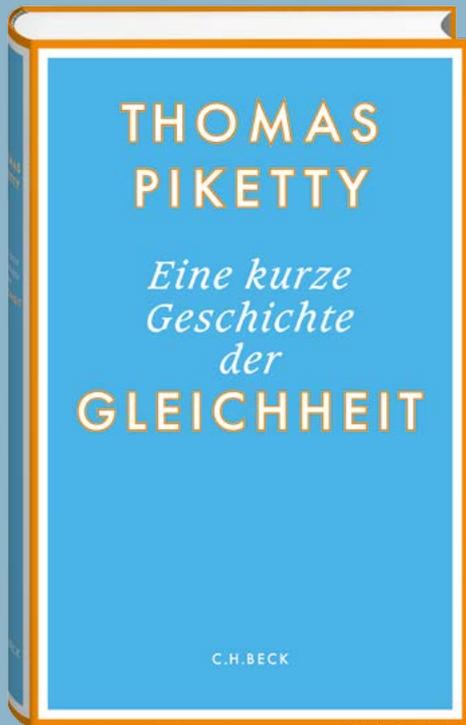


Lesezeit ist ein Geschenk

MIT BÜCHERN VON C.H.BECK



«Wir wissen, dass wir es besser machen können. Die Vergangenheit zeigt uns wie. Die Zukunft liegt an uns.»
Thomas Piketty



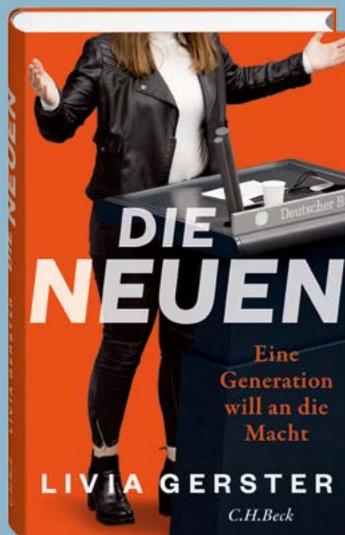
«Thomas Piketty ist dabei, der Karl Marx des 21. Jahrhunderts zu werden.» *Waltraud Schelkle, Frankfurter Allgemeine Zeitung*
 «Thomas Piketty legt eine Kurzversion seines bisherigen Werks vor. Ein rasanter Crashkurs durch 250 Jahre Geschichte.» *Neue Zürcher Zeitung*
 Aus d. Französischen v. Stefan Lorenzer. 265 S., 41 Grafiken
 Geb. € 25,-[D] | € 25,70[A]
 ISBN 978-3-406-79098-0

«Eine der aufregendsten intellektuellen Stimmen Deutschlands.»
The New York Review of Books



Der Band versammelt erstmals Navid Kermanis wichtigste politische Artikel: Vom Terror im Nahen Osten über die Krisen Europas und Russlands Überfall auf die Ukraine bis hin zum generischen Maskulinum.
 221 S. Geb.
 € 23,-[D] | € 23,60[A]
 ISBN 978-3-406-79023-2

«Die Würde des Menschen ist unantastbar.»



Kevin Kühnert, Ricarda Lang und Co. – eine neue Generation erobert das Parlament
 Derzeit sitzen so viele junge Abgeordnete wie nie zuvor im Bundestag. Ihre Generation steht vor immensen Herausforderungen. Schnell müssen sie schwerwiegende Richtungsentscheidungen treffen, aber wollen dabei ihre Ideale nicht aufgeben. Wird ihnen dieser Spagat gelingen?

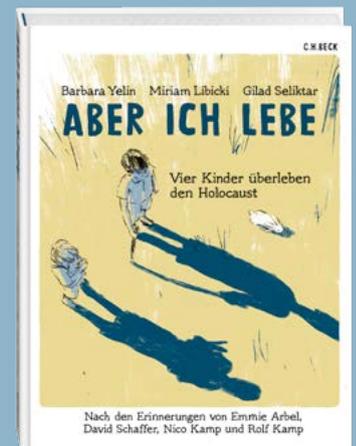
368 S. Geb. € 23,-[D] | € 23,60[A]
 ISBN 978-3-406-79123-9



381 S. Geb. € 26,-[D] | € 26,80[A] ISBN 978-3-406-79032-4

«Das Grundgesetz weiter lebendig zu halten, das ist der Appell der Autorinnen und Autoren.» *Peggy Fiebig, Deutschlandfunk*
 «Es ist gerade die Vielstimmigkeit, die das Buch zu einem Lehrstück über gelebte Demokratie und Meinungsfreiheit macht.» *Natascha Freundel, rbb Kultur*

Mit Beiträgen von:
 JULIA FRANCK,
 ANNA K. HAHN,
 SIBYLLE LEWITSCHAROFF,
 JONAS LÜSCHER,
 IJOMA MANGOLD,
 EVA MENASSE,
 TERÉZIA MORA,
 FERIDUN ZAIMOGLU u.v.m.



«Erschütternd, poetisch und schön.»
Nora Krug

«Drei packende Geschichten über Kinder, deren junge Leben von der Nazi-Tyrannie zerstört werden, illustriert von Künstlern, die entschlossen dem Unerträglichen ins Auge sehen.» *Anna Porter*

«Ein Akt des Widerstands gegen das Vergessen und das Leugnen.»
Michel Kichka

Nach den Erinnerungen von Emmie Arbel, David Schaffer, Nico Kamp und Rolf Kamp.
 Aus d. Engl. v. Rita Seuß. Hrsg. v. Charlotte Schallié. 3 Graphic Novels
 176 S., 50 Abb. Geb. € 25,-[D] | € 25,70[A]
 ISBN 978-3-406-79045-4

Ein Weltereignis – das neue Buch von Bob Dylan

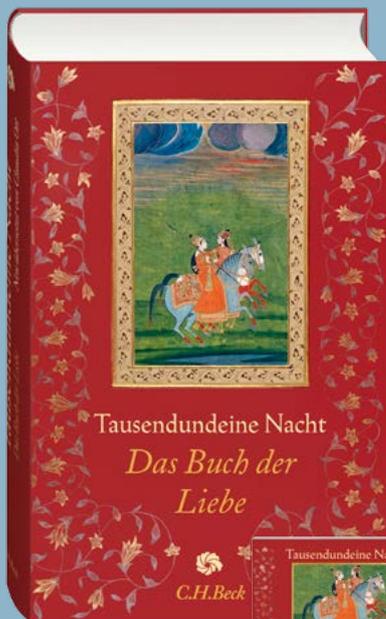
«Eine Hymne an die Macht des Erzählens.»

Joachim Sartorius

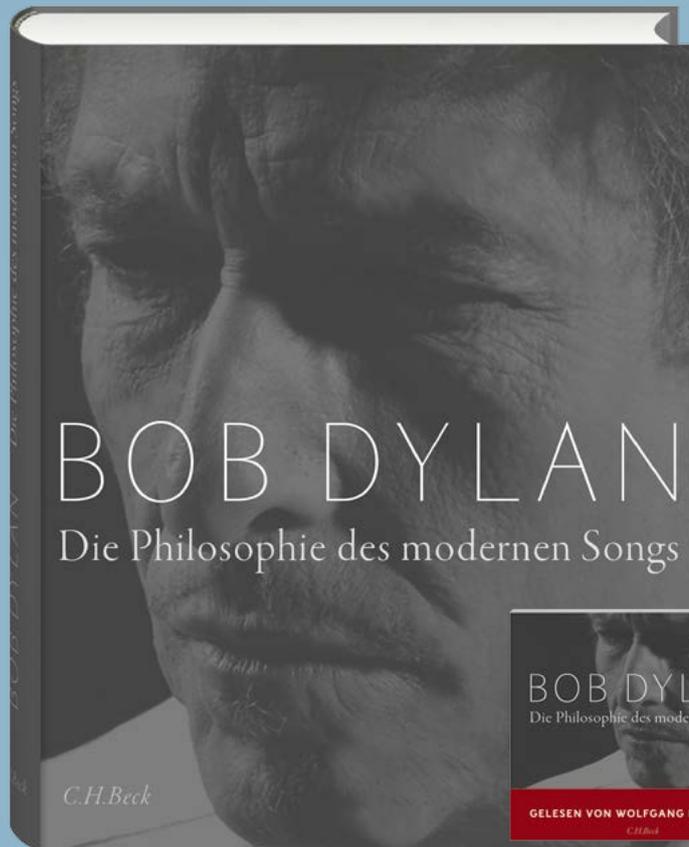
Die kluge Schahrasad erzählt dem grausamen König ihre spannenden Geschichten auf dem Liebeslager. «Das Buch der Liebe» setzt den ersten Band von Claudia Ott's Neuübersetzung mit vier fesselnden Liebesgeschichten fort.

«Dramatisch, komisch, erotisch.»

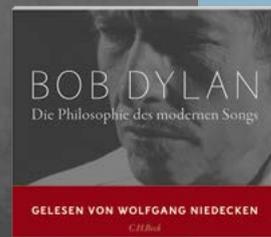
Friedrich Niewöhner,
Süddeutsche Zeitung



544 S., 7 Kalligraphien v. Mustafa Emary, 1 Kte. Ln.
€ 32,-[D] | € 32,90[A]
ISBN 978-3-406-79035-5



Dylans Songs besitzen eine poetische Kraft, für die er 2016 mit dem Nobelpreis für Literatur geehrt wurde. Nun legt er ein Buch vor, in dem er auf mehr als 60 Songs zurückblickt, die ihn beeindruckt und geprägt haben: eine einzigartige Meisterklasse in der Kunst des Songwritings, die uns von Little Richard zu Frank Sinatra, von Elvis Presley zu The Clash, von Nina Simone zu Elvis Costello führt.



Aus d. Engl. v. Conny Lösch.
352 S., 200 Abb. Geb.
€ 35,-[D] | € 36,-[A]
ISBN 978-3-406-79284-7

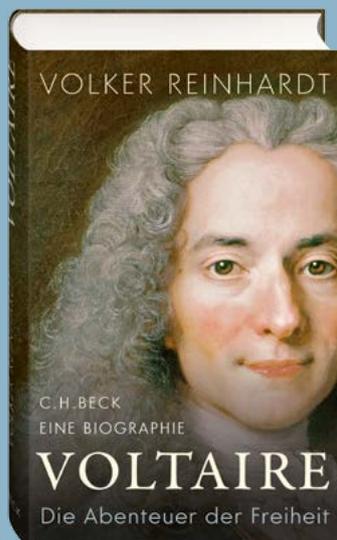
Auch als Hörbuch erhältlich.
Gelesen von Wolfgang Niedecken.
€ 21,95[D] | € 22,60[A]
ISBN 978-3-406-79388-2

Auch als Hörbuch erhältlich.
€ 32,-[D] | € 32,90[A]
ISBN 978-3-406-79335-6



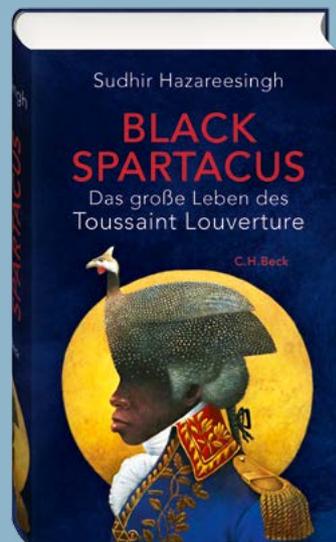
«Dieses geistreiche, schnelle, witzige Buch über die Beatles ist fast unvernünftig unterhaltsam.»
The Times

Aus d. Englischen v. Conny Lösch.
670 S., 55 Abb. Geb. € 29,95[D] | € 30,80[A]
ISBN 978-3-406-78341-8



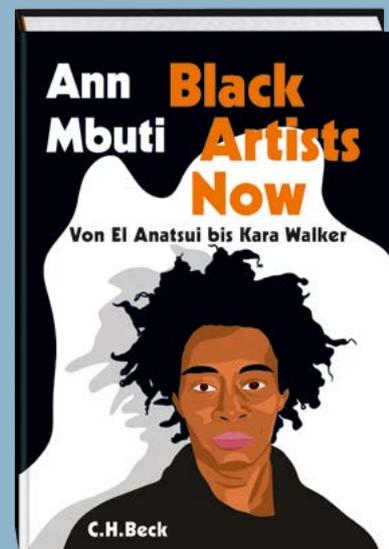
«Ebenso gehaltvoll wie kurzweilig ... eine überaus gut lesbare, spannende und aufschlussreiche Biografie.» Julia Kluge, Cicero

607 S., 52 Abb., 2 Ktn. Geb.
€ 32,-[D] | € 32,90[A] ISBN 978-3-406-78133-9



«Die Geschichte von Toussaint Louverture und der Haitianischen Revolution ... hat uns bis heute viel über Kapitalismus, Rassismus und die Spielräume multiethnischer Gesellschaften zu sagen.»
Andreas Eckert, Frankfurter Allgemeine Zeitung

«Eine grandiose Biografie.»
Claudia Mäder, Neue Zürcher Zeitung
Aus d. Englischen v. Andreas Nohl u. Nastasja S. Dresler. 551 S., 68 Abb., 3 Ktn. Geb.
€ 34,95[D] | € 36,-[A] ISBN 978-3-406-78458-3



Die Autorin stellt 15 beeindruckende Schwarze Künstlerinnen und Künstler aus aller Welt vor, die einen neuen «Spirit» in die noch überwiegend weiß und männlich dominierte Kunstwelt bringen.

144 S., 15 ganzseitigen gemalten Porträts von Sumuyya Khader, 25 Abb. Pappbd.
€ 24,-[D] | € 24,70[A] ISBN 978-3-406-78801-7

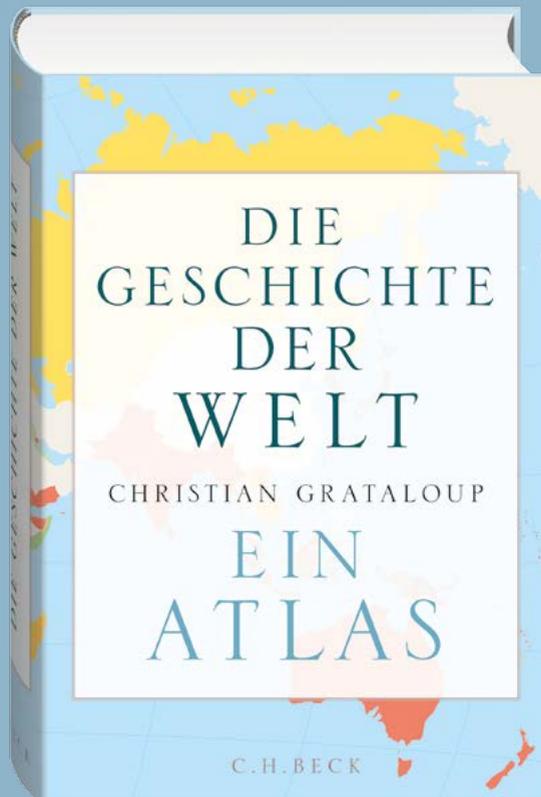


«Eine opulente Feier des Erfindergenius.»
Richard Kämmerling,
WELT am Sonntag

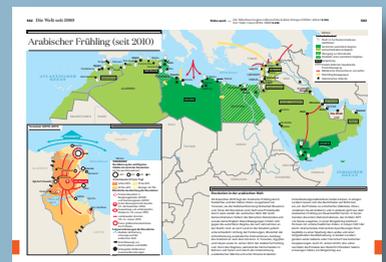
«Der Leser erfährt, ... wie die Menschen seit einem halben Jahrtausend die Welt durch Wissenschaft und Technik veränderten.»
Ulla Fölsing, Frankfurter Allgemeine Zeitung
«Die Besten der Besten: Highlights aus dem Deutschen Museum.»
Hüseyin Ince, Abendzeitung

686 S., 290 teils farb. Abb. Geb. Format 17,0 x 24,0
€ 39,95[D] | € 41,10[A] ISBN 978-3-406-78314-2

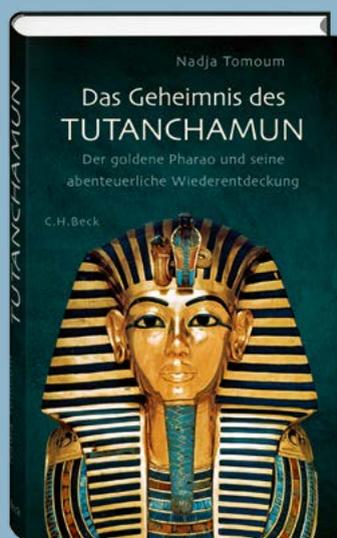
«Hinter jeder Karte verbirgt sich eine ganze Bibliothek.»
Patrick Boucheron



Mit einer Einleitung von Patrick Boucheron. 640 S., durchg. farb. bebildert Geb. € 39,95[D] | € 41,10[A] ISBN 978-3-406-77345-7

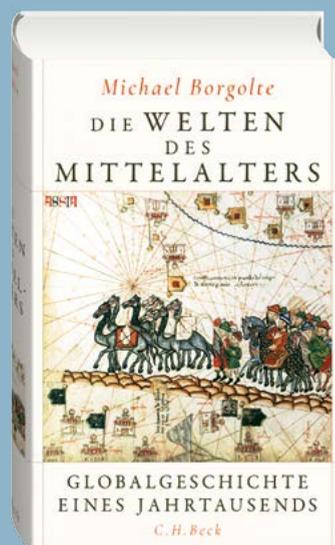


Dieser Atlas veranschaulicht die großen Linien der Globalgeschichte von den Anfängen der Menschheit bis heute mit Hilfe von Karten. Dabei werden neben den klassischen Themen der historischen Kartographie viele Aspekte aufgenommen, die in traditionellen Atlanten für gewöhnlich nicht zu finden sind: von den Migrationsbewegungen im 20. Jahrhundert bis zum arabischen Frühling oder den Konventionen zum Schutz der Weltmeere.



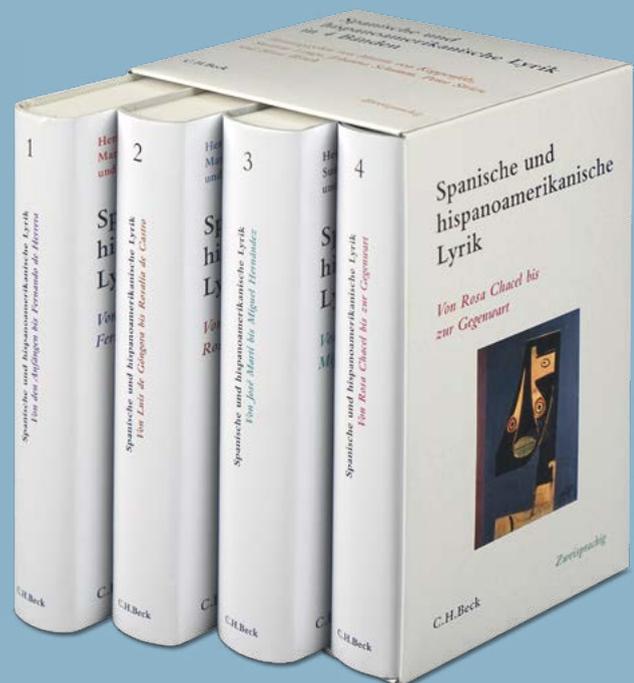
«Die Bergung des Schatzes stellt die Autorin minuziös dar: Sein Umfang sprengte alle Vorstellungen und Erwartungen ... Auch hundert Jahre nach der Entdeckung fasziniert Tutanchamun die Welt.»
Rolf Brockschmidt, Tagesspiegel

304 S., 51 teils farb. Abb. Geb.
€ 23,-[D] | € 23,60[A] ISBN 978-3-406-79359-2



Michael Borgolte zeigt, dass Europa sich erst in einem langanhaltenden historischen Prozess aus seiner globalen Randposition befreien und zur eigenständigen Gestaltungsmacht werden konnte.

«Erste Globalgeschichte und damit eine Neubestimmung des Mittelalters.» Micha Bunlik, taz
1.102 S., 6 Abb., 30 Ktn. Geb. € 48,-[D]
€ 49,30[A] ISBN 978-3-406-78446-0



Die Vermessung eines poetischen Kontinents

Diese Anthologie der spanischsprachigen Lyrik leistet Pionierarbeit: In vier Bänden stellt sie die Glanz- und Höhepunkte einer Tradition vor, die vom mittelalterlichen Al-Andalus bis heute und von Spanien über Mexiko bis nach Argentinien reicht – in exzellenten Übersetzungen und mit knappen, hilfreichen Kommentaren.

Zweisprachig | 4 Bde. im Schuber 2.539 S. Geb. € 148,-[D] | € 152,10[A] ISBN 978-3-406-78350-0

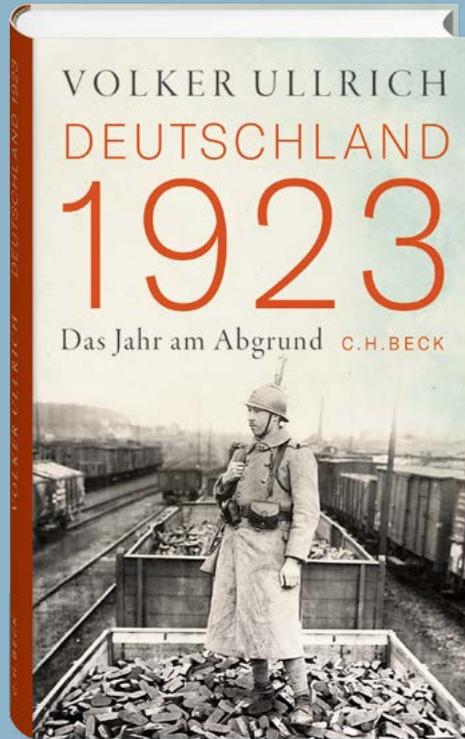
Geschichte eines extremen Jahres

Deutschland zwischen 1918 und 1945 – ein Zeitraum von knapp dreißig Jahren, in dem gleich zweimal für Millionen Menschen eine «neue Zeit» anbricht. In seiner grandiosen Darstellung verbindet Michael Wildt die Ereignisstränge der «großen» Geschichte mit den Erfahrungen und Lebenswelten der Zeitgenossen.

«Ein anderer, lebendiger, bemerkenswert origineller Blick auf diese deutsche Geschichte.»

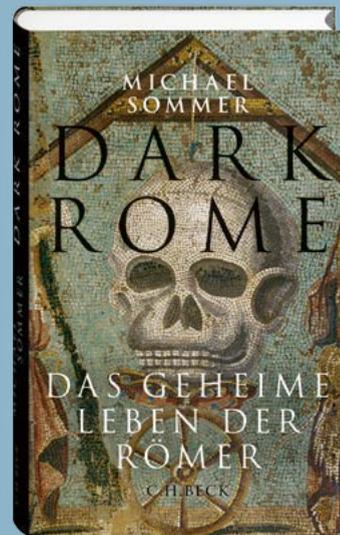
Cord Aschenbrenner, Neue Zürcher Zeitung

638 S., 12 Abb. Geb. € 32,-[D] | € 32,90[A]
ISBN 978-3-406-77660-1



«Kein Volk der Welt hat erlebt, was dem deutschen <1923>-Erlebnis entspricht», schrieb Sebastian Haffner im englischen Exil. Volker Ullrich erzählt die Geschichte dieses Jahrs am Abgrund, das in manchem auf fatale Weise an die heutige Gegenwart erinnert.

441 S., 25 Abb. Geb. € 28,-[D] | € 28,80[A]
ISBN 978-3-406-79103-1 | Auch als Hörbuch erhältlich.



«Sommer entstaubt die Römer.»
Uwe Walter, Frankfurter Allgemeine Zeitung

«In Wahrheit waren Intrigen, Mord und Sex-Exzesse an der Tagesordnung.»
Berthold Seewald, WELT am Sonntag
288 S., 17 Abb. Geb.
€ 23,-[D] | € 23,60[A]
ISBN 978-3-406-78144-5



Im holländischen Exil 1944 unter dramatischen Bedingungen entstanden und bisher nie veröffentlicht ist dieser Roman über die Verfolgung und Flucht einer jungen jüdischen Frau zugleich erschütterndes Zeitdokument und große Liebesgeschichte.

384 S., 9 Abb. Geb. € 25,-[D] | € 25,70[A]
ISBN 978-3-406-79106-2

Die Flucht des Vaters – eine Nachwanderung nach 75 Jahren

Die Journalistin Christiane Hoffmann wandert von einem Dorf in Niederschlesien 550 Kilometer nach Westen, es ist der Weg, auf dem ihr Vater im Winter 1945 vor der Roten Armee geflohen ist.

«Ein sehr persönliches Buch, das sich mit der Geschichte verschränkt und das in diesen Tagen eine ganz beklemmende Aktualität bekommt.»

Ulrike Timm, Deutschlandfunk Kultur

279 S., 12 Abb., 1 Karte Geb.
€ 22,-[D] | € 22,70[A]
ISBN 978-3-406-78493-4

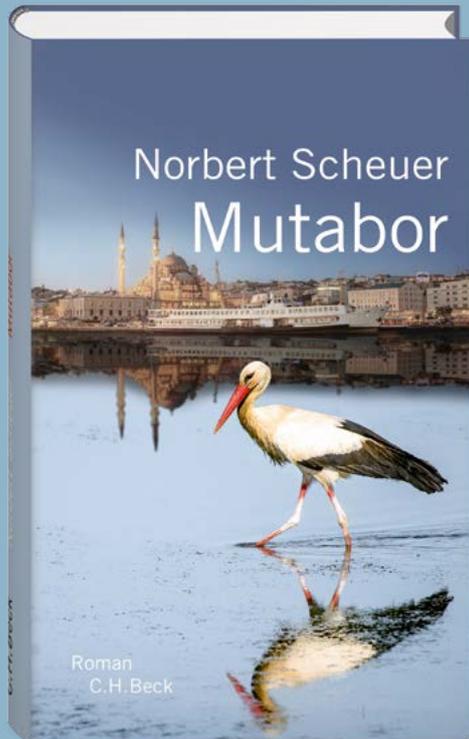
Auch als Hörbuch erhältlich.
Gelesen von Martina Gedeck.
€ 21,95[D] | € 22,60[A]
ISBN 978-3-406-79179-6



England im Zweiten Weltkrieg: Auch die Professoren werden zum Pflichtdienst einberufen. Für vier junge Philosophinnen in Oxford bedeutet das Freiheit.

Aus d. Englischen v. Jens Hagedstedt, Frank Lachmann u. Andreas Thomsen. 504 S., 52 Abb. Geb. € 26,95[D] | € 27,80[A]
ISBN 978-3-406-78184-1

«Norbert Scheuer hat mit ›Mutabor‹ seinen schönsten und rätselhaftesten Roman geschrieben.»
Gerrit Bartels, *Der Tagesspiegel*

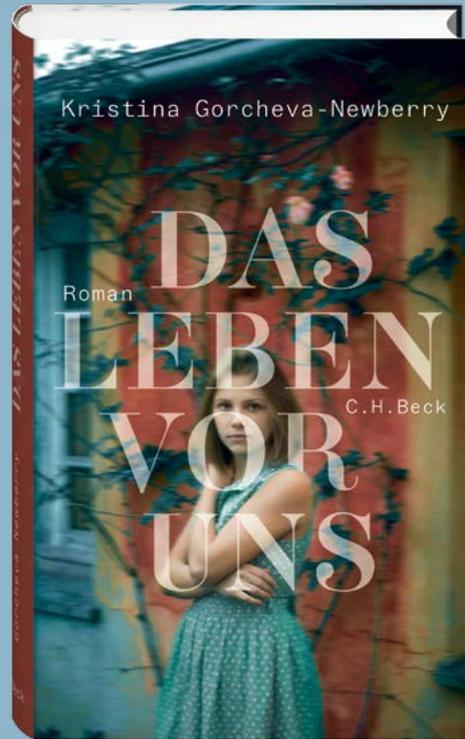


Einfühlsam und spannend erzählt Norbert Scheuer von der Suche einer einsamen jungen Frau nach ihrer Geschichte, nach Zugehörigkeit und Glück.

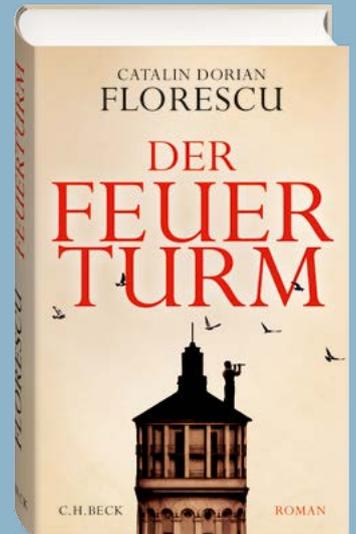
192 S., 33 Zeichnungen v. Erasmus Scheuer. Geb. € 22,-[D] | € 22,70[A]
ISBN 978-3-406-78152-0 | Auch als Hörbuch erhältlich.

Was bedeutet es, in den letzten Jahren der Sowjetunion erwachsen zu werden?

«Wie Tschchow beschreibt Gorcheva-Newberry gesellschaftlichen Wandel und Untergang einer Epoche – nur eben hundert Jahre später.» Roberta De Righi, *Abendzeitung*



Aus d. Englischen v. Claudia Wenner. 359 S. Geb.
€ 25,-[D] | € 25,70[A] ISBN 978-3-406-79131-4



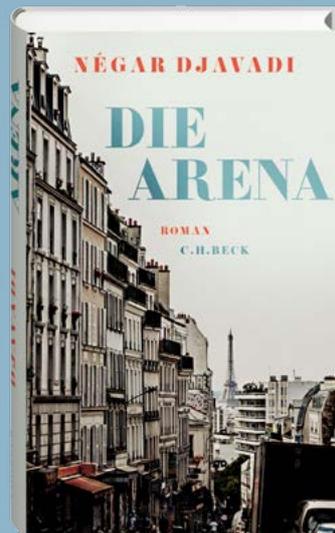
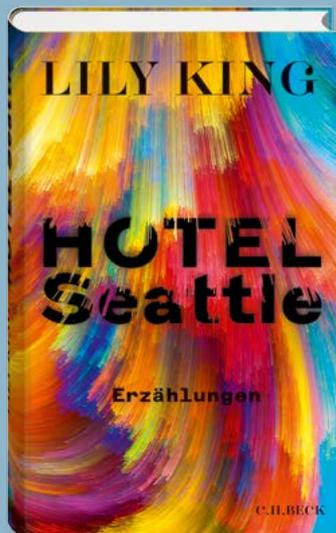
«Bukarest in bunten Farben, als rätselhafte Schönheit des Ostens. Und als blutgierige Bestie unter der Herrschaft des Schlächters Nicolae Ceausescu.»
Frank Pommer, *Die Rheinpfalz*

358 S. Geb. € 25,-[D] | € 25,70[A]
ISBN 978-3-406-78148-3

«Ein Buch voller Geschichten in bester amerikanischer Story-Tradition: Mit einem feinen Blick für die Tragödien des Alltags.»
Ulrich Rüdener, *mdr Kultur*

«Kopfkino mit Gänsehautfaktor, ein Fangenspiel mit dem Leben, bei dem man aufpassen muss, dass man die Perlen nicht überliest, die King ganz beiläufig in ihre Geschichten streut.»
Wolfgang Popp, *ORF*

Aus d. Englischen v. Hanna Hesse
252 S. Geb. € 24,-[D] | € 24,70[A]
ISBN 978-3-406-79101-7



«Der Pariser Roman der Stunde.»
Moritz Holler, *WDR 5*

Benjamin Grossmann, Europachef eines amerikanischen Streaming-Anbieters, verliert sein kostbares Handy – oder wurde es ihm gestohlen? Der Junge, den er als Dieb verdächtigt und angegriffen hat, wird am nächsten Morgen tot aufgefunden.

Aus d. Französischen v. Michaela Meßner.
463 S. Geb. € 26,-[D] | € 26,80[A]
ISBN 978-3-406-79126-0

DAS C.H.BECK GEWINNSPIEL Jetzt mitmachen!

Teilnahme nur online unter folgendem Link:
chbeck.de/gewinnspiel15
Teilnahmefrist: 31. Januar 2023

Leseprobe und aktuelle Informationen zu unserem Programm finden Sie unter chbeck.de
Titelmotiv: «Der Sturz des Ikarus» (Detail) nach Pieter Bruegel d.Ä. um 1558
© akg-images | Stand 09/2022 | Bestellnr. 258154



Melden Sie sich jetzt für den C.H.Beck-Newsletter an und werden Sie Teil unserer Bücherwelt: chbeck.de/nl

Besuchen Sie uns auch auf Facebook, Twitter und Instagram



100% Recyclingpapier
myclimate
klimaneutral produziert
www.chbeck.de/nachhaltig