zwischen Gegenwart und Vergangenheit zieht.» *Die ZEIT Bestenliste*

**VOLKER REINHARDT**  
DIE MACHT DER SEUCHE  
Wie die Große Pest die Welt  
veränderte  
1347-1353

2022 | 256 Seiten mit  
25 Abbildungen und 1 Karte  
€ 14,95[D] | € 15,40[A] (bp 6488)

978-3-406-79038-6  
Erscheint am 25. August

**Paket 24/20**

978-3-406-91171-2

**Paket 12/10**

978-3-406-91170-5





HEINZ SCHULER  
(1945-2021)

war Inhaber des Lehrstuhls für Psychologie der Universität Hohenheim und ein Begründer der deutschsprachigen Personalpsychologie. Er hat zahlreiche Lehr- und Fachbücher zur Arbeits- und Organisationspsychologie verfasst.



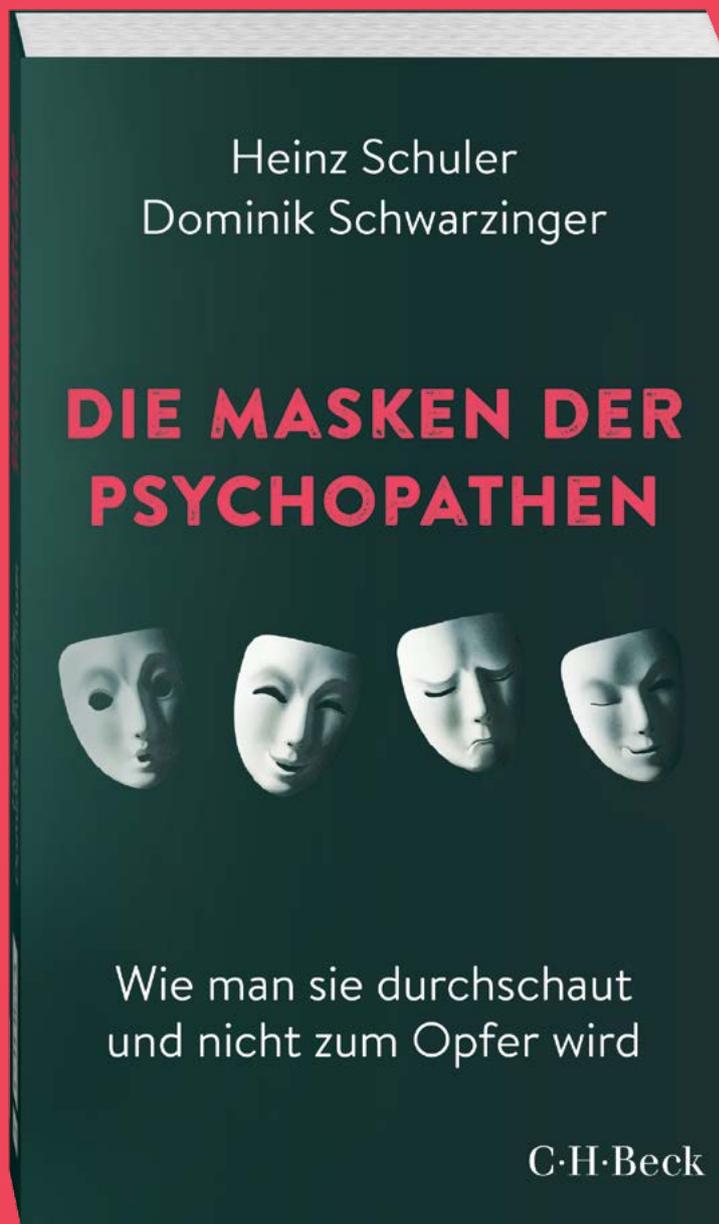
DOMINIK SCHWARZINGER,  
geboren 1983, lehrt und forscht als Professor für Psychologie in Berlin. Er ist Autor von Büchern und wissenschaftlichen Testverfahren zur Dunklen Triade der Persönlichkeit, deren Kernmerkmal Psychopathie ist.



## Manipulieren, Lügen, Ausbeuten – der Erfolg der Psychopathen

Jeder achte Mensch weist psychopathische Persönlichkeitszüge auf. Personen mit dieser Störung sind eminente Stressoren für ihre Mitmenschen. Man begegnet ihnen überall: in der Familie und in Freundschaften, in Beruf und Freizeit, als Verkehrsteilnehmer, in der Politik und beim Sport und natürlich auch im Internet. Überproportional viele Psychopathen finden sich in den Kreisen von Unternehmern, Anwälten, Finanzmarktakteuren und Politikern. Sie sind dort oft überaus erfolgreich. Das kurzweilig geschriebene Buch zeigt, wie man die menschlichen «Raubtiere» durchschaut und ihnen nicht zum Opfer fällt.

Im Unterschied zu gewöhnlichen Kriminellen oder Menschen mit einer anderen psychischen Störung sind für Psychopathen sogenannte «Maskeneigenschaften» charakteristisch. Sie erlauben es ihnen, ihren regelbrechenden, menschenverachtenden Neigungen nachzugehen, ohne sonderlich aufzufallen: Dazu zählen etwa Charme, Intelligenz, mentale Stabilität und klarer Verstand. Unter dieser Maske liegen enorme Defizite, etwa in der Impulskontrolle oder der Emotionsverarbeitung, die sie zu ihren ausbeuterischen Vergehen treiben und befähigen. Die Psychologen und Psychopathie-Forscher Heinz Schuler und Dominik Schwarzinger zeigen anschaulich auf, was Psychopathie eigentlich ist, wie sich diese schwere antisoziale Persönlichkeitsstörung entwickelt und woran man diesen Typus von Menschen erkennt, die anderen das Leben zur Hölle machen.



- Psychopathen – woran man sie erkennt und wie man nicht ihr Opfer wird
- Mit einer Maske aus Charme, Intelligenz und klarem Verstand täuschen Psychopathen ihre Umwelt
- Mit Selbsttest: Wie hoch sind meine eigenen psychopathischen Anteile?
- Dominik Schwarzinger steht für Veranstaltungen zur Verfügung

**Paket 8/7**

978-3-406-91173-6

**HEINZ SCHULER**  
**DOMINIK SCHWARZINGER**  
DIE MASKEN DER  
PSYCHOPATHEN  
Wie man sie durchschaut und  
nicht zum Opfer wird

2022 | 256 Seiten  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 18,-[D] | € 18,50[A] (bp 6483)

978-3-406-79190-1  
Erscheint am 25. August  
ORIGINALAUSGABE





© alig-images



© privat

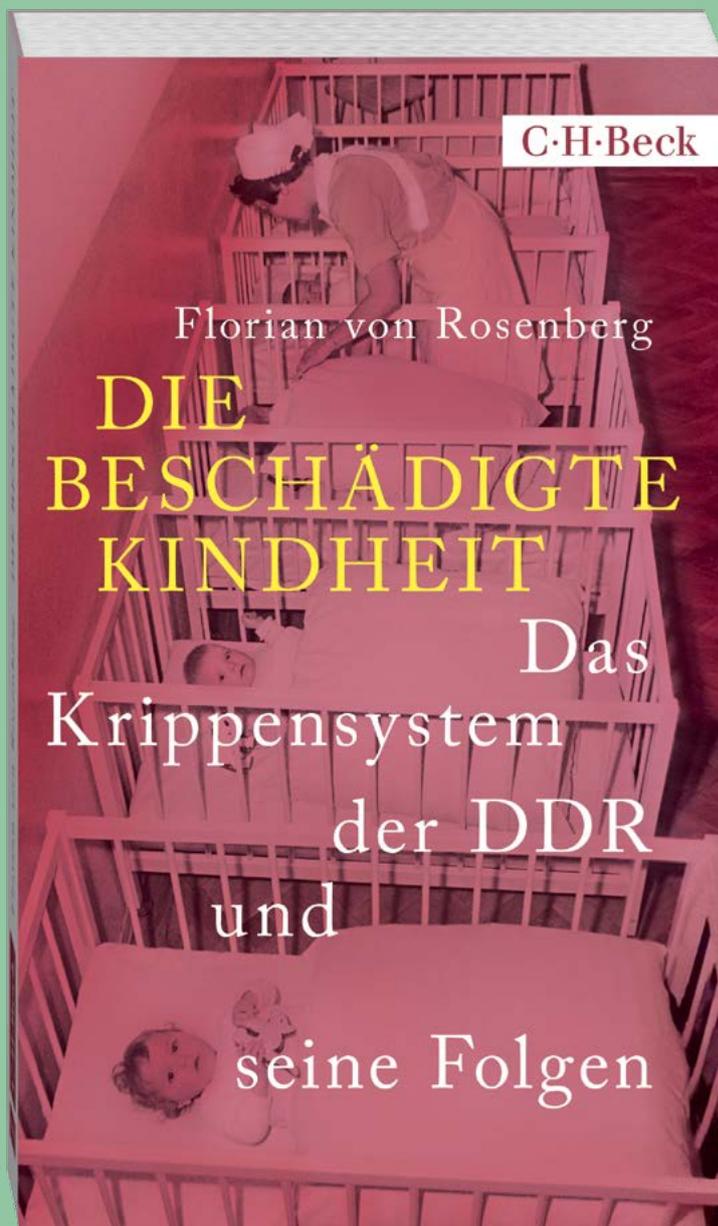
**FLORIAN VON ROSENBERG**

*ist seit 2013 Professor für Allgemeine Erziehungswissenschaft an der Universität Erfurt.*

# Das Betreuungssystem für Kleinkinder in der DDR und seine Folgen

**G**lückliche Säuglinge und Kleinkinder prägten die DDR-Berichterstattung über die Krippen: gemeinsam spielen, singen und fröhlich sein. Diese schönen Bilder der Kindheit verblassen, sobald man einen Blick hinter die staatliche Propaganda wirft und die Akten des zuständigen Ministeriums für Gesundheitswesen in die Hand nimmt. Diese offenbaren, unter welchen Bedingungen viele Kinder zwischen 1949 und 1989 tatsächlich lebten. Der Erziehungswissenschaftler Florian von Rosenberg berichtet wissenschaftlich fundiert und zugleich berührend, wie die Kleinsten der Republik einen hohen Preis für das sozialistische Prestigeprojekt zu zahlen hatten.

Verzweifelte Briefe beunruhigter Mütter, Protest und Kritik von Kinderärzten und erschreckende Studienergebnisse von Wissenschaftlern – bislang unaufgearbeitete Quellen zeigen den bis heute als familienfreundlich wahrgenommenen Krippenalltag der DDR in einem düsteren Licht. Warum starben Säuglinge so häufig nach dem Wiedereinstieg der Mütter in den Arbeitsprozess? Wieso waren die staatlich betreuten Kinder oftmals untergewichtig, klein und krank? Warum war die emotionale, sprachliche und geistige Entwicklung der Kinder in der Krippe schlechter als in der Familie? Im Ministerium kannte man die Antworten auf diese Fragen, die öffentlich nicht gestellt werden durften. Wer wissen möchte, wie die Anfänge des Krippensystems aussahen und was wir bis heute für eine kindgerechte Betreuung daraus lernen können, kommt um dieses Buch nicht herum.



- Über 20.000 Säuglinge starben in der DDR zwischen 1952 und 1967 an schweren Ernährungsschäden
- Erschließt viele neue, bisher unbekannte Quellen
- Florian von Rosenberg räumt mit Mythen auf
- Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

**FLORIAN VON ROSENBERG**  
DIE BESCHÄDIGTE  
KINDHEIT  
Das Krippensystem der DDR und  
seine Folgen

2022 | 288 Seiten mit  
30 Abbildungen  
**KLAPPENBROSCHUR**  
€ 16,95[D] | € 17,50[A] (bp 6482)

978-3-406-79199-4  
Erscheint am 25. August  
ORIGINALAUSGABE





## PETER KÖHLER

ist Journalist und Schriftsteller. Er schreibt unter anderem für die taz, den Eulenspiegel und die Titanic und lebt in Göttingen. Bei C.H.Beck erschienen zuletzt «Leonardos Fahrrad. Die berühmtesten Fake News von Ramses bis Trump» (2018) und «Basar der Bildungslücken. Kleines Handbuch des entbehrlichen Wissens» (42017).

# «Heidelbären im Sonderangebot» – Pleiten, Pech und Pannen im Umgang mit der deutschen Sprache

**S**chonungslos, aber immer humorvoll werden in diesem Buch unsere täglichen Pannen, Pleiten und Phrasendreschereien im Umgang mit der deutschen Sprache entlarvt: Wir erfahren, woran wir «noch arbeiten müssen», was man «so stehen lassen» kann und wo «Luft nach oben ist». Alles klar? Kein Stress! Mit diesem Buch sind Sie «auf der sicheren Seite»!

Nur ein Druckfehler mag vorliegen, wenn die «Transsexuelle Sabine / 43 J.» in einem Reklameblättchen ihre Dienste anbietet. Wenn aber Profis in der Zeitung werben: «Erfahrenes Textbüro liest Ihre wissenschaftlichen Arbeiten», ein arbeitssuchender Lehrer via Inserat auf sein «i. Staatsegsamen» verweist und eine Gymnasiallehrerin Nachhilfe für «alle Schultüpen und Fächer» anbietet, dann kann man dafür «in keinster Weise» Verständnis haben und muss «ein Zeichen setzen». Peter Köhler «holt die Menschen da ab, wo sie stehen», zeigt, wie man das «Potential der deutschen Sprache voll ausschöpft» und gibt dem Leser ein ermutigendes «Da geht noch was!» mit auf den Weg. Gute Arbeit!

### LIEFERBAR



978-3-406-72814-3



978-3-406-70841-1



«Die Sprache ist die Quelle der Missverständnisse.»

Antoine de Saint-Exupéry



- Die schönsten Sprachpannen aufs Korn genommen
- Deutsch für Besserwisser
- 20.000 verkaufte Exemplare von «Basar der Bildungslücken»
- Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Box 8/7

978-3-406-91175-0

**PETER KÖHLER**  
RESPEKT ZU DIESEM  
DEUTSCH!  
Sprachpannen auf massiv  
dünnem Eis

2022 | 224 Seiten | Broschiert  
€ 12,-[D] | € 12,40[A] (bp 6474)

978-3-406-78748-5  
Erscheint am 15. September  
ORIGINALAUSGABE



# Von Germanen bis Gendern – eine kurzweilige Geschichte der deutschen Sprache

2.,  
aktualisierte  
Auflage



Unsere Sprache gerät heutzutage immer wieder in Turbulenzen: beim Gendern, durch die Leichte Sprache, bei der Kommunikation im Netz. Während die Debatten darüber sich oft in Polemik aufreißen, verhilft der Blick zurück zu mehr Sachlichkeit, Klarheit und echten Argumenten. Wolfgang Krischke erzählt die spannende Geschichte der deutschen Sprache auf unterhaltsame und aufschlussreiche Weise.

Wenn wir sprechen, liegt uns die Vergangenheit auf der Zunge. Nicht nur jedes Wort hat seine Geschichte – historisch gewachsen sind auch die grammatischen Formen, die Schreibweisen, die Ausspracheregeln und nicht zuletzt unsere Urteile und Vorurteile über gutes und schlechtes Deutsch. Wolfgang Krischke erklärt, welche Kräfte den Sprachwandel vorantreiben. Er berichtet von den Menschen, die das Deutsche geprägt haben, und beantwortet Fragen wie: Warum ist Hochdeutsch «hoch»? Wie kam das reinste Deutsch nach Hannover? Stirbt der Genitiv wirklich? Und gehört die Zukunft dem Denglisch?

WOLFGANG KRISCHKE

ist promovierter Sprachwissenschaftler,  
freier Journalist und Autor und hat an  
den Universitäten Hamburg, Bremen und  
Tübingen gelehrt.

WOLFGANG KRISCHKE

WAS HEISST HIER DEUTSCH?

Kleine Geschichte der deutschen Sprache

2., aktualisierte Auflage 2022

304 Seiten | Broschiert

€ 14,95[D] | € 15,40[A] (bp 1868)

978-3-406-79158-1

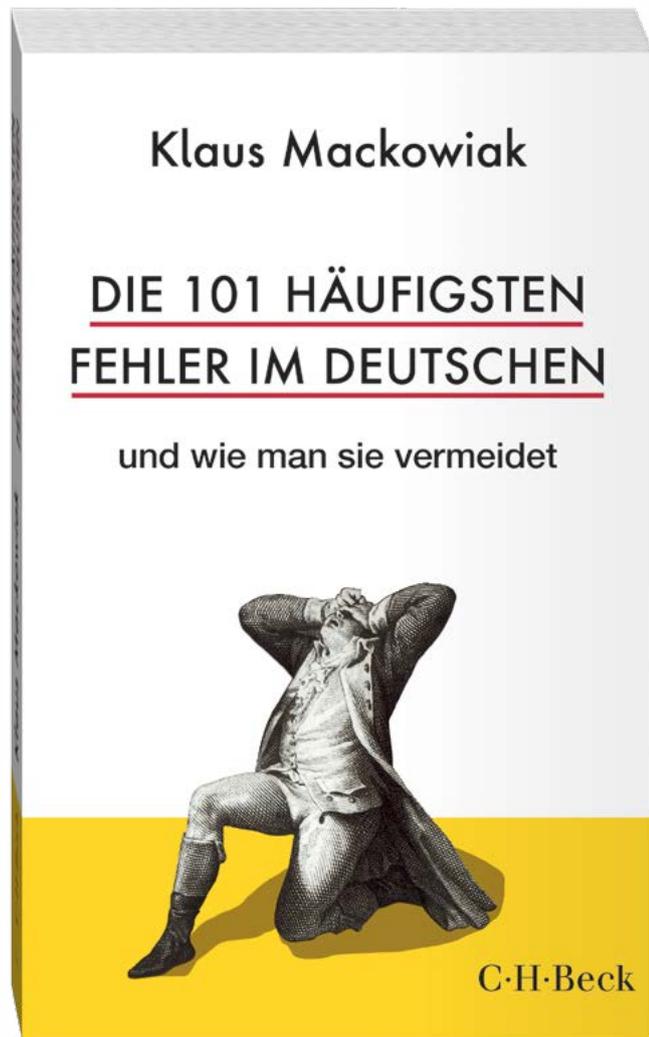
Erscheint am 15. September

ORIGINALAUSGABE



Der leichte Weg  
zu fehlerfreiem  
Deutsch – über  
50.000 verkaufte  
Exemplare

5.,  
aktualisierte  
Auflage



**W**ollen Sie diese Peinlichkeit wieder *geradebiegen* oder *gerade biegen*?  
Müssen Sie jetzt *Schadenersatz* oder *Schadensersatz* zahlen? Und hätten  
Sie solche Fehler bei einem Schriftsteller *wie ihm* – oder *wie er?* – erwartet?

Bei allem *guten* oder *gutem* Willen: Jeder von uns kommt mal ins Straucheln, wenn es um richtiges und gutes Deutsch geht. Klaus Mackowiak erläutert die Zweifelsfälle, denen man im Schreiballtag am häufigsten begegnet, und klärt sie pragmatisch, verständlich und ohne allzu viel Fachjargon. Sein Buch weist damit auf ungezwungene Weise den Weg zu fehlerfreiem Deutsch und ist auch für versierte Schreiber\*innen eine nützliche Hilfe. Sogar bei geradezu *teuflischen* – oder *teufl\*inischen?* – Problemen.

**KLAUS MACKOWIAK**

*beantwortet seit vielen Jahren als Duden-Sprachberater Fragen zu grammatischen, orthografischen und stilistischen Unklarheiten. Bei C.H.Beck sind von ihm erschienen: «Grammatik ohne Grauen» (1999) und «Die häufigsten Stilfehler im Deutschen und wie man sie vermeidet» (2011).*

**KLAUS MACKOWIAK**

DIE 101 HÄUFIGSTEN FEHLER IM  
DEUTSCHEN

und wie man sie vermeidet

5., aktualisierte Auflage 2022

224 Seiten | Broschiert

€ 12,95[D] | € 13,40[A] (bp 1667)

978-3-406-79255-7

**Erscheint am 14. Juli**

ORIGINALAUSGABE





NORA K.,

geboren 1982, war zur Zeit des Briefwechsels Schülerin. Mittlerweile ist sie selbst promovierte Philosophin und lehrt in England. Auf ihren Wunsch wird ihr Familienname nur abgekürzt genannt.



VITTORIO HÖSLE,

geboren 1960, ist Professor für deutsche Literatur, Philosophie und Politikwissenschaft an der University of Notre Dame in Indiana (USA). Bei C.H.Beck liegen u.a. von ihm vor: «Moral und Politik. Grundlagen einer Politischen Ethik für das 21. Jahrhundert» (2020), «Der philosophische Dialog. Eine Grundlegung der Geisteswissenschaften» (2006), «Eine kurze Geschichte der deutschen Philosophie» (2013), «Kritik der verstehenden Vernunft. Eine Grundlegung der Geisteswissenschaften» (2018).

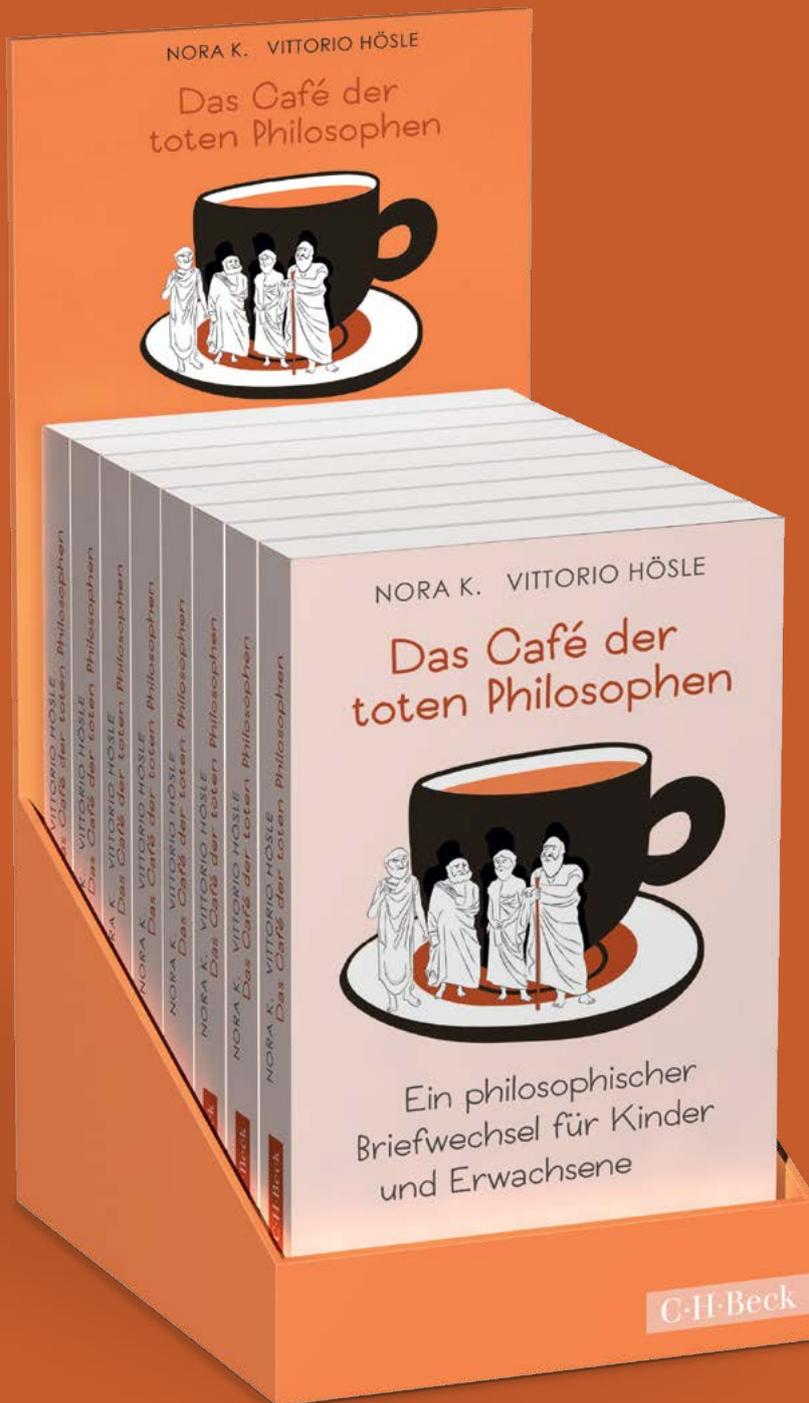
## Der philosophische Klassiker für Kinder und Erwachsene

Die authentischen Briefe zwischen einem Erwachsenen und einem Kind bieten eine ungewöhnliche Einführung in die Philosophie. Der Erwachsene, Vittorio Hösle, ist von Beruf Philosoph. Das Kind, Nora K., war zu Beginn des Briefwechsels elf Jahre, am Ende dreizehn Jahre alt. Die Kinderfragen Noras sind große Fragen der Philosophie: Ist die Seele ewig? Haben Tiere ein Bewusstsein? Ist das Weltall unendlich?

Vittorio Hösle lotst Nora in seinen Antworten mit sicherer Hand durch die Labyrinth der philosophischen Denkers. Gemeinsam erfinden sie ein fantastisches Café, in dem die großen Philosophen von Platon bis Hans Jonas über Gott, die Welt und das richtige Leben diskutieren.

«Mit großer Unbefangenheit werden grundlegende Themen wie Willensfreiheit und Prädestination oder Wissen und Macht verhandelt.»

Mechthild Lemcke, Frankfurter Allgemeine Zeitung



Über  
**50.000**  
verkaufte  
Exemplare

- Der zum Klassiker gewordene Briefwechsel zwischen der elfjährigen Nora K. und dem Philosophen Vittorio Hösle
- Ein All-Age-Buch über zentrale Fragen aus der Philosophiegeschichte
- Jetzt in neuer Auflage wieder lieferbar

**NORA K.  
VITTORIO HÖSLE**  
DAS CAFÉ DER TOTEN  
PHILOSOPHEN  
Ein philosophischer Briefwechsel  
für Kinder und Erwachsene

4., aktualisierte Auflage 2022  
256 Seiten mit 1 Abbildung  
Broschiert  
€ 14,-[D] | € 14,40[A] (bp 1448)

978-3-406-79264-9  
**Erscheint am 15. September**  
ORIGINALAUSGABE

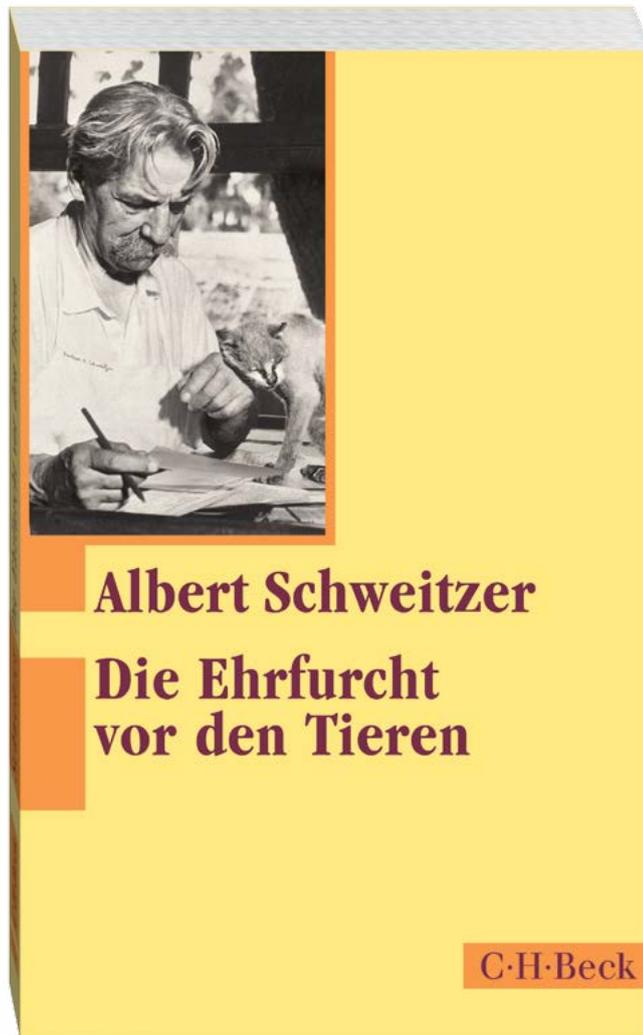
Box 8/7

978-3-406-91177-4



«Die Ehrfurcht vor dem Leben gilt allem Leben.»  
*Albert Schweitzer*

3. Auflage



**D**ie Ethik, die sich nicht auch mit unserem Verhalten zur Kreatur beschäftigt, ist unvollständig.» Albert Schweitzers Texte zum Verhältnis von Mensch und Tier sprechen den Leser bis heute unmittelbar an und lassen den großen Philosophen, Theologen, Musiker und Arzt als einen der wichtigsten Vordenker des Tierschutzes und der Tierethik neu entdecken.

Das Buch enthält autobiographische Texte, in denen Schweitzer eindringlich erzählt, wie er von Kindheit an für das Leiden von Tieren sensibilisiert wurde oder wie in seinem Spital in Lambarene Affen, Gazellen, Pelikane und andere Tiere als Gefährten und Patienten ernst genommen wurden. Den Mittelpunkt bilden philosophische, theologische und kulturgeschichtliche Überlegungen zur Tierethik, in denen Schweitzer nach der Rolle der großen Religionen und des modernen Denkens für unser Verhältnis zu den Tieren fragt. Die von Erich Grässer ausgewählten und eingeleiteten Texte haben bis heute nichts von ihrer Aktualität eingebüßt.

**ERICH GRÄSSER (1927–2017)**

war Professor für Neues Testament an der Universität Bonn und jahrelang Präsident der Wissenschaftlichen Albert-Schweitzer-Gesellschaft.

**ALBERT SCHWEITZER**  
(1875–1965)

ist als Theologe, Philosoph, Musikwissenschaftler und Tropenarzt weltweit bekannt. Viele seiner bei C.H.Beck erschienenen autobiographischen und ethischen Schriften sind zu Bestsellern geworden, etwa «Aus meiner Kindheit und Jugendzeit» (163. Tsd.), «Kultur und Ethik» (82. Tsd.) und «Zwischen Wasser und Urwald» (225. Tsd.).

**ALBERT SCHWEITZER**

EHRFURCHT VOR DEN TIEREN

Herausgegeben von Erich Grässer

3. Auflage 2022

160 Seiten mit 10 Abbildungen | Broschiert

€ 14,- [D] | € 14,40 [A] (bp 1714)

978-3-406-78676-1

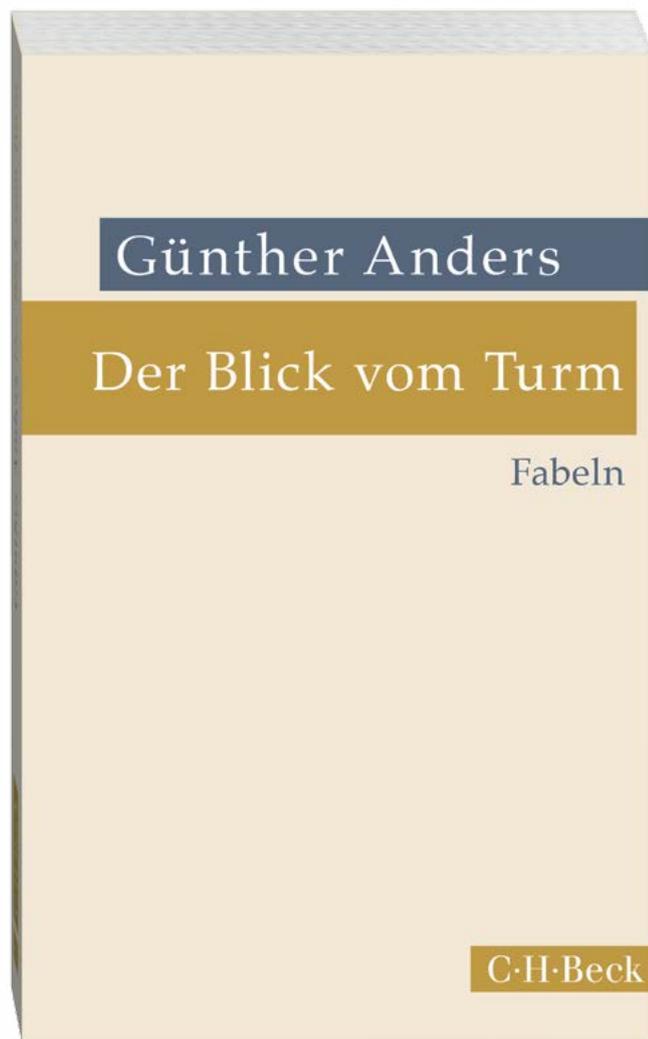
**Erscheint am 14. Juli**

ORIGINALAUSGABE



# Philosophische Fabeln von Günther Anders

Erstmals im  
Taschenbuch  
lieferbar



**D**er Blick vom Turm versammelt eine Reihe von geheimnisvollen Sprachbildern, philosophischen Fabeln und kleinen Erzählungen, die über einen Zeitraum von mehr als 30 Jahren entstanden sind. Günther Anders hatte sie für diesen Band zusammengestellt, der erstmals 1986 bei C.H. Beck erschienen ist, lange vergriffen war und nun wieder zugänglich gemacht wird.

Die kleinen Texte handeln vom manchmal tragischen, manchmal komischen Beharren in der eigenen, stets beschränkten Perspektive, deren Überschreitung genauso notwendig wie unmöglich scheint. Anders' erzählerische Miniaturen zeigen dabei aber auch, wozu unangepasste Philosophie fähig ist. Sie kann uns helfen, jene Beschränkungen unserer Sichtweisen zu erkennen, und einen Weg zu finden, sie zu überwinden: Indem wir die Erfahrungen, die uns irritieren, ernst nehmen und versuchen, sie «in eine Einsicht zu übersetzen».

«Womit es beginnt? Regelmäßig mit einem Bilde, das zwar verrät, dass es etwas bedeutet – nie dagegen, was es bedeutet. Aus diesem Grunde, weil keines mir sein Geheimnis verrät, mache ich mich ans Deuten und Übersetzen. Also wohlgemerkt nicht daran, eine Einsicht in ein Bild zu übersetzen, sondern daran, ein Bild in eine Einsicht zu übersetzen.»

## KERSTIN PUTZ

ist Literaturwissenschaftlerin und Ausstellungskuratorin am Literaturmuseum der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien. Zuletzt hat sie bei C.H. Beck den Briefwechsel «Schreib doch mal hard facts über Dich» zwischen Günther Anders und Hannah Arendt herausgegeben sowie gemeinsam mit Reinhard Ellensohn Anders' «Schriften zu Musik und Film» ediert.

## GÜNTHER ANDERS (1902-1992)

zählt zu den bedeutendsten Philosophen des 20. Jahrhunderts. Für Jean Améry ist er der «wahrscheinlich schärfste und luzideste Kritiker der technischen Welt». Sein Hauptwerk ist «Die Antiquiertheit des Menschen».

## GÜNTHER ANDERS DER BLICK VOM TURM Fabeln

Mit einem Nachwort von Kerstin Putz  
2022 | 112 Seiten | Broschiert  
€ 18,-[D] | € 18,50[A]  
978-3-406-78755-3

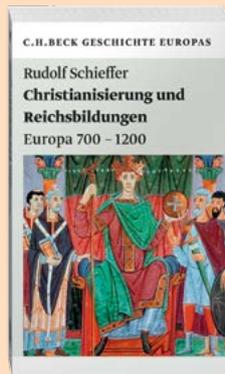
Erscheint am 13. Oktober  
ORIGINALAUSGABE



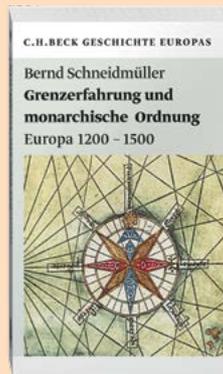
# C.H.BECK GESCHICHTE EUROPAS



978-3-406-60130-9



978-3-406-65375-9



978-3-406-61357-9



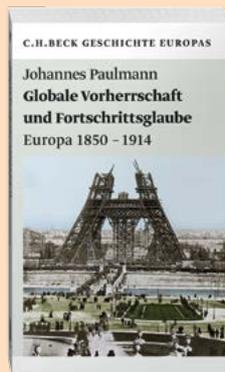
978-3-406-60637-3



978-3-406-67174-6



978-3-406-59986-6



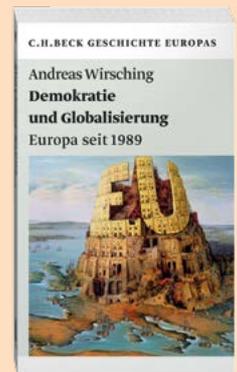
978-3-406-62350-9



978-3-406-62352-3



978-3-406-61327-2



978-3-406-66699-5

## Das zehnbändige Standardwerk – jetzt vollständig im Schubser

Die zehnbändige Reihe C.H.Beck Geschichte Europas bietet eine zugängliche und zeitgemäße europäische Geschichte von der Antike bis zur Gegenwart. Diese Ausgabe versammelt alle Bände in einer Kassette.

«Eine glänzend geschriebene ... Darstellung des späteren Mittelalters»

Frank Rexroth, *Historische Zeitung* zu Bernd Schneidmüller, Grenzerfahrung und monarchische Ordnung

«... besticht durch kluge Interpretationen langfristiger Entwicklungen.»

Horst Möller, *Frankfurter Allgemeine Zeitung* zu Lutz Raphael, Imperiale Gewalt und mobilisierte Nation

«Eine durchgehend sehr kenntnisreiche und fundierte Darstellung. ... Das Verständnis der Nachkriegszeit in einer breiten thematischen Perspektive voranzubringen, ist ein großes Verdienst dieses Buches.»

Andreas Rödter, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, zu Hartmut Kaelble, Kalter Krieg und Wohlfahrtsstaat

«Gewichtiger Diskussionsbeitrag zu der Frage ... wie europäische Geschichte im globalen 21. Jahrhundert überzeugend geschrieben werden kann.» Torsten Riotte, *Historische Zeitschrift* zu Johannes Paulmann, Globale Vorherrschaft und Fortschrittsglaube

«Ein sehr spannendes Geschichtsprojekt.»

Niels Beintker, Deutschlandfunk



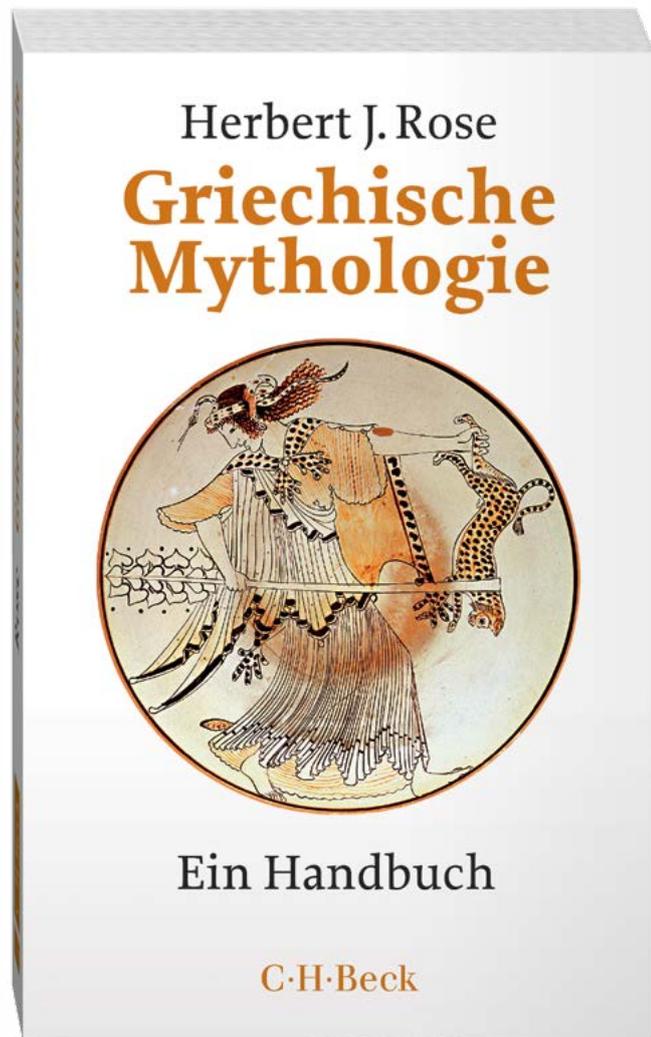
C.H. BECK GESCHICHTE  
EUROPAS

2022 | 10 Bände in Kassette  
Zusammen 3.200 Seiten  
€ 98,-[D] | € 100,80[A] (bp 6477)

978-3-406-79344-8  
Erscheint am 15. September  
ORIGINALAUSGABE



# Das Schlüsselwerk zum Verständnis der antiken Mythologie



**A**m Anfang der europäischen Kulturgeschichte stehen die Mythen der Griechen, so wie Homer und Hesiod sie erzählen. Um Weltschöpfung, Göttergeschlechter, Helden und Monster ranken sich jene Sagen, die zu einem schriftlich fixierten Kanon wurden, der sich bis auf den heutigen Tag erhalten hat. Dass diese Geschichten nichts von ihrer Faszinationskraft eingebüßt haben, zeigt Herbert Jennings Rose in seiner unvergleichlichen Einführung, die schon lange zu einem Klassiker geworden ist.

«Das Buch bietet eine den Ergebnissen der modernen Forschung entsprechende übersichtliche und erklärende Zusammenfassung; es eignet sich vorzüglich als Nachschlagewerk für den Fachmann wie für den fachlich nicht vorgebildeten Leser.» *Kölner Rundschau*

HERBERT JENNINGS ROSE  
war einer der besten Kenner der griechischen Mythen und ihrer Rezeption seit der Antike.

**HERBERT JENNINGS ROSE**  
GRIECHISCHE MYTHOLOGIE  
Ein Handbuch  
4. Auflage 2022  
464 Seiten | Broschiert  
€ 18,-[D] | € 18,50[A] (bp 1530)  
978-3-406-79062-1  
**Erscheint am 14. Juli**  
ORIGINALAUSGABE



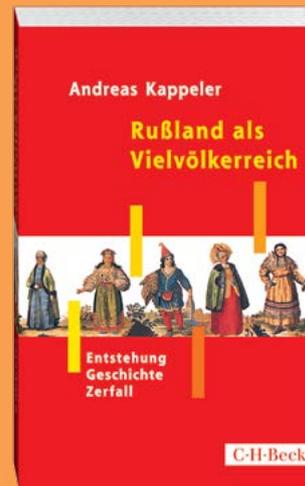
# Hintergrundwissen zum Ukraine-Konflikt



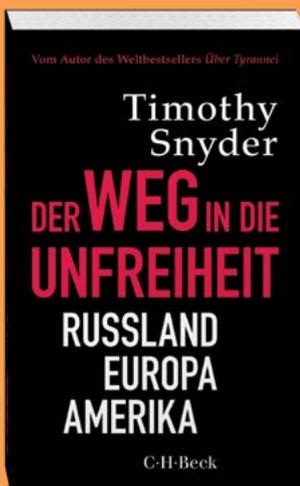
€ 17,95[D] | € 18,50[A]  
978-3-406-73558-5



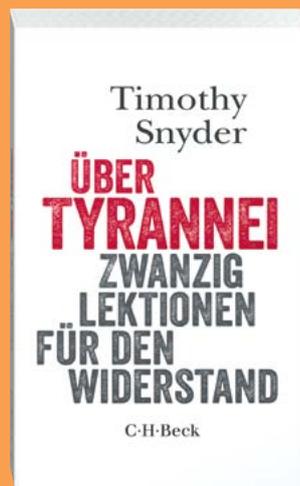
€ 16,95[D] | € 17,50[A]  
978-3-406-79006-5



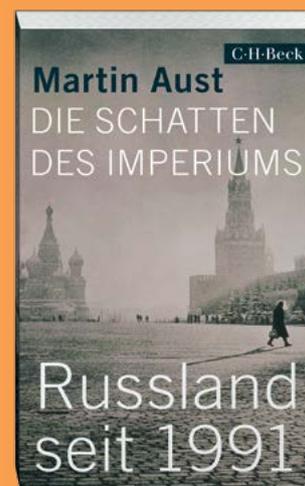
€ 19,95[D] | € 20,60[A]  
978-3-406-74314-6



€ 16,-[D] | € 16,50[A]  
978-3-406-74140-1



€ 10,-[D] | € 10,30[A]  
978-3-406-71146-6



€ 14,95[D] | € 15,40[A]  
978-3-406-73162-4



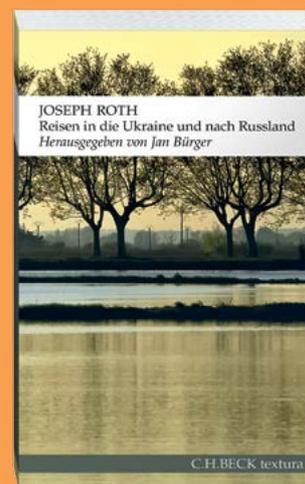
Erscheint neu im Juli 2022

€ 58,-[D] | € 59,70[A]  
978-3-406-79397-4



Erscheint neu im Juli 2022

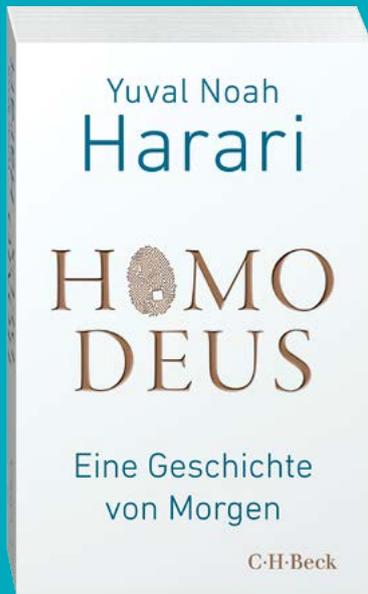
€ 58,-[D] | € 59,70[A]  
978-3-406-79398-1



€ 14,95[D] | € 15,40[A]  
978-3-406-67545-4



# Bestseller / Backlist



978-3-406-72786-3



978-3-406-73968-2



Box 8/7  
978-3-406-91069-2



Einzeltitle  
978-3-406-78356-2

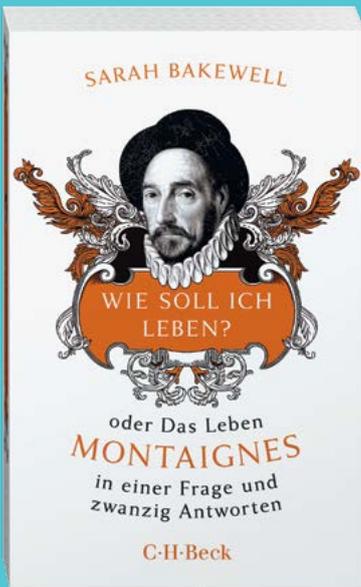


Box mit je 8/7  
978-3-406-91070-8



Einzeltitle GALFARD | RELATIVITÄT 978-3-406-78317-3  
Einzeltitle DU SAUTOY | UNENDLICHKEIT 978-3-406-78329-6





978-3-406-72479-4



978-3-406-69817-0



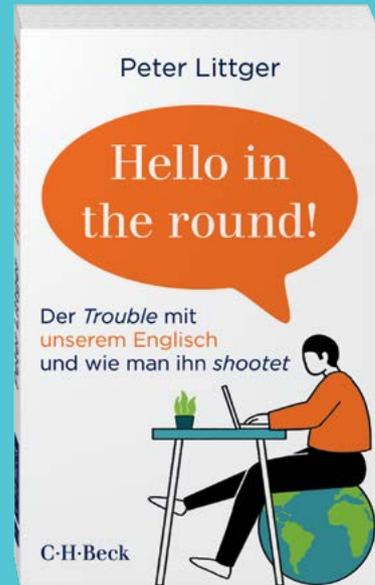
978-3-406-73177-8



978-3-406-66432-8



978-3-406-70865-7



978-3-406-77764-6



978-3-406-75157-8



978-3-406-77570-3



978-3-406-74121-0



# C.H.BECK

## Vertreter:innen

### Deutschland:

#### Katharina Brons

c/o Vertreterbüro Würzburg  
Mariannahillstraße 19 · 97074 Würzburg  
Tel. 0931 / 17405 · Fax 0931 / 17410  
brons@vertreterbuero-wuerzburg.de  
Reisegebiet: Bayern

#### Nicole Grabert

c/o Vertreterbüro Würzburg  
Mariannahillstraße 19 · 97074 Würzburg  
Tel. 0931 / 17405 · Fax 0931 / 17410  
grabert@vertreterbuero-wuerzburg.de  
Reisegebiet: Baden-Württemberg

#### Karl Halfpap

Ehrenfeldgürtel 170 · 50823 Köln  
Tel. 0221 / 9231594 · Fax 0221 / 9231595  
halfpap.verlagsvertretung@t-online.de  
Reisegebiet: Nordrhein-Westfalen

#### Torsten Hornbostel | Michaela Wagner

Winsener Straße 34A · 29614 Soltau  
Tel. 05191 / 606665 · Fax 05191 / 606669  
hornbostel-verlagsvertretungen@t-online.de  
Reisegebiet: Hamburg, Bremen,  
Niedersachsen, Schleswig-Holstein

#### Jan Reuter | Peter Wolf Jastrow

Verlagsvertretungen  
Cotheniusstraße 4 · 10407 Berlin  
Tel. 030 / 44732180 · Fax 030 / 44732181  
service@buchart.org  
Reisegebiet: Berlin, Brandenburg,  
Mecklenburg-Vorpommern

#### Torsten Spitta

Verlagsvertretungen  
Feldstraße 7d · 04288 Leipzig  
Tel. 034297 / 49792 · Fax 034297 / 77787  
torstenspitta@aol.com  
Reisegebiet: Sachsen, Sachsen-Anhalt,  
Thüringen

#### Jochen Thomas-Schumann

Verlagsvertretungen  
Zum Bauernholz 1 · 21401 Thomasburg  
Tel. 05859 / 978966 · Fax 05859 / 978966  
elajochen@t-online.de  
Reisegebiet: Hessen, Rheinland-Pfalz,  
Saarland, Luxemburg

### Österreich:

#### Jürgen Sieberer

Arnikaweg 79/4 · A-1220 Wien  
Tel. 0664 / 3912834 · Fax 01 / 2854522  
juergen.sieberer@mohrmorawa.at

#### Thomas Rittig

Stefan-Zweig-Straße 6 · A-4600 Wels  
Tel./Fax 07242 / 29084  
thomas.rittig@aon.at

### Schweiz:

#### Philippe Jauch

c/o Buchzentrum AG  
Industriestrasse Ost 10 · CH-4614 Hägendorf  
Tel. 062 / 2092525 · Fax 062 / 2092627  
Mobil 079 / 6719756  
philippe.jauch@buchzentrum.ch

## Bestellannahme

Verlag C.H.Beck oHG  
80791 München  
Tel. 089 / 38189-750 · Fax 089 / 38189-358  
kundenservice@beck.de

Genehmigte Remittenden nur an:  
NV Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH u. Co.  
Augsburger Straße 67a · 86720 Nördlingen  
Tel. 09081 / 290129-0 · Fax 09081 / 290129-29

## KundenServiceCenter

Sie erreichen unser KundenServiceCenter (KSC) von Montag bis Freitag von 8:00 Uhr bis 18:00 Uhr. Zu allen anderen Zeiten können Sie uns Ihre Nachricht auf unserem Anrufbeantworter hinterlassen.

### 24 Stunden Lieferzeit für Ihre eiligen Bestellungen

Um Sie bei Ihren besonders eiligen Bestellungen zu unterstützen, haben wir einen speziellen Service eingerichtet.

**Eilige Bestellungen, die uns bis 11:30 Uhr erreichen, werden noch am selben Tag fakturiert**, mit Vorrang im Lager kommissioniert und noch am gleichen Tag der Post übergeben. Die Post garantiert uns, dass diese Sendungen Ihnen am nächsten Arbeitstag zugestellt werden.

Dazu ist es notwendig, dass Sie solche Bestellungen unserem KundenServiceCenter telefonisch übergeben und die Eilbedürftigkeit zum Ausdruck bringen. Eine Lieferung erfolgt in diesen Eilfällen über die Post.

Bitte benutzen Sie folgende Verbindungen:

### KundenServiceCenter

Tel. 089 / 38189-750 · Fax 089 / 38189-358  
kundenservice@beck.de

### Österreich:

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2 · A-1230 Wien  
Tel. 01 / 68014-0 · Fax 01 / 6896800 oder 6887130

### Bestellservice:

Tel. 01 / 68014-5 DW  
bestellung@mohrmorawa.at  
Homepage/Webshop: www.mohrmorawa.at

### Schweiz:

Buchzentrum AG  
Industriestraße Ost 10 · CH-4614 Hägendorf  
Tel. 062 / 2092525 · Fax 062 / 2092627

## Verlag

Verlag C.H.Beck oHG  
Wilhelmstraße 9 · 80801 München  
Postfach 400340 · 80703 München  
Internet: <http://www.chbeck.de>

### Verlag C.H.Beck

Literatur · Sachbuch · Wissenschaft  
Tel. 089 / 38189-0

## Vertrieb und Werbung

Fax -520

Leitung  
André Brenner  
-289 | [andre.brenner@beck.de](mailto:andre.brenner@beck.de)

Verkaufsleitung Buchhandel,  
stellvertretende Vertriebsleitung  
Irene Pellkofer  
-415 | [irene.pellkofer@beck.de](mailto:irene.pellkofer@beck.de)

Werbung  
Dörte Ernst  
-430 | [doerte.ernst@beck.de](mailto:doerte.ernst@beck.de)

Petra Hlawitschka  
-784 | [petra.hlawitschka@beck.de](mailto:petra.hlawitschka@beck.de)

Handelswerbung, Sonderaktionen  
Anne Milachowski  
-704 | [anne.milachowski@beck.de](mailto:anne.milachowski@beck.de)

Lesungen, Büchertische  
Katharina Buresch  
-483 | [katharina.buresch@beck.de](mailto:katharina.buresch@beck.de)

Online-Marketing  
Andreas Kurzal  
-331 | [andreas.kurzal@beck.de](mailto:andreas.kurzal@beck.de)

## Presse und Lizenzen

Fax -587 | [presse@beck.de](mailto:presse@beck.de)

Leitung  
Ulrike Wegner  
-315 | [ulrike.wegner@beck.de](mailto:ulrike.wegner@beck.de)

Presse  
Dr. Andrea Brill  
-695 | [andrea.brill@beck.de](mailto:andrea.brill@beck.de)

Katrin Dähn  
-405 | [katrin.daehn@beck.de](mailto:katrin.daehn@beck.de)

Eva Detig  
-741 | [eva.detig@beck.de](mailto:eva.detig@beck.de)

Lisa Giesekeus  
-793 | [lisa.giesekeus@beck.de](mailto:lisa.giesekeus@beck.de)

Konstanze Lueg  
-934 | [konstanze.lueg@beck.de](mailto:konstanze.lueg@beck.de)

Lizenzen  
Jennifer Royston  
-335 | [jennifer.royston@beck.de](mailto:jennifer.royston@beck.de)

Sie möchten in unseren **eLex-Verteiler** aufgenommen werden? Bitte wenden Sie sich an [karin.steigleder@beck.de](mailto:karin.steigleder@beck.de)

**Leseproben** und aktuelle Informationen zu unserem Programm finden Sie online unter [www.chbeck.de](http://www.chbeck.de)

Werden Sie unser Fan auf **Facebook**: [www.facebook.com/CHBeckLiteratur](http://www.facebook.com/CHBeckLiteratur)  
und folgen Sie uns auf **Twitter**: [twitter.com/CHBeckLiteratur](http://twitter.com/CHBeckLiteratur)  
und **Instagram**: [instagram.com/c.h.beckliteratur](http://instagram.com/c.h.beckliteratur)

Die österreichischen Europreise wurden von unserem österreichischen Alleinauslieferer als seine gesetzlichen Letztverkaufspreise in Österreich festgesetzt.

Der Verlag C.H.Beck stellt Rezensionsexemplare auf Grundlage der Regeln des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels zur Verwendung von Buchrezensionen zur Verfügung.

## Unsere Lageraufnahmeformulare finden Sie unter [www.chbeck.de](http://www.chbeck.de)

Sämtliche Angaben zu Umfang und Ladenpreis verstehen sich als ca.-Angaben.

Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten. Stand: 11. April 2022

**Hier finden Sie unsere AGB und Verkaufsrichtlinien: [chbeck.de/handel/agb/](http://chbeck.de/handel/agb/)**



Bestell-Nr. 258219